



*Ю.В. Картова*

# Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет

Методическое  
пособие



вентана  
граф



*Ю.В. Карпова*



# **Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3–7 лет**

Методическое пособие



Москва  
Издательский центр  
«Вентана-Граф»  
2015

ББК 74.113.8  
К26

**Автор-составитель:** *Карпова Ю.В.*, к. п. н., заведующая кафедрой дошкольного образования Государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Самарского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования.

**Карпова Ю.В.**

К26 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3–7 лет : методическое пособие / Ю.В. Карпова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 440 с. — (Тропинки).

ISBN 978-5-360-09797-6

В методическом пособии представлена система педагогической диагностики индивидуального развития ребёнка, максимально упрощённая для практики дошкольного образования. Подобранные диагностические методики позволяют оценить уровень физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития ребёнка в оптимально короткие сроки (примерно за 1–1,5 недели) путём использования методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

Методическое пособие адресовано педагогам дошкольных образовательных организаций, работающих по учебно-методическому комплексу «Тропинки». Данная система диагностики может также использоваться в процессе реализации других примерных основных образовательных программ дошкольного образования, поскольку позволяет оценить развитие детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС, и рекомендуется для широкого применения в массовой практике в системе дошкольного образования.

ББК 74.113.8

© Карпова Ю.В., 2015

© Издательский центр «Вентана-Граф»,  
2015

ISBN 978-5-360-09797-6

## Предисловие

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 утверждён Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее — ФГОС).

В соответствии с п. 3.2.1 ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуально-го развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими *методическими рекомендациями*.

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.

2. Обследование может проводиться в присутствии родителей.

3. Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.

4. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:

- проведения диагностического обследования;
- первичной обработки и индивидуального анализа данных;
- качественной экспертной оценки данных;
- количественной оценки результатов обследования;
- выделения дезадаптационных рисков;
- интерпретации данных обследования;
- составления заключения по результатам обследования;

— разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребёнка.

5. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и не приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).

6. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.

7. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.

8. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе — 6 человек.

9. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.

10. Непрерывная продолжительность диагностики — не более 20 минут, при первых признаках утомления ребёнка нужно сменить вид деятельности.

11. При проведении диагностического обследования следует максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребёнка в образовательной организации.

13. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что требуется для проведения обследования.

14. Все игры, принадлежности, пособия лучше разложить в нужном порядке на отдельном столе.

15. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.

16. При оценке выполнения дошкольником заданий необходимо учитывать, что результаты снижаются в случаях:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
- страха получить низкую оценку взрослого;
- неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;

- медлительности ребёнка или усталости;
- плохого самочувствия ребёнка.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие *требования*.

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.

2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.

3. Единство диагностики и развития (коррекции).

4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.

5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.

6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.

7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

## 3–4 года<sup>1</sup>

### 1. Физическое развитие

1.1. Критерий: целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере

1.1.1. Показатель: проявляет интерес к занятиям физической культурой

**Цель:** выявить у ребёнка интерес к занятиям физической культурой.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в группе, физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.

**Материалы:** физкультурные пособия.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. С удовольствием двигается под музыку.
2. Испытывает радость от двигательной активности.

#### **Оценка**

Проявление у ребёнка каждой характеристики физического развития оценивается по трёхбалльной системе — за каждый показатель выставляются баллы (от 3 до 1):

**3 балла** — полностью проявляется;

**2 балла** — частично проявляется;

**1 балл** — не проявляется.

Баллы суммируются, и определяется наличие интереса (есть или нет). Оценка результатов наблюдения вносится в протокол, и выводится оценка показателя<sup>2</sup> (табл. 1).

---

<sup>1</sup> Система педагогической диагностики индивидуального развития ребёнка (сводная таблица, отражающая критерии, показатели, динамику развития, методы диагностики для каждого возраста) представлена в Приложении.

<sup>2</sup> Здесь и далее в протоколах оценки показателей развития.

**Оценка проявления интереса к занятиям физической культурой у детей 3–4 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1<sup>1</sup></b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Всего баллов (от 6 до 0)</b>

<sup>1</sup> Здесь и далее: характеристики развития (см. динамику развития).

**1.1.2. Показатель: проявляет потребность в двигательной активности**

**Цель:** определить уровень двигательной активности ребёнка.

**Метод диагностики:** хронометрирование.

**Условия проведения:** групповое помещение.

**Динамика развития (характеристика):** двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам.

**Ход обследования**

За 1 час с помощью секундомера в свободной самостоятельной деятельности ребёнка фиксируется его активное и пассивное состояние (сидит, бежит, прыгает и т. д.). Наблюдение ведётся за одним ребёнком или несколькими детьми одновременно. Затем определяется процент активного и пассивного состояния ребёнка за данный промежуток времени.

**Оценка**

Нормальным соотношением покоя и движения для дошкольников можно считать 30 % покоя и 70 % двигательной активности.

**3 балла (высокий уровень)** — двигательная активность выше нормы (больше 70 %);

**2 балла (средний уровень)** — в норме (70 %);

**1 балл (низкий уровень)** — ниже нормы (меньше 70 %).

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 2).



Таблица 2

**Оценка уровня двигательной активности детей 3–4 лет  
(в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Выше нормы (больше 70%)</b>	<b>В норме (70%)</b>	<b>Ниже нормы (меньше 70%)</b>	<b>Всего баллов (от 3 до 0)</b>

## 1.2. Критерий: развитие физических качеств

### 1.2.1. Показатель: развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)

**Цель:** выявить у ребёнка физические качества (быстроту, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость), двигательные умения и навыки.

**Метод диагностики:** тестирование физических качеств.

**Условия проведения диагностики:** физкультурная площадка.

**Динамика развития (характеристика):** физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам.

#### **Ход обследования**

##### ***Быстрота***

Тестовое упражнение: бег на 30 м по беговой дорожке длиной 35–37 м. Линия финиша наносится сбоку короткой чертой, а за ней, на расстоянии 5–7 м, ставится хорошо видимый с линии старта ориентир (флажок на подставке, куб), чтобы избежать замедления ребёнком движения на финише. По команде «На старт, внимание!» поднимается флажок, и по команде «Марш!» ребёнок с максимальной скоростью стремится добежать до финиша. После отдыха нужно предложить ребёнку ещё две попытки. В протокол заносится лучший результат из трёх попыток.

## ***Скоростно-силовые качества***

Сила рук измеряется ручным динамометром, сила ног — становым динамометром.

Силу плечевого пояса можно измерить по расстоянию, на которое ребёнок бросает двумя руками набивной мяч массой 1 кг, а сила нижних конечностей определяется по прыжкам в длину с места.

### ***Ловкость***

Ловкость можно оценить по результатам бега на дистанцию 10 м; она определяется как разница во времени, за которое ребёнок пробегает эту дистанцию с поворотом (5 + 5 м) и по прямой. Ребёнку следует дать две попытки с перерывом для отдыха между ними. Для повышения интереса и результативности действий задание лучше выполнять в условиях соревнования.

*Полоса препятствий.* В это задание входят: бег по гимнастической скамейке (длина 5 м); прокатывание мяча между предметами (6 шт.), разложенными на расстоянии 50 см друг от друга (кегли, набивные мячи, кубы и т. п.); подлезание под дугу (высота 40 см). Каждому ребёнку даётся по три попытки, засчитывается лучший результат.

