

Отчет окружной опорной площадки по реализации ФГОС ДО

СП «Детский сад № 69» ГБОУ СОШ № 6 г.о. Сызрань

за 2019 – 2020 учебный год

**«Развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста  
посредством модельно-конструктивной деятельности»**

Отчет окружной опорной площадки по реализации ФГОС ДО

СП «Детский сад № 69» ГБОУ СОШ № 6 г.о. Сызрань

за 2019 – 2020 учебный год

«Развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста  
посредством модельно-конструктивной деятельности»

На современном этапе модернизации дошкольного образования особое внимание уделяется обеспечению качества образования в дошкольном возрасте, что вызывает необходимость поиска способов и средств развития логических приемов умственных действий, учитывая потребности и интересы дошкольников.

В соответствии с современными тенденциями развития образования, мы должны выпустить из детского сада, человека любознательного, активного, понимающего живое, обладающего способностью решать интеллектуальные задачи. Развитие логического мышления – это залог успешности выпускника детского сада в школе. От уровня состояния компетентности, успешности, логичности зависит наше будущее.

Повышенная познавательная активность дошкольников и тесно связанная с ней проблема развития логического мышления старших дошкольников является актуальной в настоящее время. В современных условиях значение компьютерной грамотности возрастает, одной из теоретических основ которой является логика. Знание логики способствует культурному и интеллектуальному развитию личности.

Актуальность данной темы обусловлена еще и тем, что необходимым условием качественного обновления общества является умножение интеллектуального потенциала, недостаточность развития логического мышления у детей и интересом педагогов к новым формам развития логического мышления у детей. Логическое мышление является высшей стадией развития детского мышления, которое необходимо начать формировать в дошкольном возрасте. Но почему именно дошкольнику нужна логика? Потому что на каждом возрастном этапе создается определенный «этаж», на котором создаются психические функции, важные для перехода к следующему этапу. Навыки и умения, приобретенные в дошкольный период. Будут служить фундаментом для получения знаний и

развития логических способностей в старшем возрасте – в школе. Овладев логическими операциями, ребенок научится правильно и четко мыслить, «действовать в уме». Логические примеры – сравнение, синтез, анализ – применяются во всех видах деятельности для выработки правильных умозаключений.

В соответствии с приказом Западного управления министерства образования и науки Самарской области № 833 от 23.10.2019 года «Об утверждении перечня окружных пилотных площадок по реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в 2019-2020 учебном году», СП «Детский сад № 69» ГБОУ СОШ №\_6 г. Сызрани был присвоен статус окружной пилотной площадки по направлению художественно-эстетическое развитие «Развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством модельно-конструктивной деятельности».

На основании Положения об окружной пилотной площадке в СП «Детский сад № 69» ГБОУ СОШ № 6 г.о.Сызрань была сформирована рабочая группа с целью апробации инноваций в области содержания дошкольного образования по выбранному направлению.

Членами рабочей группы была сформулирована тема и разработан план деятельности окружной пилотной площадки на 2019-2020 учебный год.

С целью реализации плана деятельности окружной пилотной площадки с октября 2019 года по май 2020года была проведена работа по следующим направлениям:

## **1. Нормативно-правовое обеспечение**

Издан приказа об организации работы окружной пилотной площадки по внедрению Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в 2019-2020 учебном году в СП «Детский сад № 69» ГБОУ СОШ № 6 г.о. Сызрань.

Организована работа творческой группы пилотной площадки.

Разработан план работы окружной пилотной площадки на 2019-2020 учебный год (утверждён от № 474-од/сп от 29.10.2019г).

## **2. Материально-техническое обеспечение**

Одним из условий реализации стандарта является материально-техническая база.

Созданы условия для реализации ФГОС ДО:

- образовательный процесс соответствует действующим санитарно-гигиеническим, противопожарным правилам и нормам;
- предметно-пространственная среда в «Детский сад № 69» представлена по всем образовательным областям развития детей, обозначенным в стандарте дошкольного образования.
- происходит обновление среды современными играми и игрушками (модули для сюжетно-ролевых игр, конструктивные материалы, развивающие игры и др.), методическими пособиями, мультимедийным и интерактивным оборудованием, художественной и справочной литературой, дидактическим материалом. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию образовательной программы.

Приобрели учебно-игровое пособие для дошкольников по конструктивной деятельности. Серию книг «Сделай сам из бумаги». Книги серии помогают дошкольнику смастерить из бумаги объёмные фигурки, поделки и аппликации. Каждая книга содержит любопытные факты или задания по теме. Издания не только помогут развить мелкую моторику и воображение ребёнка, но и дадут возможность родителям ощутить себя детьми в совместном творчестве. Издание для досуга: работа с пластилином помогает развить творческие способности, речь, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук ребёнка.

Игровое оборудование ПМК «Мозаичный ПАРК» представлено в виде игровых комплектов и наборов для организации различных видов деятельности с детьми всех возрастных групп. Каждый комплект объединяет несколько игровых пособий, имеющих одинаковую развивающую функцию. Особенность игр состоит в том, что в каждой игрушке существует большой игровой потенциал, раскрыть который может творчество педагога и фантазия ребенка.

Игровое оборудование можно применять в различных видах детской деятельности. Например, можно использовать в игровой деятельности, театрализованных играх; режиссерских играх (инсценировки, игры –

импровизации); в играх-фантазировании («Сказочный город», «Зоопарк»); интеллектуальных развивающих играх, направленных на развитие познавательных способностей:

- игры на развитие восприятия цвета, формы и величины;
- игры на развитие мышления (найди лишнюю деталь – по цвету, величине);
- игры на развитие памяти и внимания («Что пропало?»);
- игры на развитие творческого и воссоздающего воображения («Сказочная страна», «Путешествие на другую планету» и т.д.). Пирамида-балансир «Разноцветные шары», состоит из шести элементов, выполненных в виде разноцветных полусфер с углублением и утяжелённой нижней частью.

Все шесть элементов имеют разный размер, легко вставляются один в другой. При этом форма позволяет складывать их разными способами: в углубление одной чаши входит выпуклость другой или, наоборот, на выпуклую часть ставится другая чаша вогнутой стороной. Это расширяет операциональные возможности игрушки. Ребенку потребуется активно изучить детали на ощупь и попробовать по-разному поставить их. Благодаря своей необычной форме игрушка вызывает у ребёнка исследовательский интерес и познавательную активность.

В СП «Детский сад №69» был проведен смотр-конкурс на тему: «Лучший уголок по конструктивно-модельной деятельности» в старшей группе, старшей - подготовительной к школе группе, подготовительной к школе группе.

Основной целью организации и работы уголка:

-вызвать у воспитанников желание заниматься конструктивно-модельной деятельностью;

-стимулировать творчество, свободу самовыражения в процессе конструирования;

-позволить детям попробовать себя в разных видах этой увлекательной деятельности и выбрать тот, который больше всего придётся по душе.

В данных группах в уголках к конструирования представлен:

1. Строительный материал (Напольный,деревянный-цветной, не цветной).

2. Различные конструкторы (Деревянный, пластмассовый, металлический, магнитный, из счетных палочек, палочек Кюизенера, блоков Дьенеша, шарики- липучки, конструктор «Magical конструктор», "радужная мозайка", конструктор «Геометрик»).
3. Неоформленный материал (Губки, крышки, коробки, нитки, ленточки).

Конструирование как вид деятельности содержит безграничные возможности для развития способностей и талантов детей. Разнообразие уголка конструирования стимулирует фантазию и расширяет кругозор детей, побуждает к действиям с новыми материалами, экспериментированию, даёт детям возможность выразить свои мечты, желания в творчестве. Конструирование построек из тематического набора перерастёт в увлекательную игру с соответствующим сюжетом.

Провели смотр-конкурс по конструированию «Выдающийся архитектор» среди воспитанников:

- старшей группы;
- старшей - подготовительной к школе группы;
- подготовительной к школе группы.

### **Кадровое обеспечение**

СП «Детский сад № 69» ГБОУ СОШ № 6 г.о. Сызрань укомплектованы кадрами полностью. Составлены графики повышения квалификации педагогических и руководящих работников ДОО.

### **Организационное обеспечение**

Для работы по развитию логического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством модельно-конструктивной деятельности разработали перспективный план. Дети с большим удовольствием создавали новые модели, целые композиции.

В своей работе мы использовали новые подходы при организации конструктивно – модельной деятельности:

- Принцип трансформации;
- Принцип культуросообразности;
- Изменение позиции педагога.

- Положительный психологический микроклимат.
- Уважение индивидуального вкуса и привычек детей.
- Поощряли желания создавать конструкции по собственному замыслу.
- При необходимости помогаем детям в решении проблем организации игры с применением продуктов конструирования;

- Создавали условия для самостоятельной творческой деятельности или познавательной деятельности детей по интересам.

Разработали методические рекомендации для педагогов «Развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством модельно-конструктивной деятельности», «Развитие элементов инженерного мышления детей старшего дошкольного возраста через конструктивно-модельную деятельность».

Позиция педагога - поддерживать и поощрять логическое мышление ребенка (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей. В развитии детской логики и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- формировать основные приемы логического мышления: сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, сериация, аналогия, систематизация, абстрагирование;
- развивать у детей умения рассуждать, доказывать;
- развивать познавательные интересы, творческое воображение;
- воспитывать коммуникативные навыки, стремление к преодолению трудностей, уверенности в себе, желание вовремя прийти на помощь сверстникам.

Педагоги разместили опыт работы на личных страницах [www.nsportal.ru](http://www.nsportal.ru).

Приняли участие в окружном Фестивале педагогических идей для работников дошкольного образования, где педагоги провели открытый показ образовательной деятельности и мастер -классы:

Окружной семинар «Системно-деятельностный подход в образовательном процессе дошкольников» провела открытый показ образовательной деятельности

«В мире звуков» (обучение грамоте в подготовительной к школе группе с элементами моделирования) Щербакова Е.В.