### ***Гибкость***

Гибкость оценивается при помощи упражнения — наклона вперёд, стоя на гимнастической скамейке или на другом предмете высотой не менее 20–25 см. Для измерения глубины наклона линейку или планку прикрепляют таким образом, чтобы нулевая отметка соответствовала уровню плоскости опоры. Если ребёнок не дотягивается кончиками пальцев до нулевой отметки, то результат определяется со знаком минус. При выполнении упражнения ноги в коленях сгибаться не должны.

### ***Оценка***

Результаты выполнения ребёнком упражнений соотносятся с возрастными показателями двигательных качеств (табл. 3), и выставляется оценка.

**Возрастно-половые показатели двигательных качеств  
детей 3–4 лет<sup>1</sup>**

Тестовые задания		Пол	Показатели
<b>Быстрота</b> Бег на 30 м (с)		М Д	10,0–11,0
<b>Ловкость</b> Бег на 10 м между предметами (с)		М Д	—
<b>Скоростно-силовые качества</b>	Прыжок в длину с места (см)	М Д	49–60
	Метание набивного мяча весом 1 кг (см)	М Д	117–130
<b>Гибкость</b> Наклон вперёд из положения стоя (см)		М Д	—

<sup>1</sup> Цит. по: Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста : В помощь педагогу детского сада / Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена ; [сост. : Н.А. Ноткина и др.]. — СПб. : Акцидент, 2003 (далее — Оценка физического и нервно-психического развития).

**3 балла** — все элементы упражнения выполняются в соответствии с нормой или выше возрастных показателей (высокий уровень — 12–9 баллов);

**2 балла** — при выполнении упражнения допущена одна или две ошибки, существенно не меняющие характер выполнения и результат (средний уровень — 8–6 баллов);

**1 балл** — упражнение выполняется с большим трудом, имеются значительные ошибки (низкий уровень — 5 и менее баллов).

Оценка результатов тестирования вносится в протокол (табл. 4).

Таблица 4

## Оценка физических качеств детей 3–4 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Быстрота	Скоростно-силовые качества	Ловкость	Гибкость	Всего баллов (от 12 до 0)

Для оценки темпов прироста показателей физических качеств (на конец года) можно воспользоваться формулой, предложенной В.И. Усаковым (табл. 5).

Таблица 5

## Прирост показателей физических качеств ребёнка

Темпы роста (%)	Оценка	За счёт чего достигнут прирост
До 8	Неудовлетворительно	Естественный рост
8–10	Удовлетворительно	Естественный рост и рост естественной двигательной активности
10–15	Хорошо	Естественный рост и целенаправленная система физического воспитания
Свыше 15	Отлично	Эффективное использование естественных сил природы и физические упражнения

$$W = \frac{100 (V_2 - V_1)}{1/2 (V_1 + V_2)},$$

где  $W$  — темпы прироста показателей физических качеств (%);  $V_1$  — исходный уровень;  $V_2$  — конечный уровень.

Например, ребёнок прыгнул в длину с места в начале года на 42 см, а в конце на 46 см. Подставляя эти значения в формулу, получаем:

$$W = \frac{100 (46 - 42)}{1/2 (42 + 46)} = 9 (\%)$$

### 1.3. Критерий: приобретение опыта двигательной деятельности

#### 1.3.1. Показатель: владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)

**Цель:** выявить владение ребёнком основными видами движения.

**Методы диагностики:** наблюдение, тестирование.

**Условия проведения диагностики:** физкультурный/спортивный зал, физкультурная площадка.

**Динамика развития (характеристика):** основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам.

#### **Ход обследования** (табл. 6)

1. Наблюдается качество выполнения детьми ходьбы обычной, лазания.

2. Оценивается выполнение детьми заданий, связанных с прыжками, бегом, метанием (сравнить с нормами — см. табл. 3).

*Таблица 6*

### **Определение сформированности основных движений у детей 3–4 лет<sup>1</sup>**

Основное движение	Характеристика движения	Метод диагностики
1	2	3
Ходьба обычная	Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление	Наблюдение
Бег	Норма — см. табл. 3. Бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление	Тестирование. Задание: пробежать 10 м, 30 м
Прыжки	Норма — см. табл. 3	Тестирование. Задание: прыгнуть в длину

<sup>1</sup> Цит. по: Оценка физического и нервно-психического развития.

1	2	3
Лазание	Может ползать на четвереньках; лазать по гимнастической стенке	Наблюдение
Метание вдале	Норма — см. табл. 3. Способен катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м; бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м	Тестирование. Задания: 1) метнуть мяч сначала правой рукой, затем левой рукой как можно дальше; 2) прокатить мяч как можно дальше; 3) бросить мяч двумя руками от груди, из-за головы

### Оценка

**3 балла** — все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с заданием и возрастными нормами;

**2 балла** — при выполнении упражнений допущены ошибки, существенно не влияющие на результат;

**1 балл** — упражнения выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, существенно влияющие на результат.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 7).

Таблица 7

## Оценка основных видов движения у детей 3–4 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Ходьба обычная		Бег на ско- рость		Прыжки в длину с места		Метание вдаль		Лазание по гим- настиче- ской стенке		Всего баллов (от 30 до 0)	
	кол. п. <sup>1</sup>	кач. п. <sup>2</sup>	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.

<sup>1</sup> Кол. п. — количественный показатель.

<sup>2</sup> Кач. п. — качественный показатель.

1.4. Критерий: овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

1.4.1. Показатель: выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры

**Цель:** выявить у ребёнка культурно-гигиенические навыки.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в групповой, раздевальной, умывальной, спальней во время режимных моментов.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

2. Знает о предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска); о необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать игрушки и строительный материал.

3. Замечает беспорядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых.

4. Самостоятельно одевается и раздевается в определённой последовательности.

5. Испытывает радость от соблюдения гигиенических норм.

**Оценка**

**3 балла** — характеристика развития полностью проявляется;

**2 балла** — проявляется при помощи воспитателя;

**1 балл** — не проявляется.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 8).

*Таблица 8*

**Оценка культурно-гигиенических навыков  
у детей 3–4 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Характеристика 5</b>	<b>Всего баллов (от 15 до 0)</b>

1.5. Критерий: становление ценностей здорового образа жизни

1.5.1. Показатель: сформированы начальные представления о здоровом образе жизни

**Цель:** выявить выполнение ребёнком первоначальных основ безопасного поведения как предпосылки формирования представлений о здоровье.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в групповой, на игровой площадке.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Стремится правильно (безопасно) организовать свою двигательную активность и игры со сверстниками.

2. Способен к осторожному поведению в незнакомой ситуации.

**Оценка**

**3 балла** — характеристика развития полностью проявляется;

**2 балла** — проявляется при помощи воспитателя;

**1 балл** — не проявляется.



Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 9).

Таблица 9

**Оценка представлений о здоровом образе жизни  
у детей 3–4 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристики развития		Всего баллов (от 6 до 0)
	Характеристика 1	Характеристика 2	

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень физического развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 10).

Таблица 10

**Выявление уровней физического развития  
у детей 3–4 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Проявляет потребность ребёнка в двигательной активности	Развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)	Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни	Всего баллов (от 72 до 0)	Уровень физического развития		
								высокий (72–61)	средний (60–41)	низкий (40 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)										

## Характеристика уровней физического развития у детей 3–4 лет<sup>1</sup>

**Высокий (72–61 балл)** — ребёнок проявляет интерес к выполнению физических упражнений, испытывает радость от двигательной деятельности, физические качества и основные движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам. Самостоятельно выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры, имеет представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни. Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте, бережного отношения к природе.

**Средний (60–41 балл)** — ребёнок избирательно интересуется физическими упражнениями, не всегда испытывает радость от двигательной деятельности, физические качества и основные движения чуть ниже возрастной и физиологической нормы. Выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры с помощью воспитателя, имеет неустойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни. Не всегда стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте, бережного отношения к природе.

**Низкий (40 и менее баллов)** — ребёнок не проявляет интерес к выполнению физических упражнений, не испытывает радость от двигательной деятельности, не всегда выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры, физические качества и основные движения намного ниже возрастной и физиологической нормы. Не имеет устойчивых представлений о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни. Не стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте, бережного отношения к природе.

---

<sup>1</sup> Здесь и далее: результаты педагогической диагностики развития детей используются для оптимизации работы с группой детей и индивидуализации образования.

## 2. Познавательное развитие

2.1. Критерий: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей

2.1.1. Показатель: интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире

**Цель:** изучить особенности проявления ребёнком любознательности, интереса к новым объектам, предметам.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение за поведением ребёнка проводится в естественных для него условиях.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Интересуется окружающими предметами (одеждой, мебелью и посудой), положительно относится к содержанию новой информации, предлагаемой педагогом.

2. Задаёт вопросы о назначении окружающих предметов и уходе за ними, стремится эти правила соблюдать.

3. Исследует объекты, используя различные чувственные анализаторы; находит, замечает и исследует свойства и качества предметов.

4. Проявляет интерес к объектам на улице, к животным и растениям своей местности.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика развития проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется некоторая поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 11).

**Оценка особенностей проявления любознательности,  
интереса к новым объектам, предметам у детей 3–4 лет  
(в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

2.2. Критерий: формирование познавательных действий, становление сознания

2.2.1. Показатель: может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)

**Цель:** выявить у ребёнка умение применять представления о здоровом образе жизни в повседневной реальности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Динамика развития (характеристика):** может применять знания о здоровом образе жизни в повседневной реальности.

**Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в ходе самостоятельной деятельности ребёнка.

**Оценка**

**3 балла** — в свободной деятельности ребёнок самостоятельно правильно моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает; возвратившись с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников;

**2 балла** — после напоминания и указания взрослого моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает; возвратившись с прогулки, снимает одежду, складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки при помощи взрослого;

**1 балл** — после напоминания и указания взрослого моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, но делает это наскоро, не тщательно; возвратившись с прогулки, снимает одежду, не складывает и/или не развешивает её для просушки даже после показа взрослым.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 12).

*Таблица 12*

**Оценка умения детей 3–4 лет применять представления о здоровом образе жизни в повседневной реальности (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика развития</b>	<b>Всего баллов (от 3 до 0)</b>

**2.3. Критерий: развитие воображения и творческой активности**

**2.3.1. Показатель: любит экспериментировать**

**Цель:** изучить особенности проявления ребёнком интереса к экспериментированию.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится во время непосредственно образовательной деятельности с организацией экспериментирования.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Интересуется экспериментальной деятельностью в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях.

2. Интересуется экспериментированием с художественными материалами.

3. Стремится к экспериментам со звуком на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах.

4. Придумывает знаки для указания новых качеств исследуемых предметов и явлений.

#### **Оценка**

**3 балла** — характеристика развития проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 13).

*Таблица 13*

#### **Оценка особенностей проявления интереса к экспериментированию у детей 3–4 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Всего баллов (от 12 до 0)</b>

2.3.2. Показатель: способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Цель:** выявить способность ребёнка реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с заданной тематикой.

**Метод диагностики:** диагностические задания.

#### **Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в ходе продуктивной деятельности детей в групповой форме. Примерная тематика заданий: «Я и моя семья», «Моя любимая игрушка», «Мой любимый детский сад», «Моя игровая площадка».

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал; заготовки для дорисовывания, имеющие основные опорные точки и линии, карандаши.

## **Динамика развития (характеристики)**

1. Способен выполнить элементарную постройку по образцу.
2. Способен дорисовать картинку по образцу с использованием готовых точек, добавлять детали для завершения образа (при заданном начале).

### **Ход обследования**

Педагог проводит жеребьёвку для объединения детей в микрогруппы по три-пять человек. Микрогруппы работают одновременно. После выполнения одного задания, микрогруппы меняются местами, переходя к следующему заданию.

### **1. Выполнение элементарной постройке по образцу**

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал.

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок анализирует образец, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали;

**2 балла** — нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения задуманного;

**1 балл** — затрудняется в реализации задуманного замысла или при воспроизведении образца и/или не выполняет задание.

### **2. Дорисовывание основы до завершения образа с использованием отработанных приёмов**

**Материалы:** заготовки для дорисовывания, имеющие основные опорные точки и линии, карандаши.

#### **Оценка**

Созданный ребёнком рисунок носит:

**3 балла** — творческий характер (создание новых вариантов знакомых образов);

**2 балла** — репродуктивный характер (воспроизведение элементов знакомых образов или копирование рисунка сверстника);

**1 балл** — манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретного образа).

Оценка выполнения детьми диагностических заданий заносится в протокол (табл. 14).

**Оценка способности детей 3–4 лет реализовать  
собственный замысел в продуктивной деятельности  
с заданной тематикой (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характери- стика 1	Характери- стика 2	Всего баллов (от 6 до 0)

2.4. Критерий: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира

2.4.1. Показатель: сформированы представления о детском саде, родном городе, Родине

**Цель:** выявить у ребёнка представления о детском саде, родном городе, Родине.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Динамика развития (характеристика):** имеет представления о детском саде и населённом пункте, в котором проживает.

**Ход обследования**

Вопросы.

1. Как называется твой детский сад? Чем ты занимаешься в детском саду?
2. Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о тебе и о других детях?
3. В каком городе (селе) ты живёшь, на какой улице?



4. Есть ли в твоём городе (селе) общественный транспорт, поликлиника, парк, кинотеатр, театр? Знаешь ли ты, как нужно вести себя там?

5. Много ли людей живёт в твоём городе (селе)?

6. Какая природа окружает твой город (село)?

### Оценка

**3 балла** — ребёнок обнаруживает представления об окружающем мире, о своём городе, родном крае, его жителях, родной природе. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. Если испытывает затруднения, старается анализировать, найти правильный ответ. При ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать правильный ответ.

Оценка ответов вносится в протокол (табл. 15).

Таблица 15

### Оценка представлений детей 3–4 лет о детском саде, родном городе, Родине (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика развития						Всего баллов (от 18 до 0)
	Как называется твой детский сад? Чем ты занимаешься в детском саду?	Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о тебе и о других детях?	В каком городе (селе) ты живёшь, на какой улице?	Есть ли в твоём городе (селе) общественный транспорт, поликлиника, парк, кинотеатр, театр? Знаешь ли ты, как нужно вести себя там?	Много ли людей живёт в твоём городе (селе)?	Какая природа окружает твой город (село)?	