Окружной семинар «Системно-деятельностный подход в образовательном процессе дошкольников», выступила с презентацией мастер класс « Мебель для кукол» (Лопатина О.В.).

Окружной семинар «Системно-деятельностный подход в образовательном процессе дошкольников», выступила с презентацией русской народной сказки «Заюшкина избушка» по средству модельно- конструктивной деятельности (Пухова Е.А.).

Приняли участие в региональном Фестивале педагогических идей работников образовательных организаций, реализующих общеобразовательную программу дошкольного образования «Дошкольное образование: опыт и перспективы» г. Жигулевск.

Прослушали вебинары: «Сделай сам из бумаги», «Развивающий потенциал игрушки», «Конструкторы для детей раннего и дошкольного возраста», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром», «Научно-методическое сопровождение образовательной деятельности в ДОО в условиях реализации ФГОС ДО», «Создание развивающей среды, проведение игр, направленных на когнитивное, речевое и физическое развитие детей».

В СП «Детский сад № 69» ГБОУ СОШ № 6 г.о. Сызрань был проведен педагогический совет на тему: «Совершенствование работы с дошкольниками через конструктивно-модельную деятельность».

1. Презентация из опыта работы «Развитие конструктивного мышления старших дошкольников».

Пухова Е.А. презентовала из опыта работы «Развитие конструктивного мышления среднего дошкольников». Дошкольное детство - это период первоначального становления и развития личности. Конструирование является практической деятельностью, направленной на получение определенного, заранее задуманного продукта.

Детское конструирование (создание различных построек из строительного

материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева, льда и т. п.) тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. Для более эффективного решения данных задач она создала среду, которая помогает закрепить полученные знания. Обновила центр «Конструирования» в соответствии возраста детей. Дети с большим удовольствием приняли участие в проекте «Заюшкина избушка». Провели занимательное экспериментирование конструирование изо льда «Домик для Лисички», НОД по конструированию с элементами аппликации «Домик для лесных друзей». В заключении показали игру-драматизацию по сказке «Заюшкина избушка».

Таким образом, Елена Александровна привлекла детей к драматизации сказки, развивала их творческую активность в театрализованной деятельности. Дети научились вживаться в художественный образ, различать и передавать характеры сказочных героев с помощью интонации, жестов, мимики, у детей сформированы дружеские взаимоотношения, чувство сострадания, взаимопомощи, взаимовыручки.

2. Доклад на тему: «Совершенствование логического мышления дошкольников в соответствии с ФГОС путем различных игровых технологий.

Казакова Н.В. рассказала о том, что проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Надежда Викторовна рассказала, что принято понимать под детским конструированием, сделав акцент на разнообразных постройках из строительного материала, изготовлении поделок и игрушек из бумаги, картона, природных и бросовых материалов. Она отметила, что конструктивная деятельность-это, в первую очередь, самое мощное средство умственного развития ребенка, что в процессе конструирования моделируются отношения между структурными, функциональными и пространственными характеристиками конструированного объекта, с его видимыми и скрытыми свойствами. Надежда Викторовна выделила художественное конструирование, и подчеркнув, что помимо умственного развития ребенка, осуществляется развитие его художественных способностей. Затем она подробно остановилась на

основных особенностях форм организации обучения дошкольников конструированию.

Конструктивная деятельность (конструирование) — это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструктивная деятельность к концу дошкольного возраста (старший дошкольник) приобретает характерные и необходимые для развития конструктивного мышления стремления к достижению результата, тематике сложных построек, что само собой направляет на исследование. Характерной особенностью процесса конструирования является то, что ребенку необходимо представлять создаваемую конструкцию в целом, учитывать ее пространственные характеристики, взаиморасположение частей и деталей.

Таким образом, повышению уровня развития конструктивно- модельной деятельности детей, способствует созданию условий для самостоятельной деятельности, включающее в себя содержание, обеспечивающееся педагогом, когда материал из совместной непосредственно-образовательной деятельности переносится в свободную, самостоятельную деятельность детей.

### **Методическое обеспечение.**

В СП «Детский сад № 69» педагоги разработали план по темам самообразования, направленным на углубленное изучение проблем художественно-эстетического развития дошкольников по темам:

1. «Развитие мыслительных способностей детей дошкольного возраста посредством модельно-конструктивной деятельности».
2. «Развитие навыков пространственного мышления средствами трехмерного конструирования».
3. «Развитие конструктивных и творческих способностей способами художественного конструирования в технике «Оригами».

1. Педагог поставил перед собой цели и задачи:

Цель: приобщение дошкольников к детскому научно-техническому творчеству посредством LEGO конструирования.

Задачи: формировать умения и навыки конструирования;

- обучать конструированию по образцу, условиям, заданной схеме, по замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением.
- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- развивать познавательную активность и индивидуальные способности детей; развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.
- воспитывать интерес к разным видам деятельности посредством конструктора LEGO; воспитывать ответственность, дисциплину.

2. Развитие навыков пространственного мышления средствами трехмерного конструирования. Наиболее интенсивно пространственное мышление развивается в старшем дошкольном возрасте, как составляющая интеллектуального развития. Ребенок осваивает не только мыслительные процессы, но и научается осознавать себя и место предметов в пространстве.

Основные пространственные представления у детей дошкольного возраста заключаются в способности:

- Использовать навыки координации в пространстве: определить свое местоположение относительно людей или предметов;
- Оценивать размер и форму предмета;
- Зрительно разбить объект на геометрические фигуры: мишка состоит из шариков и вытянутых колбасок;
- Нарисовать картинку, учитывая расположение предметов относительно друг друга;
- Слепить или сконструировать трехмерную модель домика или животного.

Оперируя наглядными моделями, дошкольник осваивает знаковую и схематическую системы, что значительно ускоряют последующее обучение математике.

3. Для развития конструктивных и творческих способностей способами художественного конструирования в технике «Оригами». Овладение методикой использования бумаги как средства пластического моделирования позволит педагогам дошкольных учреждений развивать не только творческие способности ребенка- дошкольника, но и будет способствовать самореализации и саморазвитию детей через художественное творчество.

Кроме того, работа с бумагой, требует сосредоточенности, внимания, усидчивости, то есть таких качеств, которые в дальнейшем помогут ребенку успешно учиться в школе. Недостаточная степень развития технических умений тормозит работу воображение, логическое мышление, сковывает детскую инициативу, снижает качество результатов деятельности. Поэтому в дошкольном возрасте важно создать условия для овладения детьми техническими навыками складывания, сгибания бумаги это приводит к успешному овладению сенсорными эталонами; приобретению первоначальных навыков поисковой деятельности; усваиванию простейших навыков совместной работы; активному общению друг с другом и воспитателем, стимулированию творческого отношения к работе.

Методист провела консультацию для воспитателей на тему: «Развитие элементов инженерного мышления детей старшего дошкольного возраста через конструктивно-модельную деятельность», «Формулировка целей и задач модельно-конструктивной деятельности дошкольников в различных видах детской деятельности», где отметила, что современные подходы ставят перед педагогами дошкольных образовательных учреждений важные и ответственные задачи по руководству продуктивной деятельности детей.

Конструктивная деятельность-это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование

относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер.

Таким образом, конструктивная деятельность играет важную роль в процессе гармоничного и всестороннего, развития личности детей дошкольного возраста.

Для развития логического мышления была собрана тематическая подборка схем для конструирования из различных видов строительного материала, схемы мозаик и головоломок.

Метод «проектов». В своей работе со старшими дошкольниками педагог использует технологию проектной деятельности, которая, также актуальна для развития логического мышления и самостоятельности у детей, формирования умения делать выбор. Здесь важно быть партнером, помощником детей. «Метод проектов» способствует пониманию детьми необходимости социального приспособления людей друг к другу: умение договариваться, откликаться на чужие идеи, умение сотрудничать, принимать чужую точку зрения.

Педагоги разработали конспекты НОД с детьми старшего дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию. Создали инновационный проект «Magical конструктор» - использование в самостоятельной деятельности при реализации закрепления конструкторских навыков детей старшего дошкольного возраста. (Приложение 1)

Таким образом, для поддержки логического мышления необходимо:

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.
2. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями.
5. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
6. Содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям.

## **6. Взаимодействие с воспитанниками**

Согласно годовому плану работ СП «Детский сад № 69» на 2019-2020 учебный год, было проведены открытые показы образовательной деятельности по теме: «Развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством модельно-конструктивной деятельности». Задачи соответствуют требованиям программного материала данной возрастной группы и уровню развития детей, в течение всей образовательной деятельности, педагоги реализовывали подготовленный конспект с использованием ИКТ. На занятиях дети были активны, проявляли достаточный интерес, способность подчиниться определенным правилам поведения, проявить самостоятельность в выполнении творческого задания. Структура и содержание занятий соответствовали предложенной тематике, отвечали цели и задачам. Включались упражнения на развитие мыслительной активности: воображения, памяти, внимания и мелкой моторики; на закрепление пройденного материала. Использовались приемы, направленные на создание положительной мотивации к занятию, создавались условия для достижения результата. Вместе с тем, педагоги применяли различные приёмы руководства детской деятельностью. Прослеживалась взаимосвязь с прошедшими занятиями, новый материал давался с опорой на имеющиеся у детей знания. Проводилась индивидуальная работа с детьми. Применялась словесная система поощрения детей воспитателем, что способствовало созданию эмоционально комфортной обстановки. Следуя игровой мотивации, на протяжении занятий педагоги поддерживали интерес детей к результату. Каждый ребенок был активно включен в деятельность.

Использовались формы работы: коллективная, индивидуальная. Общение строилось на основе партнерства и индивидуального подхода. Дети были активны, отвечали на вопросы, участвовали в беседах.

Обследование уровня развития детей показало, что большинство детей охотно принимают участие в конструктивно- модельной деятельности, но нуждаются в помощи взрослого; в речи отражают ход и результат экспериментирования, задают вопросы, делают умозаключения, излагают свои мысли, проявляют инициативу.

Во время сложной эпидемиологической ситуации, в детском саду работали

только дежурные группы. Но ребята не скучали, их каждый день ждали увлекательные занятия и интересные игры.

Педагоги нашего детского сада убеждали родителей и детей, что играть можно не только с игрушками, купленными в магазине, но и с чем угодно. Заботливые руки воспитателя старшей подготовительной группы изготовили необычный огромный конструктор, из ярких разноцветных деталей которого можно построить и автомобиль, и корабль, и башню, и дом.

Детали конструктора были выполнены из обычных картонных коробок. Надежда Викторовна обклеила их цветным скотчем. Детали получились лёгкие, прочные, непромокаемые (можно обрабатывать мокрой ветошью). Теперь играть с конструктором можно не только в группе за столом, но и в большом зале, и на улице. А в построенный дом можно войти, за огромной стеной можно спрятаться, в корабль могут поместиться сразу несколько матросов.

Из данного конструктора можно создавать постройки по образцу, схеме, по условиям, по теме и по замыслу. Причём переход детей к каждой новой форме не отменяет прежние, а основывается на них и способствует дальнейшему развитию последних. В процессе конструирования по образцу у детей формируются обобщённые способы анализа объектов и обобщённые представления о них, необходимые для успешного осуществления конструирования по условиям. Большую роль в этом играет усвоение детьми схемы обследования образцов. В процессе конструирования по условиям формируются обобщённые способы анализа конструируемых объектов с точки зрения этих условий, что существенно обогащает представления детей об этих объектах: раскрываются не только их структурные, но и функциональные свойства. В результате обучения конструированию по нескольким условиям старшие дошкольники овладевают умением строить собственную деятельность достаточно сложной структуры. Всё это обеспечивает возможность детей конструировать по собственному замыслу. Они сами определяют тему конструкции, требования, которым она должна соответствовать, искать способы её создания. Воспитатель так же может использовать и новый тип задач – преобразование образца в соответствии с заданными условиями, это объединит конструирование по образцу и

конструирование по условиям. В то же время, эти задачи являются эффективным средством активизации поисковой деятельности ребёнка и развития образного мышления. Возможность соотносить свою постройку с рисунком или схемой обеспечит развитие у детей умения планировать свою деятельность, аналитически мыслить, действовать целенаправленно. А разнообразие сюжетных линий, которые разворачиваются в сюжетно-ролевых играх при обыгрывании построек, позволяют познакомить дошкольников с большим количеством разнообразных профессий:

- строительство нового дома не возможно без архитектора, каменщика, кровельщика
  - корабль не отправится в плавание без капитана, боцмана, штурмана
- ракета не оторвётся от земли без астронавта, инженера конструктора и авиамеханика.

Основная модель организации различных видов детской деятельности – совместная деятельность: деятельность двух и более участников (воспитанников и взрослых) на одном пространстве и в одно и то же время. Такая модель позволяет решать множество образовательных задач и отличается наличием партнёрской (равноправной) позиции взрослого и партнёрской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей) и формирует ответственность и способность ребёнка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей.

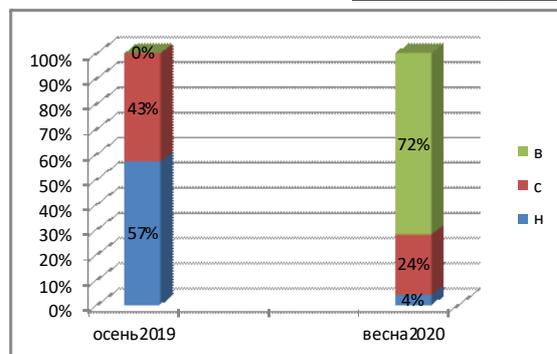
Педагог, с помощью этого замечательного конструктора даёт возможность своим воспитанникам пробовать свои силы, изучать свои возможности, развивать свои способности, чувствовать себя маленькими строителями и большими фантазёрами!

Воспитанники подготовительной к школе группе принимали участие в конкурсе «Мастера своего дела» в номинации «наши руки не для скуки» с работой «Первые лучи солнца», «Наш дом земля!», «Обитатели подводного мира» работы выполнены посредством конструирования.

**7. Результаты положительной динамики индивидуальной диагностики воспитанников.**

Исследование проводилось по методике Битяновой М. и Гуткиной О. «Диагностика уровня логического мышления», которая позволяет выявить умения детей владеть следующими логическими операциями: сравнение, анализ, синтез, классификация, группировка предметов по их свойствам, абстрагирование свойств от предмета. Сложность опыта в том, что часть детей менялись, т.к. группы разновозрастные, поэтому результаты мониторинга немного нестабильные.

	Осень 2019	Весна 2020
В	0	72
С	43	24
Н	57	4



На начало опыта мониторинг логического мышления у детей старшего возраста: средний уровень развития логического мышления у детей группы – (43%), низкий уровень развития логического мышления у детей группы – (57%), высокого нет совсем.

1. У ребят слабо развита познавательная активность.
2. Недостаточно хорошо владеют мыслительными операциями: не умеют выделять свойства объекта, соединять различные элементы в единое целое, сравнивать предметы по величине, по форме, по количеству, слабо могут применить знания и умения в решении проблемно - игровых и практических задач.

3. Дети этой группы плохо рассуждают, делают выводы.

### **К концу проведенной работы:**

1. У большинства ребят 96% достаточно хорошо сформированы мыслительные операции, особенно анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Дети достаточно хорошо умеют выделять свойства объекта, соединять различные элементы в единое целое, сравнивать предметы по величине, по форме, по количеству, дети достаточно хорошо сравнивают предметы по пространственным признакам; устанавливают логические связи, закономерности, умеют рассуждать, делать выводы.

2. Достаточно хорошо устанавливают логические связи и закономерности.

3. Лишь у некоторых детей вызвали трудности в рассуждениях и выводах, хотя большинство логических операций (анализ, синтез, сравнение и обобщение) они могли выполнить.

**Вывод по результатам исследования:** высокий уровень развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста – (72%), средний уровень – (24%), низкий уровень – (4%).

### **Выводы**

Опыт показал эффективность использования логических игр в работе с детьми дошкольного возраста для:

- развития мыслительных умений: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, синтезировать, кодировать и декодировать информацию;
- ознакомления детей с геометрическими фигурами, способами их сочетания и формой предметов, размером;
- усвоения элементарных навыков алгоритмической культуры мышления;
- развития познавательных процессов восприятия, памяти, внимания, воображения;

### **8. Взаимодействие с родителями воспитанников**

Провели родительские собрания по теме: «Развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста посредством модельно-конструктивной деятельности». Мастер-класс с родителями и педагогическими работниками на

тему «Создание коллективной работы с использованием геометрических фигур. Родителям было предложено изготовить из подручного материала плоский конструктор для использования в играх и в непосредственно-образовательной деятельности. Педагоги так же отметили, что игры-самоделки вызывают у малышей неподдельный интерес, ими играют чаще. Такие игры станут для вас хорошими помощниками в совместной игровой деятельности со своими детьми в домашних условиях. Процесс создания таких игр может оказаться для ребенка очень занимательным! С большим удовольствием родители провели работу и создали несколько дидактических игр. Во всех играх геометрические фигуры отличаются по форме, цвету, величине.

### **9. Взаимодействие с социальными партнерами**

Социальное партнерство дошкольного учреждения и библиотеки заключается в контакте со всеми участниками образовательного процесса (библиотека-филиал № 1 им. В.И. Ленина (выставка энциклопедий по познавательному развитию и др.) МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань» (Из истории возникновения первого конструктора), Самарская государственная Филармония (сказки, пьесы, спектакли и т.д.).

Исходя из выше изложенного, план деятельности окружной пилотной площадки, утвержденный директором ГБОУ СОШ № 6 г. о. Сызрань приказ № 474-од/сп от 29.10.2019г. и согласованный с директором ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г. Сызрани можно считать выполненным в полном объеме.

**План – конспект непосредственно-образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе: «Чудо лист».**

Горобцова О.И.  
инструктор по физической культуре  
СП «Детский сад №69»  
ГБОУ СОШ №6 г.о.Сызрань

Интеграция образовательных областей: физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: Совершенствование техники выполнения основных движений с использованием нетрадиционным оборудования и элементами конструирования.

Задачи:

Вызывать у детей интерес к выполнению физических упражнений с нетрадиционным предметом-лист бумаги. Развивать координацию движений, способность удерживать равновесие. Развивать ловкость в упражнениях с мячом.  
(Физическое развитие)

Формировать представление детей о возможности конструирования из бумаги различных предметов, которые можно использовать в игровой двигательной деятельности. (Познавательное развитие.)

Развитие связной речи детей. (Речевое развитие)

Доставлять детям радость от выполнения двигательных заданий и физических упражнений. (Социально-коммуникативное развитие.)

Развивать творческую, познавательную активность в процессе разрешения проблемных ситуаций. (Художественно-эстетическое развитие.)

Методы и приемы:

Наглядный: показ физических упражнений, схемы.

Словесный: названия упражнений, команды, вопросы, указания, напоминание, чтение стихотворения.

Практический: выполнение упражнений.

Оборудование: мультимедийное оборудование, листы белой и цветной бумаги, гимнастическая скамейка, шапочка совы.