## 2.4.2. Показатель: сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе

**Цель:** выявить у ребёнка представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Материал:** картинки с изображением основных цветов спектра, домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, лиса, заяц) и их детёнышей, птиц (сова, воробей, голубь); двух деревьев (ель и берёза) и двух травянистых растений (подсолнух, одуванчик); одежды (с пуговицами, карманами и рукавами), времён года, мебели, посуды<sup>1</sup>.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Называет своё имя (в том числе полное).
2. Задаёт вопросы о себе, родителях, людях из ближайшего окружения.
3. Имеет представления о частях суток (название); об основных цветах спектра. Знает домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, лиса, заяц) и их детёнышей, птиц (сова, воробей, голубь); названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности; основные детали одежды, предметы мебели, посуды. Имеет представления обо всех временах года и их характерных особенностях.

### **Ход обследования**

#### ***А. Вопросы***

1. Как тебя зовут? Сколько тебе лет?
2. Как тебе нравится, чтобы тебя называли?
3. Зачем человеку нужны мама и папа?
4. Чем ты любишь заниматься дома, во что играть?
5. Чем вы любите заниматься вместе с мамой и папой?

---

<sup>1</sup> Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3–7 лет : дидактические материалы. — М. : Вентана-Граф, 2015 (далее — Дидактические материалы).

6. Чем больше всего любят заниматься твои родители дома?
7. Ездил ли ты с родителями в другие города?
8. Что тебе интересно узнать о маме и папе?
9. Что происходит утром, днём вечером, ночью? Чем занимаются люди в это время?

### ***Оценка***

**3 балла** — ребёнок обнаруживает представления о себе, своей семье, своём доме, совместной деятельности с родителями, об окружающем мире, о частях суток. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

### ***Б. Задания к картинкам***

1. Какие цвета нарисовал художник на этой картинке?
2. Назови детёнышей домашних животных.
3. Назови деревья, которые изображены на картинках.
4. Назови растения, которые изображены на картинках.
5. Рассмотрю одежду на картинке. Покажи рукава, воротник, пуговицы, карманы.
6. Назови мебель, которую ты видишь на картинке.
7. Какое время года изображено на этой картинке?
8. Разложи картинки: домашних животных в одну сторону, диких — в другую. Назови всех животных.
9. Назови птиц, которых нарисовал художник на картинке.

### ***Оценка***

**3 балла** — ребёнок правильно выполнил все задания;

**2 балла** — выполнил задания частично;

**1 балл** — выполнил задания с явными затруднениями и при помощи педагога.

Оценка результатов беседы фиксируется в протоколе (табл. 16).

**Оценка представлений детей 3–4 лет о себе, семье, об обществе,  
о мире и природе (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1		Характеристика 2					Что тебе интересно узнать о маме и папе?
	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?	Как тебе нравится, чтобы тебя называли?	Зачем человеку нужны мама и папа?	Чем ты любишь заниматься дома, во что играть?	Чем вы любите битье занемать вместе с мамой и папой?	Чем больше всего любят заниматься твои родители дома?	Ездил ли ты с родителями в другие города?	

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3										Всего баллов (от 54 до 0)	
	Что происходит утром, днём вечером, ночью? Чем занимаются люди в это время?	Какие цвета нарисовал художник на этой картинке?	Назови детёнышей домашних животных	Назови деревья, которые изображены на картинках	Назови растения, которые изображены на картинках	Расмотри одежду на картинке. Покажи рукава, карманы	Назови мебель, которую ты видишь на картинке	Какое время года изображено на этой картинке?	Разложи картинки: домашних животных в одну сторону, диких — в другую.	Назови всех животных		Назови птиц, которых нарисовал художник

2.4.3. Показатель: сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу

**Цель:** выявить у ребёнка представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет представления о гендерных ролях.
2. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде.

#### **Ход обследования**

Вопросы.

1. Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?
2. Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?
3. Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?
4. Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая — девочке? А какие причёски?
5. Какие любимые игры и игрушки у мальчика, а какие у девочки?
6. Как ты думаешь, как должен выглядеть мужчина, женщина?

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок обнаруживает представления об особенностях полов, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. Испытывая затруднения, старается анализировать, найти правильный ответ. При ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос и не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка результатов беседы фиксируются в протоколе (табл. 17).

*Таблица 17*

**Оценка представлений детей 3–4 лет о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1			Характеристика 2			Всего баллов (от 18 до 0)
	Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?	Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?	Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?	Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая — девочке? А какие причёски?	Какие любимые игры и игрушки у мальчика, а какие у девочки?	Как ты думаешь, как должны выглядеть мужчина, женщина?	

**2.4.4. Показатель: сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей**

**Цель:** выявить у ребёнка представления о семейных и родственных отношениях, семейных обязанностях и традициях.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики**

Беседа проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Материалы:** фотографии из семейного альбома, рисунки детей.

**Динамика развития (характеристика):** имеет представления о членах своей семьи, называет их имена.

## Ход обследования

Вопросы.

1. Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их.
2. Кто такие брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница?
3. Знаешь ли ты, кем работают твои родители?
4. Как ты думаешь, нужна ли человеку семья? Зачем?

## Оценка

**3 балла** — ребёнок обнаруживает представления о семье, родственниках и родственных отношениях и взаимосвязях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. Испытывая затруднения, старается анализировать, найти правильный ответ. При ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос и не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка результатов беседы фиксируется в протоколе (табл. 18).

Таблица 18

### Оценка представлений детей 3–4 лет о семейных и родственных отношениях, семейных обязанностях и традициях (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика развития				Всего баллов (от 12 до 0)
	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена своих родителей, своих дедушек и бабушек? Назови их	Кто такие брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница?	Знаешь ли ты кем работают твои родители?	Как ты думаешь, нужна ли человеку семье и зачем?	

## 2.4.5. Показатель: сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках

**Цель:** выявить представления детей об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком организуется педагогом в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Материалы:** картинки, изображающие труд воспитателя, врача, продавца, полицейского, пожарного, строителя, водителя, парикмахера<sup>1</sup>.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах трудовой деятельности людей этих профессий.

2. Задаёт вопросы о профессиях людей (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности.

3. Активно участвует в традиционных отечественных праздниках, организованных в детском саду и дома (Новый год, Масленица).

### **Ход обследования**

Вопросы.

1. Назови, кем работают люди, изображённые на картинках.
2. Чем они занимаются?
3. Какая профессия тебе больше нравится?
4. Что тебе интересно узнать об этой профессии?
5. Ты участвовал в празднованиях Нового года, Масленицы? Что ты делал на них?

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок показывает знания о профессиях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

<sup>1</sup> См. Дидактические материалы.



**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. Испытывая затруднения, старается анализировать, найти правильный ответ. При ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос и не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка результатов беседы фиксируется в протоколе (табл. 19).

*Таблица 19*

**Оценка уровня сформированности представлений детей 3–4 лет об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1		Характеристика 2		Характеристика 3	Всего баллов (от 15 до 0)
	Назови, кем работают люди, изображённые на картинках	Чем они занимаются?	Какая профессия тебе больше нравится?	Что тебе интересно узнать об этой профессии?	Ты участвовал в празднованиях Нового года, Масленицы? Что ты делал на них?	

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень познавательного развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 20).