## Логика образовательной деятельности

Части занятия	Содержание	Дозировка, дыхание, темп	Организационно методические указания	Примечания
Вводная часть	<p>Дети строятся в шеренгу.</p> <p>Выполняют повороты.</p> <p>Ходьба - в колонне по одному, лист держать в левой руке, как папку</p> <p>- на носках, лист в руках над головой, как крыша</p> <p>- с высоким подниманием колен, лист в руках перед грудью</p> <p>- на пятках, лист в прямых руках сзади</p> <p>Бег - в колонне по одному, лист держать в левой руке, как папку</p> <p>- змейкой, в руках над головой, как крыша</p> <p>- боковой галоп лист в руках перед грудью</p> <p>Ходьба в колонне по одному, лист в</p>	<p>Дыхание произвольное, темп средний</p> <p>30 сек.</p> <p>30 сек.</p> <p>30 сек.</p> <p>30 сек.</p> <p>60 сек.</p> <p>60 сек.</p>	<p>Подумайте, для чего я принесла листы на физкультуру. (<i>Ответы детей</i>).</p> <p>Это обычный лист бумаги–</p> <p>Интересно с ним играть.</p> <p>Лист поможет нам тренироваться,</p> <p>Он спортивным атрибутом может стать!</p> <p>Сегодня мы будем выполнять разминку и задания с листом бумаги.</p>	<p><u>Инструктор</u> по <u>ФК</u>: (<i>показывает листы форматом А4</i>).</p> <p>(<i>Инструктор раздает детям листы формата А4</i>).</p> <p>Дети выполняют разновидности ходьбы и бега для профилактики <u>плоскостопия</u>:</p>

	левой руке, с перестроением в три колонны.			
Основная часть	<p>ОРУ с листом бумаги под музыку.</p> <p>1. <i>«Лист вверх»</i> И. П. О. С лист бумаги в руках внизу. 1- поднимают руки с листом вперед, 2- руки с листом вверх, встать на носки 3 – опускают руки вперед, 4 – И. П.</p> <p>2. <i>«Лист в сторону»</i> И. П. ноги врозь, лист в прямых руках впереди 1 – поворот туловища вправо, руки с листом вправо, 2 – И. П., тоже в другую сторону.</p> <p>3. <i>«Коснись листа»</i> И. П. О. С., лист в прямых руках впереди 1 - поднять правую ногу, согнутую в колене, коснуться листка 2 – И. П., тоже с другой ноги.</p> <p>4. <i>«Положим лист на пол»</i> И. П. О. С., лист в руках внизу 1 – присесть положить листочек на пол, 2 – встать, руки на пояс, 3 – присесть, взять листочек, 4 – И. П. 5. <i>«Посмотрим на лист»</i></p> <p>И. П. – стоя на коленях, лист в</p>	<p>Дыхание произвольное.</p> <p>6-8 раз</p> <p>Дыхание произвольное</p> <p>6-8 раз</p> <p>4*4 раза</p> <p>6-8 раз</p>	<p>Сегодня мы будем выполнять задания по схемам.</p> <p>Посмотрите на экран, давайте подумаем, какое будет 1 задание.</p> <p>У нас спортивных атрибутов нет, только листы. Как быть? (<i>Ответы детей</i>). Правильно! А теперь давайте мы положим листы так, чтобы выполнить 1 задание.</p> <p>Посмотрите на экран.</p> <p>Как вы думаете, какое будет второе задание? (<i>Ответы детей</i>). Правильно. <i>«Ходьба по гимнастической скамейке боком с мешочком на голове»</i>. Мешочков у нас нет. Сможем мы выполнить задание с листом? Ребята, а при каких условиях лист не соскользнёт с головы? (<i>Ответы детей</i>).</p> <p>Все листочек мы помнем — мнут листок в руках. Все листочек мы потрем — трут</p>	

	<p>руках внизу</p> <p>1 – отклониться назад, руки с листочком поднять вперед,</p> <p>2 – И. П. 6. «Коснись лист» И. П. – лёжа на спине, на полу, лист на ногах, руки вдоль туловища 1 – сесть, коснуться руками лист 2 – И. П.</p> <p>7. <u>Прыжки</u>: на одной ноге вокруг листа, руки на поясе.</p> <p>8. Упражнение на дыхание.</p> <p><u>ОВД</u>: Первое задание «Прыжки на одной ноге змейкой между листьями.</p> <p>2 задание «Ходьба по гимнастической скамейке боком с листом на голове».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Бумажный мяч»</p> <p>3 задание «Подбрасывание смятого листа вверх и ловля его двумя руками»</p>	<p>6-8 раз</p> <p>6-8 раз.</p> <p>6-8 раз.</p>	<p>листок в руках Покатаем, покатаем, — катают как шарик между ладонями А потом его сожмем — крепко сжимают раскатанный лист пальцами</p> <p>Какое же будет последнее задание? Правильно. Подбрасывание малого мяча и ловля его двумя руками. (Ответы детей). И снова проблема, мячей у нас нет. Как быть? (Ответы детей). Конечно же мяч можно сделать из листа бумаги. А как можно усложнить это задание? (Ответы детей). Давайте попробуем выполнить подбрасывание и ловлю мяча с хлопком в ладоши.</p> <p>А теперь пришла пора, Поиграть нам детвора! Ребята, а давайте поиграем в игру «Совушка». А как вы думаете, можем мы использовать в этой игре наш листочек? И как его использовать?</p> <p><u>Лесные зверюшки</u>: бельчата, пичужки- На солнышке летают, друг с другом играют. Летит сова, летит сова, скорей спасайся детвора. И все на счёт: «Раз, два, три!» Свой листок</p>	<p>(2слайд) (На экране показана схема)</p> <p>(3 слайд)</p> <p>(4слайд)</p> <p>Дети сминают каждый свой листок и делают мячи.</p> <p>(Дети высказывают свои предположения. И решают, что на листок они будут вставать и замирать, когда будет вылетать сова. Инструктор по ФК уточняет, что по ходу игры будут усложняться правила. Нужно будет складывать лист пополам.)</p> <p>(5слайд) Подвижная игра «Совушка»</p>
--	---	--	---	--

			займи!	
Заключительная часть	Конструирование из листа бумаги.		<p>Ребята, как-то жарко стало, а что еще можно <b>сконструировать из листа бумаги</b>, чтобы охладиться.</p> <p>Правильно. Веер! Кто забыл, как делать веер, я вам напомню. Ребята, на столе вы сможете взять листы разного размера и цвета, по своему желанию. (Дети берут листы, располагаются на паласе и <b>конструируют веер</b>).</p> <p><u>Инструктор:</u> Ребята, очень много поделок можно сделать из бумаги. Посмотрите на экран.</p> <p>Простой листок бумаги, Но в опытных руках Он может обернуться Жар-птицей в облаках.</p> <p>Он может стать зверушкой, Причудливым цветком, Забавною игрушкой, Усатым мотыльком...</p> <p>С листом на физкультуре. Смогли мы поиграть, Все упражненья сделать. И спортивней стать.</p> <p>Ребята, вспомните, для чего нам нужен был лист бумаги? А удалось ли нам выполнить тренировку Ребята, мы с</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Инструктор напоминает последовательность <b>конструирования</b> веера и показывает образец «<i>гармошки</i>»</p> <p>Дети обмахивают себя веером</p> <p><i>6-9 слайды</i></p> <p><i>Ответы детей.</i></p>

			<p>вами хорошо поработали. Выполняя <b>общеразвивающие упражнения</b>, мы укрепляли мышцы рук, туловища, ног и с этим заданием вы справились. Справились с прыжками на одной ноге змейкой, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Подбрасывание мяча и ловля его после хлопка двумя руками ни совсем у нас получилось, мы над этим поработаем. Ребята, а как вы думаете, что ещё ни совсем получилось у нас? Для это что нам нужно сделать?</p>	<p><i>Ответы детей.</i></p>
--	--	--	--	-----------------------------

**Конспект НОД по конструированию в подготовительной группе  
на тему: «Я - архитектор»**

Воспитатель:  
Казакова Надежда Викторовна

**Цель:** продолжать учить детей создавать модели зданий, мостов по рисунку, и по собственному замыслу, объединенные общей темой.

**Интеграция образовательных областей:** познавательно-исследовательское развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Задачи:**

**Познавательное развитие**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям;

Закрепить представления детей об архитектуре г.Сызрани.

**Художественно-эстетическое развитие**

Способствовать развитию творческого воображения.

**Речевое развитие**

Закреплять умение отвечать на вопросы, договаривать предложения, называя действия предмета. Активизировать словарь: архитектор, строитель, достопримечательность.

Развивать диалогическую речь.

### **Социально – коммуникативное**

Продолжать формировать умения соблюдать элементарные правила поведения.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

### **Физическое развитие**

Развивать двигательную активность, координацию движения, умения сочетать слово с движением, ориентироваться в пространстве.

### **Методы и приемы:**

Практические	Сюрпризный момент, обследование, создание художественного продукта, моделирование игровой ситуации с целью постановки проблемы и создания мотивации.
Наглядные	Обследование, рассматривание, демонстрация, наблюдение.
Словесные	Беседа, вопросы.

### **Материалы и оборудование:**

**Демонстрационный материал:** картинки зданий, макеты достопримечательностей.

**Раздаточный материал:** листы А4, конструктор, простой карандаш.

**Предварительная работа:** беседа с детьми, рассматривание иллюстраций зданий, игры с конструктором.

### **Формы организации совместной деятельности**

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Беседа, ситуативные разговоры.
Двигательная	Физ.минутка«Строим дом многоэтажный...»
Игровая	1.Игровая ситуация: « Пришельцы с другой планеты».
Познавательно-исследовательская	Конструирование: « Необычное здание» Наблюдения.
Самообслуживание	Поручения, совместные (коллективные) действия.

Этап занятия	Задачи	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Мотивационно-организационный	Мотивировать детей на учебную деятельность	<p>Дети входят в групповую комнату!</p> <p><b>Сюрпризный момент:</b> К нам прилетели пришельцы с планеты « Конструкториус». Эта планета состоит из конструктора и многие её жители работают архитекторами и строителями. Пришельцы прилетели к нам не просто так, они узнали, что мы интересуемся архитектурой и строительством, а так же много играем в конструктор.</p>	<p><b>Игровая ситуация</b></p> <p>Приветствуют гостей!</p> <p>Дети обращают внимание на размер человечков и из чего состоит планета « Конструкториус».</p>	<p>Вызван интерес к предстоящей деятельности.</p> <p>Созданы условия для взаимодействия друг с другом и решения поставленной проблемы.</p>
Деятельностный	<p><i>«Познавательное-исследовательское развитие»:</i></p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям;</p> <p><i>«Речевое развитие»:</i></p> <p>-закреплять умение отвечать на вопросы.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <p>- способствовать развитию творческого воображения.</p>	<p><b>Проблемная ситуация</b></p> <p>Пришельцы с собой взяли фотографии архитектуры их мира. На этих фотографиях здания из конструктора они настолько необычные. Ещё они очень хотели посмотреть архитектуру нашего города и сделать пару снимков и взять их с собой, что бы рассказать своим жителям.</p> <p>Посмотрите, какие необычные здания есть на планете Конструкториус.</p> <p>Предлагаю вам отправиться на экскурсию по нашему мини городу. Давайте возьмём с собой фотоаппарат. Мы увидим красивые здания и сфотографируем их для наших гостей.</p> <p>Посмотрите на улицу по которой мы сейчас пойдём. Давайте вспомним, как она называется?</p> <p>На ней построено много красивых зданий, вы их узнали? Назовите их, пожалуйста.</p> <p>Кому, какие здания понравились, можем их сфотографировать.</p>	<p>Высказывают предположение, на чем можно отправиться в путешествие.</p> <p>Созданы условия для решения проблемной ситуации.</p> <p>Дети расматривают фотографии зданий.</p> <p>Дети отправляются на экскурсию по мини городу.</p> <p>Отвечают на поставленные вопросы. <i>(Дети называют здания)</i></p>	<p>Развиваются мыслительные способности.</p>

	<p>Ребята, хочется ли вам, чтобы на этой улице что-то изменилось? .</p> <p>Вам хочется что бы на этой улице появились новые здания? Да. Назовите, какие именно здания? <i>(Ответ детей)</i>.</p> <p><i>Физминутка</i></p> <p>Архитектор строит дом, («крыша» над головой)</p> <p>Дом многоэтажный. (руки вверх)</p> <p>Строит дом карандашом на руке) («пишем»)</p> <p>На листке бумажном. (разводим)</p> <p>Нужно всё нарисовать, руки в стороны)</p> <p>Вычислить, проверить, (считаем)</p> <p>Все квартиры сосчитать, (считаем)</p> <p>пальцы на каждой руке)</p> <p>Лестницы и двери. (грозим)</p> <p>Чтоб стоял он много лет, пальчиком)</p> <p>Чтобы был в квартире свет, («фонарики»)</p> <p>Ванны, умывальники (поворот в одну и другую сторону)</p> <p>Для больших и маленьких. (руки вверх, приседаем)</p> <p>Сегодня я вам предлагаю быть <b>архитекторами</b>. И каждый из вас сможет разработать рисунок того здания, которое хотел бы увидеть на нашей улице. Садитесь на свои места и зарисуйте рисунки тех зданий, которые вы мне назвали. Архитекторы люди очень творческие, а для творчества должна быть определенная обстановка. Я вам предлагаю</p>	<p><i>(Выслушивается ответ детей</i></p> <p><i>(Ответ детей)</i> .</p>	<p>Развиваются мыслительные способности.</p> <p>Созданы условия для выполнения задания.</p> <p>Созданы условия для выполнения задания.</p> <p>Созданы условия для выполнения задания.</p> <p>Снимается статическое и эмоциональное напряжение</p> <p>Дети проявляют творческую активность.</p>
<p>Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности.</p> <p>Продолжать формировать соблюдать правила поведения.</p> <p>Развивать логическое мышление, умение мыслить, рассуждать, доказывать. Воспитывать</p>			<p>Дети строят постройки по рисунку</p> <p><i>(Дети, рисуют три проекции постройки по замыслу)</i>. (Слушают музыку).</p>

	<p>целестремленность, устойчивое внимание.</p> <p>Закрепить полученные знания Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p>«<i>Конструирование</i>»: - способствовать развитию творческого воображения; - побуждать детей к творческой активности.</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>»: - развивать диалогическую форму речи; - закреплять умение отвечать на вопросы, договаривать предложения; - Активизация словаря: архитектор, строитель.</p>	<p>послушать мелодию пока мы зарисовываем свои постройки. Пока звучит музыка вы рисуете. А теперь по своим рисункам, постройте здания. (Дети воспроизводят <b>конструкцию</b> по своей схеме-постройке). Ребята, каждый из вас построил здание, получилась очень красивые и не обычные здания. Я предлагаю вам поставить свои здания на нашу мини улицу. Посмотрите, какая необычная яркая и интересная улица у нас получилась с новыми зданиями. И сегодня их посетят наши гости с планеты Конструкториус. Пусть наши гости сегодня развлекаются, веселятся. <b>Рефлексия.</b> А ваши рисунки я отправлю в строительную компанию, пусть строители по вашим проектам построят настоящие дома в нашем городе. А вам большое спасибо, вы сегодня были настоящими <b>архитекторами</b>.</p>	<p>Дети размещают свои постройки на мини улицу.</p>	<p><b>Проявляют самостоятельность и инициативы</b> Проводят сравнительный анализ своей деятельности и сверстников</p>
--	--	--	---	---

**Интеграция образовательных областей:** «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

**Задачи:**

«Социально-коммуникативное развитие»

вызвать желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать, работать самостоятельно и сообща

«Познавательное развитие»

продолжить знакомство со строительными материалами (кубики), развивать умение называть составляющие конструктора (кубик, брусочек и др.)

«Речевое развитие»

продолжать развивать умение отвечать на вопросы, расширять словарный запас. Обогащать словарный запас детей прилагательными, обозначающими признаки предмета (высокая, большая, красная, цветная и др.)

«Художественно – эстетическое развитие»

упражнять в умении накладывать кубик на кубик, побуждать к использованию матрешки для обыгрывания постройки.

**Методы и приемы:**

- практические: эксперименты, дидактические игры, упражнения.
- наглядные: рассматривание, наблюдение, демонстрация,
- словесные: рассказ педагога, беседа.

**Материалы и оборудование:** деревянные наборы для конструирования (кубики), матрёшки.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	игровое упражнения, двигательная пауза.
Игровая	Игровая ситуация «Строим башню», творческая игра «Веселые матрешки»
Познавательно-исследовательская	Наблюдение, конструирование
Коммуникативная	Беседа, речевые ситуации
Музыкальная	Музыкальное сопровождение («Весёлые матрёшки»)

Этап занятия	Задачи	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<i>Мотивационно-организационный</i>		<p><b>Игровая ситуация «В гости к нам пришла матрёшка»</b> Показывает матрёшку. Объясняет что матрёшка хочет с нами познакомиться.</p>	<p>Здороваются, знакомятся (называют свои имена) и рассматривают матрёшку.</p>	мотивированы на предстоящую деятельность
<i>Деятельностный</i>	<p>продолжить знакомство со строительным материалом, обогатить словарный запас детей прилагательными, обозначающими признаки предмета (большая, высокая)</p> <p>обогащать словарный запас детей прилагательными, обозначающими признаки предмета (красивая)</p>	<p><b>Игра «Строим башню»</b> Предлагает поиграть с матрёшкой и построить башню из кубиков, строит башню из 3-4 кубиков, определяет какая башня (большая, высокая)</p>	<p>Строят башню из 3-4 кубиков.</p>	Умеют строить башню из кубиков
	<p>вызвать желание ребенка помогать, аккуратно складывать кубики</p>	<p><b>Игровая ситуация «Матрёшки»</b> Раздаёт каждому ребёнку по матрёшке. Предлагает показать ей башню и поставить на неё матрёшку.</p>	<p>Обводят матрёшку вокруг башни, ставят на неё матрёшку.</p>	Используют в речи прилагательные, обозначающие признаки предмета
<i>Заключительный</i>	<p>вызвать желание ребенка выполнять движения под музыку (по инструкции взрослого)</p>	<p><b>Игровая ситуация «Помощь гостю»</b> Предлагает детям помочь матрёшке сложить кубики</p> <p><b>Танец «Веселые матрёшки»</b> (муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой). Предлагает детям исполнить танец «Веселые матрёшки» (муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой). Мы – веселые матрёшки, Ладушки, ладушки! Дети хлопают в ладоши. На ногах у нас сапожки. Ладушки, ладушки! Топают ногами. В сарафанах ходим пестрых, Ладушки, ладушки! Полуприседают. Мы похожи словно сестры, Ладушки, ладушки! Делают фонарики. Завязали мы платочки. Ладушки, ладушки! «Завязывают платочки» Раскраснелись наша щечки, Ладушки, ладушки! Показывают руками щечки, поворачивая голову вправо-влево.</p>	<p>Помогают гостю</p> <p>Выполняют движения под музыку.</p>	<p>Помогают друг другу</p> <p>умеют согласовывать движения с музыкой и текстом</p>

## Конспект НОД на тему

### «Мы покажем представление – всех порадует уменьем!»

Средняя группа

Мышенцева Татьяна Владимировна,  
музыкальный руководитель

#### **Интеграция образовательных областей:**

познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое

Задачи:

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Продолжать знакомить детей с конструктором 3д фетр. Собирать игрушки персонажи по заданным условиям на основе имеющегося опыта (по образцу).

Развивать творческое конструирование, находить нужные детали. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомому литературному произведению. Использовать для воплощения образа игрушки-персонажи, самостоятельно выполненные из объёмного конструктора. Содействовать развитию познавательного интереса, желанию участвовать в театрализации.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Воспитывать интерес к русским народным сказкам посредством их обыгрывания и театрализации, активизировать речь детей, совершенствовать диалогическую речь. Развивать умение согласовывать слова в предложении при выражении своих мыслей и впечатлений. Побуждать детей понятно для слушателей отвечать на вопросы, отчётливо произносит слова персонажа.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Создать условия для целесообразной двигательной активности детей. Содействовать правильному восприятию возникновению самоконтроля при выполнении движений, слуховой регуляции темпа и ритма движений, развитию сенсорных способностей. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Вовлечь детей в увлекательную творческую деятельность, вызвав желание порадовать малышей подарками, выполненными своими руками. Формировать способность совместно принимать решения и следовать их выполнению. Приобщать к совместной игровой деятельности с другими детьми.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Расширять знания и представления о конструируемых объектах. Формировать навык плоскостного моделирования, составляя целое из частей по образцу. Упражнять в изготовлении простых объёмных игрушек из картонных деталей способом соединения частей в целое.