## Выявление уровней познавательного развития у детей 3–4 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире	Может самостоятельно принимать усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)	Любит экспериментировать	Способен предложить замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Сформированы представления о детском саде, родном городе, Родине
Фамилия, имя ребёнка	Сформированы представления о себе, семье, обществе, о мире и природе	Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу	Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей	Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках	
Фамилия, имя ребёнка	Всего баллов (от 150 до 0)	Уровень познавательного развития			
	<i>Итого (количество детей/%)</i>	высокий (150–105)	средний (104–54)	низкий (53 и менее)	
		.../...	.../...	.../...	

## Характеристика уровней познавательного развития у детей 3–4 лет

**Высокий (150–105 баллов)** — ребёнок интересуется окружающими предметами (одеждой, мебелью и посудой), положительно относится к содержанию новой информации, предлагаемой педагогом; задаёт вопросы о назначении окружающих предметов и уходе за ними, стремится эти правила соблюдать. Исследовательская деятельность характеризуется выраженностью интереса к экспериментированию со звуком на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах. В процессе экспериментирования обследует предмет, отражая в речи полученные знания. Процесс экспериментирования сопровождается выраженным эмоциональным удовлетворением и потребностью в продолжении; задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?» и др.). При воплощении художественного замысла по образцу ребёнок анализирует образец, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали. Способен завершить изображение основы для дорисовывания, предложить новое композиционное решение в рисунке; при решении новой продуктивной задачи самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их. Может использовать навыки здорового образа жизни в повседневной реальности: правильно моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает; возвратившись с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников. Ребёнок имеет представление о населённом пункте, в котором проживает, о его жителях, о родной природе. Называет своё имя (в том числе полное). Задаёт вопросы о себе, родителях, людях из ближайшего окружения. Имеет представления о мире и природе: обо всех временах года, о частях суток (названия), действиях детей и взрослых в разное время суток; о цветах спектра, о том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов. Знает названия домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, лиса, заяц) и их детёнышей, птиц (сова, воробей, голубь); названия двух деревьев и двух

травянистых растений данной местности; основных деталей одежды, мебели, посуды. Имеет представления о гендерных ролях. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде. Правильно называет свои фамилию и имя, имена своих родителей (если есть — сестёр, братьев), бабушки, дедушки. Знает значения некоторых слов, обозначающих родственные связи: брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя. Знает профессии своих родителей. Знает, что такое семья и имеет элементарные представления о её роли в жизни человека. Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности. Задаёт вопросы о людях этих профессий и результатах их трудовой деятельности.

**Средний (104–54 балла)** — ребёнок проявляет ситуативный интерес к объектам на улице, к животным и растениям своей местности. Не всегда проявляет упорство, сосредоточенность в поисковой деятельности для получения результата; в ходе экспериментирования выявляет основные признаки объектов при помощи взрослого. Полученные знания, как правило, в речи не отражает. Чаще всего процесс экспериментирования у него не сопровождается потребностью в продолжении. Воплощая художественный замысел по образцу, нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения задуманного. При завершении изображения основы для дорисовывания не способен предложить новое композиционное решение в рисунке, чаще всего созданный ребёнком рисунок носит репродуктивный характер (воспроизведение элементов знакомых образов или копирование рисунка сверстника). Выбирая подходящие средства и способы решения новой продуктивной задачи, просит помощи взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла; создаёт художественный образ в одной привычной технике. Не всегда может использовать навыки здорового образа жизни в повседневной реальности: после напоминания и указания взрослого моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, вытирает их; возвратившись с прогулки, снимает одежду, складывает и/или в развешивает её на свободное место для просушки при помощи взрослого или не выполняет данные действия. Ребёнок имеет частичные представления о населённом пункте, в котором проживает, затрудняется назвать

два растения и животных природы родного края. Называет своё имя. Имеет элементарные представления о мире и природе: о домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, лиса, заяц) и их детёнышах, птицах (сова, воробей, голубь) и знает их названия; об основных деталях одежды, мебели, посуды, о некоторых временах года и их характерных особенностях; о частях суток и действиях детей и взрослых в разное время суток. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде. Правильно называет свои фамилию и имя, имена своих родителей (если есть — сестёр, братьев). Делает ошибки в объяснении значений некоторых слов, обозначающих родственные связи: брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя. Затрудняется назвать профессии своих родителей. Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах трудовой деятельности людей этих профессий, но, как правило, не задаёт вопросы.

**Низкий (53 и менее балла)** — при организации экспериментирования всегда обращается за помощью к взрослому, без чего не достигает результатов. В ситуации опыта или эксперимента всегда преобразует исследовательскую деятельность в игровую; как правило не задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?» и др.). При воплощении художественного замысла по образцу, складывании бумаги или картона различными способами испытывает трудности или не выполняет задание. Завершая изображение основы для дорисовывания, не способен предложить новое композиционное решение в рисунке. Созданный ребёнком рисунок носит манипулятивный характер и не приводит к созданию конкретного образа. Решая новую продуктивную задачу, использует стереотипные способы и средства. При возникновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами или отказывается от задуманного. С затруднениями может применять знание о здоровом образе жизни в повседневной реальности: после напоминания и указания взрослого моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, но делает это наскоро, не тщательно; возвратившись с прогулки, снимает одежду, не складывает и/или не развешивает её для просушки даже после показа взрослым. Имеет скуд-

ные представления о населенном пункте, в котором проживает; затрудняется назвать одно растение или животное природы родного края. Называет своё имя, только короткое или ласковое. Имеет ограниченные представления о мире и природе: называет домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, лиса, заяц), но не называет их детёнышей; знает несколько названий мебели, посуды, знает о некоторых временах года и их характерных особенностях; о частях суток, но не называет действия детей и взрослых в разное время суток. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде. Как правило, называет имена своих родителей (если есть — сестёр, братьев), но не может назвать имена ближайших родственников. Путается в объяснении значений некоторых слов, обозначающих родственные связи: брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя. Затрудняется назвать профессии своих родителей. Имеет представления о двух-трёх профессиях, но не задаёт вопросы об этих профессиях.

### 3. Социально-коммуникативное развитие

3.1. Критерий: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе

3.1.1. Показатель: планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»

**Цель:** выявить у ребёнка первичные ценностные представления.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа, диагностическое задание, наблюдение.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики.

2. Делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью оценочной лексики. Приводит

простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.

3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки.

#### **Ход обследования**

**А. Цель:** выявить особенности представлений ребёнка о моральных нормах и правилах поведения.

#### **Условия проведения диагностики**

Ребёнку в индивидуальной беседе предлагается прослушать ситуации и закончить каждую из них своим рассказом, а затем ответить на вопросы для уточнения ответа.

#### **Ход обследования**

**1-я история.** «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала, Вика ему сказала...»

Вопросы: «Что сказала Вика? Почему? Как ты думаешь, какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему?»

**2-я история.** «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владиду подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...»

Вопросы: «Что сделал Владик, что он сказал? Почему он так сделал?»

**3-я история.** «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: „Ура! В бой! В атаку!“ В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...»

Вопросы: «Что ответил Ваня? Почему он так сказал?»

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», определяет моральную норму и правила поведения, понимает их, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить с помощью соответствующей оценочной лексики. Может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**2 балла** — знает моральную норму и правила поведения, понимает их, но затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики. Может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**1 балл** — ребёнок не имеет элементарных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; не знает моральную норму и правил поведения, не понимает их, не может объяснить, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в предлагаемой ситуации.

Оценка ответов на вопросы вносится в протокол, и выводится оценка показателя<sup>1</sup> (табл. 21).