Самостоятельно планировать и выполнять последовательность действий в создании любимого героя персонажа сказки. Демонстрировать свои творческие и технические способности. В процессе выполнения игровых действий при разыгрывании спектакля передавать несложные эмоциональные состояния своих персонажей. Способствовать созданию тёплой дружелюбной атмосферы в детском коллективе, создавать соответствующее настроение, повышающий жизненный тонус ребят.

**Методы и приемы:**

Дидактическая игра, театрализованная игра, двигательная пауза – практические.

ИКТ, схемы - рисунки с изображением домиков – наглядные.

Беседа, вопросы, загадки, словесная игра – словесные.

**Средства:** конструктор 3Д фетр, счётные палочки, блоков З.П. Дьенеша

**Время:** 20 минут

**Форма:** фронтальная, подгрупповая

**Материалы и оборудование:**

- музыкального зала воздушными шариками;
- презентация «»;
- музыкальное приветствие, музыкальная физкультминутка, физкультминутка;
- волшебная коробка с игрушками (мышка, лягушка, зайчик, волк, лиса, медведь); загадки о животных;
- письмо, рисунки – схемы с изображением домика.

Необходимые для НОД формы организации взаимодействия

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Физкультминутка «Вот помощники мои» Игровое упражнение «Строим дом»
<i>Игровая</i>	Д/и «Собери домик» Игровое упражнение «Построй домик по рисунку»
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Решение проблемных ситуаций
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, отгадывание загадок, словесные игры, вопросы

Этап занятия	Задачи (с обозначением обр.области)	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Мотивационно-организационный	Вовлечь детей в увлекательную творческую деятельность, вызвав желание порадовать малышей подарками, выполненными своими руками.	<p><b>Игровая ситуация</b></p> <p><b>«Мы покажем представленье – всех порадуем умением!»</b></p> <p>Организационный момент.  Дети! Сегодня к нам пришли гости. Они хотят посмотреть, как вы подросли, как занимаетесь и какие вы молодцы!  «Мы построим ровный круг, Справа друг и слева друг.  Дружно за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся!»</p> <p>Музыкальный руководитель обращает внимание на письмо в котором сообщается, что из-за погодных условий к ним не может приехать театр. Но мы не будем огорчаться, найдём всегда чем нам заняться. А вот малыши из соседней группы ещё маленькие Они особенно ждали его и сейчас они загрустили. Как же им помочь?</p> <p>Мотивация (перед детьми ставится проблема в виде отсутствия театра и актёров и дети предлагают свои версии, одной из которой будет самим сделать и показать сказку малышам, порадовать их).</p> <p>Мы знаем много с вами много сказок, одна из них хранится в этой красивой коробочке.  Вам интересно, какая? А узнать мы её сможем и открыть коробочку когда отгадаем загадки. Готовы потрудиться?</p>	<p>Слушают воспитателя.  Дети встают в круг и хором произносят слова приветствия сопровождая речь движениями.  Стоят в круге, здороваются.</p> <p>Вопрос: как они могут помочь малышам в такой ситуации.</p>	<p>Мотивированы на предстоящую деятельность</p> <p>Развивать диалогическую речь.</p>

		<p>А для того, чтобы показать нашу сказку малышам, предлагаю вспомнить героев сказки, прослушав загадки.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы воспитателя. Дети слушают загадки.</p>	
<p>Деятельностный</p>		<p align="center"><b>«Загадки из Теремка»</b></p> <p>Живёт в норке, грызёт корки. Короткие ножки, боится кошки. (Мышка). Зелёная я, как трава, Моя песенка «ква-ква». (Лягушка) По полю скачет — ушки прячет. Встанет столбом — ушки торчком. (Зайка). Кто зимой холодной ходит злой, голодный? (Волк) Хвост пушистый, мех золотистый. В лесу живёт, кур в деревне крадёт. (Лиса). Зимой спит, летом ульи ворошит. (Медведь) Звери жили в доме том, Но медведь сломал их дом, Он залезть в него не смог... Это сказка ... (ТЕРЕМОК) Ребята догадываются, что звери — герои сказки «Теремок». (Дети отгадывают загадки, коробочка на экране открывается - появляется. Теремок и декорации). - У нас есть музыка и кулисы И актёры и актрисы Есть афиша и антракт Только чего - то всё же не хватает никак? Ответы детей</p>	<p>Чтобы сундучок открылся, дети должны отгадать загадки. Дети отгадывают загадки. Рассматривают слайд презентации с изображением теремка.</p>	<p>Закрепление и формирование слуховых представлений.</p>

		<p>(Персонажей сказки)</p> <p>- Чтобы смотрелось представление интереснее (задаётся ряд вопросов из чего же можно сделать персонажей, что можно при этом использовать?)</p> <p>Музыкальный руководитель предлагает разыграть сказку. Но для этого сначала нам надо стать настоящими конструкторами для того, чтобы заселить персонажами наш Теремок.</p>	<p>Дети предлагают варианты ответов, один из которых сделать героев сказки своими руками.</p>		<p>Умеют выполнять движения под музыку.</p>
	<p>Развивать слухо– зрительно двигательную координацию.</p>	<p>Физминутка</p> <p>помощники мои, (вытягиваем ручки вперед)</p> <p>Их как хочешь поверни. (поворачиваем кистями в разные стороны)</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять.</p> <p>Постучали, повертели (хлопаем в ладоши)</p> <p>И работать захотели.</p> <p>Тихо все на место сели.</p>	<p>Вот</p>		
		<p>Воспитатель предлагает выполнить движения под музыку.</p>	<p>Дети выполняют движения в соответствии с текстом и музыкой.</p>		
	<p>Развивать логическое мышление при соединении деталей конструктора.</p> <p>Развивать интерес к игровой деятельности.</p>	<p><b>Дидактическая игра «Собери персонаж»</b></p> <p>Педагог предлагает рассмотреть карточки-схемы по которым дети будут собирать персонажей сказки.</p>		<p>Рассматривают слайд на котором появляются все фигурки персонажей из конструктора 3Д.</p> <p>Дети читают карточки – схемы, находят нужные плоские фигуры конструктора, выделяя заданные признаки, собирают нужную конструкцию.</p>	<p>Выстраивают логические цепочки по принципу «Продолжи по образцу»</p>
	<p>В процессе</p>	<p><b>Драматизация сказки «Теремок»</b></p>		<p>Проигрывание сказки</p>	<p>вместе с</p>

	<p>выполнения игровых действий при разыгрывании спектакля дети передают несложные эмоциональные состояния своих персонажей.</p>	<p>Музыкальный руководитель: Молодцы! А сейчас мы пригласим кинооператора из числа гостей. Мы попросим нас сфотографировать и проивести видеосъёмку нашего спектакля. Нашу сказку посмотрят малыши.          Декорации готовы          Все артисты наши в сборе          Малышам мы всё расскажем          Сказку нашу им покажем!          Предлагаю превратиться в сказочных героев и озвучить свой персонаж.</p>	<p>Игра-драматизация сказки.          «Стоит в поле теремок - теремок. Он не низок, не высок - не высок.          Выбежала из леса мышка, увидела теремок, спрашивает:          - Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отвечается. Вошла мышка в теремок и стала там жить».          Все герои выступают последовательно друг за другом.</p>	<p>детьми.          Педагог в роли автора.          На выход персонажа звучит небольшой музыкальный фрагмент.</p>
		<p><b>Игровое упражнение «Строим дом»</b>          Стук-стук молотком, (имитация молотка)          Строим, строим новый дом (ходьба на месте)          Ты, пила, пили быстрой, (имитация пилы)          Домик строим для зверей (прыжки на месте)          -Дружно работали, дом быстро построили – каждому по комнате.          -Звери дружно жили, не тужили, печку в домике топили!!          -Вот и сказке конец, а кто слушал молодец!</p>	<p>А теперь надо вновь превратиться из лесных зверят в ребят!          -Раз, два, три, покружитесь!!! И в ребят превратитесь!!          -Молодцы, дети, хорошо справились со своими ролями, очень похоже изобразили героев сказки.</p>	
<p>Развивать логическое мышление. Развивать умение выкладывать домик, самостоятельно используя предложенный материал.          Побуждать детей к активной совместной и</p>	<p><b>Дидактическая игра «Собери теремок по рисунку»</b>          -А сейчас ребята, давайте займём свои места за столами и выложим из счётных палочек наш теремок (у каждого ребёнка на столе лежит набор счётных палочек).          Педагог также предлагает собрать домик из счётных блоков З.П. Дьенеша по образцу на экране.</p>	<p>Дети выполняют задание: выкладывают изображение из счётных палочек и блоков З.П. Дьенеша на столах.</p>	<p>Выполнение задания.          Совершенствуется навык сотрудничества и взаимопомощи.</p>	

	индивидуальной деятельности.			
		<b>Сюрпризный момент</b>		
Заклочительный	Развивать умение согласовывать слова в предложении при выражении своих мыслей и впечатлений.	<p>Педагог: Нам пришло сообщение от наших малышей. Фото на экране. Молодцы, ребята! Очень понравилась наша сказка. Посмотрите на них - дети дарят вам свои улыбки и говорят большое спасибо.</p> <p style="text-align: center;"><b>Итоговая беседа</b></p> <p>-Ребята, вам понравилось сегодня на занятии? (ответы детей)          -А что вам понравилось? (ответы)          -Какую сказку мы показали?          -Что для вас было самым трудным?          -А какое задание для вас было лёгким?          - Что помогло построить новый дом так быстро ? (ответы детей)          - Правильно, дружба. Какой вывод мы можем с вами сделать? Без друзей жить трудно. Дружба и взаимопомощь всегда приходят на выручку в трудную минуту.          -Наше занятие закончено. Вы все молодцы! Всем спасибо! До скорых встреч! Музыкальный руководитель благодарит всех и предлагает детям вернуться в группу.</p>	<p>На экране демонстрируются фотографии улыбающихся малышей!</p>	<p>Дети видят результат своего труда.</p> <p>Возможность высказать своё мнение, отметить, что каждому из них больше всего понравилось на занятии. Ребята вспоминают, какую сказку они разыграли, какие задания были лёгкими, а какие показались трудными. Таким образом, в ходе анализа воспитателя отмечают моменты, над которыми в дальнейшем нужно поработать, в том числе в индивидуальной деятельности.          Получили удовлетворение от своей деятельности.</p>

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №6 имени Героя Советского Союза В.Н.Банцкина городского округа Сызрань Самарской области структурное подразделение, реализующее общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад №69»

## ПРОЕКТ

**Тема: «Конструктор  
Magicalmagnet»**



Выполнила:  
Воспитатель  
Авакян Л.Г

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Полное название проекта	Использование конструктора «Magicalmagnet» в дошкольном образовательном учреждении – шаг к техническому творчеству»
Автор проекта	Авакян Людмила Геннадьевна
Название организации	Структурное подразделение «Детский сад 69» ГБОУ СОШ № 6 г.о.Сызрань
Вид проекта	Познавательный
Участники проекта	дети старшей группы (5-6 лет), воспитатели, родители
Интеграция образовательных областей	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Цель проекта	Внедрение конструктора «Magicalmagnet» в образовательный процесс ДОО
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать целенаправленную работу по применению конструктора в ОД по конструированию;</li> <li>- создать в групповых комнатах центры конструирования и робототехники;</li> <li>- повысить интерес родителей к новым технологиям по конструированию через организацию активных форм работы с родителями и детьми</li> </ul>
Актуальность проекта	<p>Возможности дошкольного возраста в развитии технического творчества, на сегодняшний день используется недостаточно. Обучение и развитие в ДОО можно реализовать в образовательной среде с помощью разнообразных новых видов конструкторов и робототехники.</p> <p>Актуальность- технологии по работе с конструктором «Magicalmagnet» и робототехники значима в свете внедрения ФГОС, так как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных</li> </ul>

	<p>областей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры;</li> <li>- формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;</li> <li>- объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляет ребенку возможность созидать свой собственный мир, где нет границ.</li> </ul>
Инновационность проекта	Инновационность проекта заключается в адаптации конструкторов нового поколения в образовательный процесс ДОО.
Ожидаемые результаты	<p>1.Сформированы конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.</p> <p>2.Развита познавательная активность детей, воображение, фантазия и творческая инициатива.</p> <p>3.Совершенствованы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.</p> <p>4.Сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.</p> <p>5. Имеются представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о деталях конструктора и способах их соединений;</li> <li>- об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;</li> <li>- о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее элементов</li> </ul>
Сроки реализации	Сроки реализации: март - май 2019года
Продукты реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка конспектов занятий «Профессия – архитектор», «»</li> <li>- Подбор и оформление дидактических игр и художественных произведений по теме проекта</li> </ul>

	<p>- Оформление фотовыставки «Наши любимые постройки из конструктора».</p> <p>-Создание альбома совместного детско-родительского творчества «Строить из конструктора вместе веселей».</p>
<p>Механизм реализации</p>	<p>1 этап (подготовительный: март 2019 г.) – изучение возможностей конструктора «Magicalmagnet», технологий в образовательный процесс ДОО, анализ имеющихся условий, разработка инновационного проекта, формирование программы экспериментальной деятельности.</p> <p>2 этап (внедренческий: апрель 2019 г) – практическое осуществление экспериментальной деятельности: организация работы с конструктором «Magicalmagnet» в группе, анализ промежуточных результатов эксперимента; мастер-классов по работе с детьми, родителями, педагогами; выявление и устранение возникающих в процессе работы проблем.</p> <p>3 этап (обобщающий: май 2019) – осуществление распространения опыта, систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка; осуществление презентации полученных результатов.</p>

### Этапы реализации проекта:

Этап проекта	Содержание деятельности	Практическая деятельность
1. Подготовительный	1. Анализ проблемы, определение источников информации. 2. Ввод в игровую ситуацию. 3. Ознакомление с видами конструкторов. 4. Планирование деятельности.	1. Практическое обследование разнообразных видов конструкторов. 2. Использование Интернет-ресурсов по ознакомлению с видами конструкторов. 3. Пополнение конструктивного уголка конструктором с разными способами крепления. 4. Подборка элементарных рисунков, фотографий, схем, чертежей, моделей. 5. Мотивация детей на конструктивную деятельность через чтение художественной литературы, рассматривание картин и беседы
2. Основной		
<b>Образовательная Область</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Цель</b>
Социально – коммуникативное развитие	Беседы: «Профессия-архитектор», «Конструирование и робототехника», рассматривание картин, плакатов, иллюстраций, тематических картинок; дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры: «Магазин техники», «Строительство», «Космические полеты», «На дорогах города»  Беседы по прочитанным произведениям, НОД «Дружеские взаимоотношения»	Формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам; Формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата; формировать социальные навыки: различные способы разрешения конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность, умение устанавливать новые контакты. Уметь прислушиваться к

	<p>Дидактические игры: «Выложи вторую половину»; «Чья команда быстрее построит?»</p> <p>Участие в конкурсе «Будущие архитекторы»</p>	<p>предложениям и советам сверстников, уступать.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>1. Цикл познавательных занятий по ФЭМП, обучению грамоте, ознакомлению с окружающей действительностью: «Математик и вперед!», «Дружеские взаимоотношения»</p> <p>Дидактические игры: «Найди такую же деталь»; «Запомни расположение»; «Что изменилось?»; «Сложи узор», «Составь число»</p>	<p>Учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями, совершенствовать непосредственные чувственные впечатления о предметах и вещах в процессе разных вариантов игры</p> <p>Включать детей в экспериментальную, исследовательскую деятельность, развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>беседы, рассказы воспитателя и дошкольников; дидактические игры: «Путешествие в страну Буквоград», «Составь слово»</p>	<p>Активизировать словарь с помощью игр и упражнений</p> <p>Развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове</p> <p>Обучать составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Чтение литературных произведений и научно-популярной литературы:</p> <p><i>Стихи:</i> К. Лукаш «Мне конструктор папа подарил», Т. Шатских «Про конструктор», В. Маяковский «Кем быть?»</p> <p><i>Сказки:</i> «Три поросенка»,</p>	<p>Формирование отношения к книге, к процессу чтения (включение в процесс чтения книги, формирование способности переживать герою).</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать</p>

	<p>Н.Носов «Приключения Незнайки»</p> <p>Рассказы: Н.Калинина «Кто у нас хороший», «Как ребята построили дом».</p> <p>Рассматривание картин: «Как Мишка строил дом», «Мы строители», «Разве так играют».Конструирование «Дома бывают разные», «Транспорт», «Животные», «Зоопарк», «Роботы», «Вот что я умею».</p> <p>Участие в конкурсе «Строить из конструктора вместе веселей»</p>	<p>красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, устанавливать сходство и различие предметов и их частей; Способствовать развитию образного мышления и творческого воображения; Развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире;</p>
<i>Физическая культура</i>	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Физкультминутки Спортивные развлечения</p>	<p>Развивать координацию движений, мелкой моторики обеих рук.</p>
3. Заключительный	<p>Выставка детско-родительских поделок.</p> <p>Передача опыта работы «Использование конструктора «Magicalmagnet» педагогам</p>	<p>Создание альбома совместного детско-родительского творчества «Будущий архитектор».</p> <p>Выступление из опыта работы воспитателя Авакян Л.Г</p>

### Взаимодействие с родителями

Содержание деятельности	Практические материалы.
1.Познакомить родителей с планом работы по проекту	План по реализации проекта
2. Подготовить информацию в уголке для родителей «Как с пользой провести выходной день с ребенком?» «Использование конструктора «MagicMagnetic» в различных видах	2. Стендовая информация по данной теме.

### **Используемая литература:**

1. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа».
2. Лусс Т.В. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Lego».
3. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду»
4. Презентация «Работа с магнитным конструктором» Москалева И.В.
5. Передвижение по земле. Работа с конструктором. Тачка. Долганина С.А.
6. Консультация для родителей «Игры с конструктором» Шибаета В.В.
7. «Книга идей» для магнитного конструктора
8. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Издательство «ТЦ СФЕРА»
5. Шайдурова, Н. В.
9. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2008г.
6. Ишмакова, М. 10. С.
- Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов
7. Богуславская,
11. З.М. Конструирование для детей старшего дошкольного возраста / З.М. Богуславская, Е.О.Смирнова. - М.: Знание, 2006.

## Приложение 1

### Конспект непосредственно образовательной деятельности по конструированию.

Тема: «Роботы»

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»

Задачи:

«Художественно-эстетическое развитие»

- Формировать умение анализировать постройки с помощью матрицы;
- Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла;

«Познавательное развитие»

- Формировать представления об объемных телах.
- Развивать познавательную активность детей в процессе работы со схемами; развивать умственные операции; сравнение, обобщение, способность анализировать.
- Стимулировать самостоятельное формулирование выводов.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Воспитывать любознательность, позитивное отношение к окружающему миру, желание исследовать его всеми доступными способами.
- Воспитывать умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера.

«Речевое развитие»

- Активизировать и обобщить словарь детей существительными, прилагательными и глаголами по теме занятия.
- Развивать диалогическую речь, закрепить умение отвечать на вопросы.

Методы и приемы:

- практические: исследование, рассматривание и заполнение матриц, работы

с перфокартами, создание конструкций.

- наглядные: рассматривание, наблюдение, демонстрация.

- словесные: рассказ педагога, беседа.

Материалы и оборудование: ноутбук, интерактивная доска, наборы строительного материала, конструкторы «Magicalmagnet» «Магнитный конструктор», схемы роботов, матрицы.