*Таблица 21*

**Оценка особенностей представлений детей 3–4 лет о моральных нормах и правилах поведения (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1			Всего баллов (от 9 до 0)
	«Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему?	«Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик, что он сказал? Почему он так сделал?	«Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал?	

**Б. Цель:** выявить знание и понимание ребёнком моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками.

<sup>1</sup> Здесь и далее в подобных случаях.



**Метод диагностики:** диагностические задания<sup>1</sup>.

**Материалы:** картинки, изображающие поступки детей по отношению к взрослому и сверстнику в различных ситуациях<sup>2</sup>.

### **Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в индивидуальной форме.

### **Ход обследования**

#### **1-я серия заданий**

Педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?» Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая взрослому (уступает место в транспорте, несёт сумки, подает больному стакан воды и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью соответствующей оценочной лексики;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности взрослого, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к другому взрослому (предлагает взрослому уступить место бабушке, помочь донести сумки и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает взрослому или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики или делает неосознанный выбор, наугад, в предлагаемой ситуации.

#### **2-я серия заданий**

Педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?» Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изо-

<sup>1</sup> Использована методика Л.Г. Матвеевой, И.В. Выбойщик, Д.Е. Мякушкина (см.: Матвеева Л.Г., Выбойщик И.В., Мякушкин Д.Е. Что я могу узнать о своём ребёнке. Психологич. тесты, задания, игры. — М.: АСТ, 2004).

<sup>2</sup> Дидактические материалы, листы 24–30.

бражённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая сверстнику (защищает слабого, помогает подняться упавшей девочке, помогает девочке построить башню и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью соответствующей оценочной лексики;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж видя трудности сверстника, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к взрослому (предлагает взрослому защитить малыша или помочь упавшей девочке и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает сверстнику или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики или делает неосознанный выбор, наугад, в предлагаемой ситуации.

Оценка выполнения двух серий заданий заносится в протокол (табл. 22).

*Таблица 22*

### **Оценка знания и понимания детьми 3–4 лет моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2							Всего баллов (от 21 до 0)
	Лист 24 <sup>1</sup>	Лист 25	Лист 26	Лист 27	Лист 28	Лист 29	Лист 30	

<sup>1</sup> См. Дидактические материалы.

**В. Цель:** выявить умение ребёнка управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за поведением ребёнка проводится в процессе непосредственно образовательной и во время свободной деятельности.

**Оценка**

**3 балла** — ребёнок всегда управляет своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешает им, не ломает и не портит их поделки;

**2 балла** — чаще всего старается управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми. Часто адекватно реагирует на призыв педагога не мешать другим детям, не ломать и не портить их поделки;

**1 балл** — не способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми. Как правило не реагирует на призыв педагога не мешать другим детям, не ломать и не портить их поделки.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 23).

*Таблица 23*

**Оценка умения детей 3–4 лет управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3	Всего баллов (от 3 до 0)

После проведения трёх этапов диагностики (А, Б, В) по данному показателю выводится оценка динамики развития (табл. 24).

*Таблица 24*

**Оценка первичных ценностных представлений детей 3–4 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Всего баллов (от 36 до 0)

### 3.2. Критерий: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

#### 3.2.1. Показатель: взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности

**Цель:** выявить у ребёнка коммуникативные умения и навыки, необходимые в повседневной жизни и для осуществления различных видов детской деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Объединяется со сверстниками в группу из двух-трёх человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры.

2. Эмоционально положительно настроен в процессе познавательной деятельности, делится со взрослыми и сверстниками своими впечатлениями от увиденного, узанного.

3. Взаимодействует со сверстниками в процессе двигательной активности, игры; может согласовывать свои действия с действиями других детей.

4. Может использовать при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками.

#### **Ход обследования**

Во время наблюдения педагог отслеживает проявление характеристик 1–5 в различных видах деятельности ребёнка (игровой, двигательной, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной, трудовой).

#### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 25).

Таблица 25

**Оценка коммуникативных умений и навыков,  
необходимых в повседневной жизни  
и во время осуществления различных видов  
деятельности, у детей 3–4 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

3.3. Критерий: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

3.3.1. Показатель: способен управлять своим поведением

**Цель:** выявить у ребёнка способность проявлять самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в естественных условиях и в процессе осуществления им различных видов деятельности:

- игровой;
- двигательной;
- изобразительной;
- конструирования;
- восприятия художественной литературы и фольклора;
- познавательно-исследовательской;
- коммуникативной;
- музыкальной;
- самообслуживании и элементарном бытовом труде.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни.

2. Умеет поэтапно выполнять инструкции взрослого.

3. Способен под руководством взрослого достигать поставленной цели, последовательно выполняя ряд действий.

### **Ход обследования**

**А. Цель:** выявить способность ребёнка проявлять произвольность, самостоятельность, активность в повседневной жизни и различных видах детской деятельности.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в различных видах детской деятельности.

Во время наблюдения педагог отслеживает у ребёнка (проявление характеристики 1):

— произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением),

— самостоятельность,

— активность.

### **Оценка**

**3 балла** — качество проявляется всегда и/или в полной мере;

**2 балла** — проявляется частично и/или нестабильно, иногда;

**1 балл** — не проявляется.

Оценка результатов наблюдения фиксируется в протоколе (табл. 26).

Оценка способности детей 3–4 лет проявлять произвольность, самостоятельность, активность в повседневной жизни и различных видах детской деятельности (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Игровая			Познавательно-исследовательская			Музыкальная			Двигательная			Конструирование и изобразительная			
	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	
Фамилия, имя ребёнка	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	Всего баллов (от 72 до 0)
Фамилия, имя ребёнка	Восприятие художественной литературы и фольклора			Коммуникативная			Самообслуживание и элементарный бытовой труд									
	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	произвольность	самостоятельность	активность	

**Б. Цель:** выявить умение поэтапно выполнять инструкции взрослого.

**Оценка**

**3 балла** — ребёнок адекватно воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности. При решении задач учебной деятельности поэтапно выполняет инструкции взрослого;

**2 балла** — не всегда или частично воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, затрудняется понять смысл предстоящей деятельности. При решении задач учебной деятельности нарушает поэтапность выполнения инструкции взрослого, но при стимуляции педагогом восстанавливает последовательность действий;

**1 балл** — не воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, или не понимает смысл предстоящей деятельности. При решении задач учебной деятельности не выполняет поэтапность действий, данной в инструкции взрослого.

**В. Цель:** выявить способность под руководством взрослого достигать поставленной цели, последовательно выполняя ряд действий:

**3 балла** — ребёнок последовательно выполняет ряд учебных действий под руководством взрослого в соответствии с поставленной задачей, достигая поставленной цели;

**2 балла** — затрудняется последовательно выполнять ряд учебных действий под руководством взрослого в соответствии с поставленной задачей или не достигает поставленной цели;

**1 балл** — не способен последовательно выполнять ряд учебных действий под руководством взрослого в соответствии с поставленной задачей и не достигает поставленной цели.

Данные наблюдения (А, Б, В) фиксируются в протоколе (табл. 27).



**Оценка способности детей 3–4 лет проявлять  
самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию  
собственных действий (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Всего баллов (от 78 до 0)

3.4. Критерий: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

3.4.1. Показатель: откликается на эмоции близких людей и друзей

**Цель:** выявить умение ребёнка проявлять сочувствие и сопереживание во взаимодействии со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в различных видах детской деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Различает эмоции собеседника или партнёра по деятельности.

2. Откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого (начинает смеяться, плакать, радоваться и др.).

**Оценка**

**3 балла** — ребёнок всегда различает оттенки эмоциональных состояний собеседника или партнёра по деятельности. Способен сопереживать ему, откликается на его эмоциональное состояние (начинает смеяться, плакать и др.). Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого;

**2 балла** — чаще всего ребёнок различает оттенки эмоциональных состояний собеседника или партнёра по деятельности. Способен сопереживать, но не всегда откликается на его эмоциональное состояние;

**1 балл** — не различает оттенки эмоциональных состояний собеседника или партнёра по деятельности, не откликается на его эмоциональное состояние.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 28).

*Таблица 28*

**Оценка умения детей 3–4 лет проявлять сочувствие и сопереживание во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Игровая		Познавательно-исследовательская		Музыкальная		Двигательная		Конструирование и изобразительная		Восприятие художественной литературы и фольклора		Коммуникативная		Самообслуживание и элементарный бытовой труд		Всего баллов (от 48 до 0)
	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2			

**3.5. Критерий: формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

**3.5.1. Показатель: способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации**

**Цель:** выявить особенности взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей.
2. Обращается за помощью ко взрослому, способен оказать помощь сверстнику.

### **Оценка**

1. Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей:

**3 балла** — ребёнок адекватно реагирует на замечания взрослого, эмоциональные состояния партнёра(ов), проявляет доброжелательное отношение к партнёру(ам), адекватно использует речевое обращение (приветлив, улыбается, одобрительно жестикулирует);

**2 балла** — не всегда адекватно реагирует на замечания взрослого, эмоциональные состояния партнёра(ов);

**1 балл** — неадекватен при замечаниях взрослого, проявляет недоброжелательное отношение к партнёру(ам).

2. Обращается за помощью ко взрослому, способен оказать помощь сверстнику:

**3 балла** — ребёнок понятно для взрослого высказывает свою просьбу, повторяет при необходимости, учитывает интересы сверстника(ов) в процессе деятельности, использует речевые формы одобрительного и поддерживающего характера, оказывает заботу;

**2 балла** — затрудняется при обращении ко взрослому или непонятно высказывает свою просьбу, может оказать посильную помощь сверстнику лишь при напоминании взрослого;

**1 балл** — не обращается за помощью ко взрослому и не способен оказать посильную помощь сверстнику.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 29).

*Таблица 29*

### **Оценка особенностей взаимодействия детей 3–4 лет со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Всего баллов (от 6 до 0)</b>

3.6. Критерий: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

3.6.1. Показатель: отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения

**Цель:** выявить способность ребёнка проявлять отзывчивости к людям ближайшего окружения.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет интерес к близким людям, к сверстникам и воспитателям в детском саду.

2. Проявляет желание заботиться о близких людях, сопереживать.

3. Понимает чувства других людей (радость, грусть) и адекватно на эти чувства откликается (жалует и т. д.).

4. Оказывает посильную помощь своим сверстникам и взрослым.

**Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 30).

**Оценка способности детей 3–4 лет проявлять отзывчивость  
к людям ближайшего окружения (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

3.7. Критерий: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

3.7.1. Показатель: сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам

**Цель:** выявить отношение ребёнка к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Стремится соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада.

2. Выполняет элементарные поручения взрослых: помогает готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирает на место игрушки и другие принадлежности.

3. Помогает накрывать стол к обеду (раскладывает ложки, расставляет тарелки, чашки).

4. Радуется результатам своего труда.

5. Проявляет интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.

6. Бережно относится к собственным поделкам и поделкам других детей.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 31).

*Таблица 31*

### **Оценка отношения детей 3–4 лет к собственному труду, труду других людей и его результатам (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Радуется результатам своего труда</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Характеристика 5</b>	<b>Всего баллов (от 18 до 0)</b>

3.7.2. Показатель: проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию

**Цель:** выявить интерес ребёнка к творчеству.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. С удовольствием рисует, лепит по предложению взрослого и по собственной инициативе.

2. Проявляет положительное отношение к использованию различных художественных материалов.

3. Проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, к рисованию и раскрашиванию.

4. В сотворчестве с педагогом и другими детьми или индивидуально создаёт постройки из песка, снега, бумажных поло-сок и комочков, природных материалов.

5. Проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и дру-гими детьми при создании коллективных композиций.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 32).

*Таблица 32*

### **Оценка интереса ребёнка к творчеству детей 3–4 лет (в баллах)**

<b>Фами- лия, имя ребёнка</b>	<b>Харак- тери- стика 1</b>	<b>Харак- тери- стика 2</b>	<b>Харак- тери- стика 3</b>	<b>Харак- тери- стика 4</b>	<b>Харак- тери- стика 5</b>	<b>Всего баллов (от 15 до 0)</b>

**3.8. Критерий: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе**

**3.8.1. Показатель: соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)**

**Цель:** выявить у ребёнка представления об элементарных нормах и правилах поведения на улице, в детском саду, на при-роде и умения их соблюдать.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосред-ственно образовательной деятельности время.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, правила бережного отношения к природе и животным; на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения.

2. Испытывает радость от соблюдения социальных норм поведения.

3. Ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе.

### **Ход обследования**

#### **Вопросы.**

1. Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?

2. Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдёт незнакомый человек и позовёт тебя с собой?

3. Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?

4. Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?

5. Как правильно пользоваться во время еды ложкой и вилок? Что можно и нельзя делать в это время?

6. Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать.

7. Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила поведения на улице?

8. Нравится ли тебе соблюдать правила поведения на улице? Почему?

9. Приятно ли тебе, когда ребята соблюдают правила поведения в группе?

10. Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в детском саду? Почему?

11. Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из правил дорожного движения ты знаешь? Зачем нужен светофор?

12. Можно ли играть на улице? Во что?

13. Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкнёт другого на лестнице, что может случиться?



14. Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в мяч, особенно рядом с аквариумом, цветами и полками?

15. Назови, как нужно вести себя на природе с растениями, животными, в лесу.

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок знает правило, понимает его, может объяснить, ориентирован на его соблюдение, испытывает радость от соблюдения социальной нормы поведения. В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому;

**2 балла** — знает правило, понимает его, затрудняется объяснить свой выбор в воображаемой (или из личного опыта) ситуации;

**1 балл** — не знает правило, не понимает его, не может объяснить его, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в воображаемой (или из личного опыта) ситуации.

Оценка результатов беседы заносится в протокол, и выводится оценка по этому показателю (табл. 33).

### Оценка представлений детей 3–4 лет об элементарных нормах и правилах поведения на улице и в детском саду и умения их соблюдать (в баллах)

		Характеристика 1							
<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?	Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из правил дорожного движения ты знаешь? Зачем нужен светофор?	Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?	Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?	Как правильно пользоваться во время еды ложкой и вилкой? Что можно и что нельзя делать в это время?	Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать			
<b>Фамилия, имя ребёнка</b>		Характеристика 2			Характеристика 3			<b>Всего баллов (от 45 до 0)</b>	
		Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила поведения на улице?	Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в группе?	Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в детском саду? Почему?	Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовёт тебя с собой?	Можно ли играть на улице? Во что?	Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкнёт другого на лестнице, что может случиться?		Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в мяч, особенно рядом с аквариумом, цветами и полками?