#### Формы организации взаимодействия

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Игровая	Игровая ситуация «Конструкторское бюро»
Познавательно-исследовательская	Решение проблемных ситуаций, знакомство с перфокартами, создание объектов из конструкторов, заполнение матриц.
Коммуникативная	Беседа о составлении плана работы, «бюро», высказывания из личного опыта, закрепляют слова-объекты, их признаки.

Логика образовательной деятельности

<i>Этап занятия</i>	<i>Задачи (с обозначением обр.области)</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность воспитанников</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
<p>Мотивационно-организационный</p>	<p>Заинтересовать детей предстоящей деятельностью. Умение выдвигать предположения, предлагать возможные решения ситуации. Совершенствовать умение работать по предложенному алгоритму.</p>	<p>Доброе утро, ребята! Сегодня нам пришло электронное письмо из конструкторского бюро компании «Пластиконструкция», в котором они просят помощи. Дело в том, что поступил заказ на игрушки для детей, которые находятся на лечении в детском отделении больницы. Дети нарисовали роботов и хотели бы их построить. Проблема в том, что компания раньше не занималась изделиями для детей, поэтому специалистов такого профиля у них нет, какие конструкторы нужны для изготовления конкретных роботов они не знают. Их директор Василий Петрович предложил нам с вами поработать над вопросом. Как вы относитесь к такому предложению? Поможем?</p>	<p>Проявляют интерес к предстоящим действиям.</p> <p>Включаются в игровую ситуацию; активизируют мыслительные процессы.</p> <p>Высказывают свое мнение, используя свой личный опыт.</p>	<p>Включаются в деятельность.</p> <p>Актуализация мыслительных операций.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>
<p>Деятельностный</p>	<p>Познакомить с правилами работы с перфокартой.</p>	<p>Прошу занять места в рабочем кабинете и познакомимся с материалами дела. Итак, коллеги, какой главный вопрос стоит перед нами? (Из какого конструктора можно</p>	<p>Принимают алгоритм выполнения действий.</p> <p>Дети предлагают</p>	<p>Самостоятельное выдвижение гипотез.</p>

	<p>Упражнять в сооружении объектов из конструкторов.</p>	<p>построить каждого робота?)          Попрошу высказывать свои предложения о том, как построить нашу работу          Воспитатель фиксирует предложения детей, обобщает и вместе с детьми составляет алгоритм действий детей:          1. Шаг – рассмотреть рисунок;          2. Шаг - Решить из какого конструктора возможно построить робота;          3. Шаг - Попробовать это сделать практически. Чтобы не запутаться в наших исследованиях я предлагаю использовать матрицу для того, чтобы ничего не забыть и не перепутать (воспитатель знакомит детей со способами работы с перфокартой          Предлагаю поделиться на небольшие группы для работы. Каждая группа будет работать со своим конструктором и в конце работы расскажет остальным о своих экспериментах. Что вы будете делать? Каков алгоритм действий? Предлагаю добавить один пункт в наш алгоритм – рассказать о своих выводах. Дети работают в подгруппах.</p>	<p>свои пути выполнения работы.          Заполняют матрицы, анализируют строение объектов по признаку «части», форма, количество.          Выполняют действия по алгоритму в подгруппах.          Дети совместно с воспитателем заполняют матрицу одного из роботов.</p>	<p>Знания и умения работать с схематически изображением алгоритма          Принятие новых мыслительных операций.          Умение слышать инструкцию, работать по намеченному алгоритму.          Фиксирование достигнутой цели.          Знание названий геометрических тел, умение описать их          взаиморасположение, ориентировка в пространстве.          Умеют взаимодействовать во время работы.          Умеют</p>
<p>Заключите</p>	<p>Развивать умение</p>	<p>Давайте проверим, все ли условия задания</p>	<p>Делают анализ своей</p>	<p>Умеют</p>

<p>льный</p>	<p>анализировать свою деятельность, давать оценку своим действиям, работать в команде</p>	<p>мы выполнили. Какую главную задачу мы сегодня выполняли? (проверить, какие конструкторы нужны для изготовления роботов). Почему нам это удалось? Какие шаги мы сделали для выполнения задания? Что было самым трудным для вас? Что было самым интересным? Нам осталось лишь сфотографировать наши работы и отправить информацию обратно электронной почтой. Всем спасибо, вы молодцы!</p>	<p>деятельности</p>	<p>рефлексировать, делать выводы</p>
--------------	---	--	---------------------	--------------------------------------

\*\*\*

*Коста Лукаш*

Мне конструктор папа подарил.  
 Долго я конструктор у него  
 просил.  
 Гаечки, отвёртки, два ключа,  
 болты —  
 Иногда сбываются детские мечты.  
 Соберу сегодня быстрюю ракету,  
 И отправлюсь ночью на Плутон-  
 планету.  
 Там дома построю, школы и  
 мосты —  
 Вот такие светлые детские мечты.  
 Зажимаю гаечки маленьким  
 ключом,  
 И кручу отвёрткой — всё мне  
 нипочём.  
 Мама кричит с комнаты: «Не  
 устал ли ты?»  
 Под угрозой, чувствую, детские  
 мечты.  
 «Не устал я, мамочка, скоро спать  
 пойду.  
 Только для ракеты двигатель  
 найду».

\*\*\*

**Мы с большим строительным  
 конструктором**  
 Каждый день играем неизменно,  
 Строим стену очень-очень  
 длинную,  
 И над нею - башню непременно!

**Строительный набор  
 пластмассовый крупный**  
 Дом самостоятельно строим  
 замечательно!  
 Есть строительный набор  
 крупный, примечательный!

**Строительный набор  
 пластмассовый средний**  
 Вот цилиндры, конусы и кубики  
 Разные – мы это отмечаем.  
 Цвет, размер и форму изучаем,  
 С ними с удовольствием играем.

Есть **конструктор из металла.**  
 Мы охотно соберём  
 Кран подъёмный, самокат,  
 Вертолёт, машинку, дом.

**Мягкий большой и средний  
 строительный набор**  
 Кубики, цилиндры, арки,  
 Мягкие, цветные...  
 Мы из них построим замок -  
 Башенки резные!

**Кубики деревянные**  
 Зелёные, желтые, синие, красные,  
 Кубики из дерева тёплые, разные,  
 Они - любимые игрушки у ребят  
 И никогда без дела не лежат!

**Конструктор средний  
 пластмассовый**  
 Лёгкий, яркий, разноцветный  
 Позволяет нам собрать  
 Дом, гараж, забор у дома;  
 Внутри поставить стол, кровать.

**Конструкторы для мальчиков и  
 девочек**  
 Мальчики и девочки разные – мы  
 знаем  
 И конструктор разный мы им  
 предлагаем,  
 Мальчишки любят мастерить,  
 С гайками болты крутить...  
 У девочек совсем другие интересы  
 —  
 Цветочки собирают юные

принцессы.

**Мягкий конструктор для художественного конструирования**

Вот доска чудесная какая,  
И зелёная, и голубая!  
Берём разные фигуры  
В ручки умелые.  
Получаются у нас  
Картины целые!

**«Велькрошка» - конструктор из липучек**

Мы полоски из липучки возьмём,  
И легко из них узор соберём.  
А ещё из них получится грибок,  
Бабочка, цветочек - огонёк,  
Стрекоза, жучок-паучок,  
Заяц, ёжик или колобок.

**Природный и бросовый материал**

А здесь лежат киндеры, трубочки,  
крышки,  
Коробочки и разноцветные  
шишки!  
Орехи – каштаны сложили сюда,  
Ну, словом, здесь всё для ручного  
труда!

**Каменная мозаика**

Камешки гладкие – на ощупь  
приятные,  
Гладить их, перекачивать  
нравится,  
Можно выложить из них панно,  
С ними поиграть, позабавиться.

**Пластмассовая мозаика**

Мозаику цветную  
Все дети обожают,  
В грибы, цветы и ягоды  
Быстро превращают.

**Пазлы** быстро собираем  
Всем на удивленье.  
Картины получаются -  
Просто загляденье!

**Лего** разный есть у нас,  
Этот Лего - просто класс!  
«Станция железнодорожная»,  
«Пиратский корабль» есть,  
«Цирк» весёлый и «Зоопарк»,  
Плюсов Лего не перечесать!  
С ним мы с удовольствием  
играем,  
Мелкую моторику развиваем!  
Нужно на Плутоне посадить  
цветы –  
Вот такие добрые детские мечты.

## **Как ребята построили дом Н.Калинин**

Начали ребята дом из кубиков строить. Алёшу тоже позвали. Возит Алеша на машине кирпичи — ребятам помогает. А Саша на ковре около игрушек сидит один. На игрушки не смотрит, на ребят глядит. Скучно ему, очень хочется с ними поиграть. Он потихоньку встал, подошел к ним и просит:  
— Можно я буду с вами играть? Я тоже помогать могу.  
Стали играть все вместе. Построили большой дом. Вера Ивановна украсила дом красными флажками.  
Посмотрите, как красиво

Приложение 3

Дидактическая игра  
«Из плоского в объемное»

**Цель:** закреплять плоскостные и объёмные фигуры, умение читать схемы; развивать зрительное восприятие, пространственное мышление, внимание, мелкую моторику.

**Варианты заданий:**

Воспитатель предлагает ребёнку:

- построить по плоскостную фигуру, затем опираясь на схему объёмную.

Дидактическая игра  
«Составь слово»

**Цель:** закреплять навыки детей составлять самостоятельно, составлять слова из знакомых букв, совершенствование звукового анализа слова, закреплять представления о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков; развивать мышление, внимание, восприятие, мелкую моторику.

**Варианты заданий:**

Воспитатель предлагает ребёнку:

- из предложенных букв составить слово;

- найти пропущенную букву.

Дидактическая игра  
«Выложи по образцу»

**Цель:** концентрация внимания, развитие мышления, закрепление цвета.

**Варианты заданий:**

Воспитатель предлагает ребёнку выложить узор по заданному образцу.





Фотографии предоставлены с разрешения родителей (законных представителей).