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень социально-коммуникативного развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 34).

Таблица 34

**Выявление уровней социально-личностного развития детей 3–4 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Способен управлять своим поведением	Откликается на эмоции близких людей и друзей	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения

Фамилия, имя ребёнка	Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Уровень социально-личностного развития		
				высокий (339–218)	средний (217–144)	низкий (143 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей / %)				... / ...	... / ...	... / ...

Характеристика уровней социально-коммуникативного развития детей 3–4 лет

**Высокий уровень (339–218 баллов)** — ребёнок объединяется со сверстниками в группу из двух-трёх человек для игр, выполняет роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со

сверстниками в ходе игры. Эмоционально положительно настроен в процессе познавательной деятельности, делится своими впечатлениями от увиденного, узнанного со взрослыми и сверстниками. Отвечает на вопросы взрослого «кто это?», «что это?», «какой?», «какая?», «что делает?», «что можно с ним делать?». Взаимодействует со сверстниками в процессе двигательной активности, игры; может согласовывать свои действия с действиями других детей. Может использовать при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками. Ребёнок адекватно воспринимает задачу деятельности, сформулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности. При решении задач деятельности поэтапно выполняет инструкции взрослого. Последовательно выполняет ряд действий под руководством взрослого в соответствии с поставленной задачей, достигая поставленной цели. Ребёнок знает и стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, правила бережного отношения к природе и животным, на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения. Ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния партнёра, проявляет к нему доброжелательное отношение, адекватно использует речевое обращение (приветлив, улыбается, одобрительно жестикулирует). Понятно для взрослого высказывает свою просьбу, повторяет при необходимости, учитывает интересы сверстника в процессе деятельности, использует речевые формы одобрительного и поддерживающего характера, оказывает заботу. Находит повод для обращения к собеседнику, выбирает собеседников из разных возрастных групп, отвечает на предложение общаться, взаимодействовать согласием, участвует в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа). Выражает свои мысли с помощью различных языковых средств, речь интонационно

окрашена; адекватно использует мимику, пантомимику и жесты. Знает и умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи, при общении преобладают социально-приемлемые формы поведения.

**Средний уровень (217–144 балла)** — ребёнок объединяется со сверстниками в группу из двух-трёх человек для игр, взаимодействует со сверстниками в процессе игры. Взаимодействует со сверстниками в процессе двигательной активности, игры, но не всегда может согласовывать свои действия с действиями других детей. Использует приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками, как правило, при участии взрослого. Не всегда или частично воспринимает задачу деятельности, сформулированную воспитателем, затрудняется понять смысл предстоящей деятельности. При решении задач деятельности нарушает поэтапность выполнения инструкции взрослого, но при стимуляции педагогом восстанавливает последовательность действий. Затрудняется последовательно выполнять ряд действий под руководством взрослого в соответствии с поставленной задачей или не достигает поставленной цели. Ребёнок знает, но не всегда стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, бережного отношения к природе и животным, на улице даже при содействии взрослого затрудняется показать элементарные знания правил дорожного движения. Не всегда ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», но трудно выражает свои знания в речи с помощью соответствующей оценочной лексики. Старается управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки. Не всегда адекватно реагирует на замечания взрослого, эмоциональные состояния партнёра. Затрудняется при обращении к взрослому или непонятно высказывает свою просьбу, может оказать сильную помощь сверстнику лишь при стимуляции взрослого. Не всегда находит повод для обращения к собеседнику, но отвечает на предложение общаться, взаимодействовать, испытывает некоторые трудности при участии в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа). В общении исполь-

зует языковые средства, но затрудняется в передаче интонационной выразительности мысли, использует только жесты или мимику. Знает, но не использует вежливые формы речи, обращения к собеседнику.

**Низкий уровень (143 и менее балла)** — ребёнок старается объединяться со сверстниками в группу из двух-трёх человек для игр, но затрудняется взаимодействовать со сверстниками в процессе игры. В процессе двигательной активности, игры не может согласовывать свои действия с действиями других детей. Использует приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками только при участии взрослого. Не воспринимает задачу деятельности, сформулированную воспитателем, или не понимает смысл предстоящей деятельности. При решении задач деятельности не выполняет поэтапность действий, данной в инструкции взрослого. Не способен последовательно выполнять ряд действий под руководством взрослого в соответствии с поставленной задачей и не достигает поставленной цели. В случае затруднений теряет интерес к организованной деятельности. Ребёнок не знает и не соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, бережного отношения к природе и животным. На улице даже при содействии взрослого не может показать элементарные знания правил дорожного движения. Не имеет элементарных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», либо эти представления ошибочны. Не стремится управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать, не портить их поделки. Неадекватен при замечаниях взрослого, проявляет недоброжелательное отношение к партнёру. Не обращается за помощью к взрослому и не способен оказать посильную помощь сверстнику. Не проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, игнорирует предложение общаться, взаимодействовать. Речь ребёнка интонационно не окрашена, отсутствуют жесты, мимика и пантомимика. Не пользуется вежливыми формами речи.

## 4. Речевое развитие

4.1. Критерий: владение речью как средством общения и культуры

4.1.1. Показатель: адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)

**Цель:** выявить особенности речевого взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми, владение диалогической речью.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в процессе свободного взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в разных видах деятельности. В ходе обследования выделяются особенности проявления инициативы и активности ребёнка в общении со сверстниками и взрослыми, поводы обращения к ним и возможная тематика беседы, особенности владения различными речевыми формами, эмоциональные проявления в ходе взаимодействия.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью.
2. При общении пользуется средствами интонационной выразительности, мимикой, жестами.
3. Умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи.

### **Оценка**

1. Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью:

**3 балла** — ребёнок находит повод для обращения к собеседнику(ам), выбирает собеседника(ов) из разных возрастных групп, отвечает на предложение общаться, взаимодействовать,

участвует в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа);

**2 балла** — отвечает на предложение общаться, взаимодействовать, но не всегда находит повод для обращения к собеседнику(ам), испытывает некоторые трудности при участии в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа);

**1 балл** — не проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, игнорирует предложение общаться, взаимодействовать.

2. При общении пользуется средствами интонационной выразительности, мимикой, жестами:

**3 балла** — ребёнок выражает свои мысли с помощью различных языковых средств, речь интонационно окрашена. Адекватно использует мимику, пантомимику и жесты;

**2 балла** — в общении использует языковые средства, но затрудняется в передаче интонационной выразительности мысли, использует только жесты или мимику;

**1 балл** — речевое общение ребёнка интонационно не окрашено, отсутствуют жесты, мимика и пантомимика.

3. Умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи:

**3 балла** — ребёнок знает разнообразные вежливые формы речи и умеет ими пользоваться. При общении в поведении ребёнка преобладают социально приемлемые формы;

**2 балла** — знает, но не использует вежливые формы речи, обращения к собеседнику;

**1 балл** — не знает и не использует вежливые формы речи.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 35).

*Таблица 35*

**Оценка особенностей взаимодействия детей 3–4 лет  
со сверстниками и взрослыми, владение  
диалогической речью (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Всего баллов (от 9 до 0)



4.2. Критерий: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества

4.2.1. Показатель: все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности

**Цель:** изучить особенности освоения ребёнком всех компонентов речи.

**Метод диагностики:** диагностические задания<sup>1</sup>.

**Материалы:** сюжетная картинка «Кошка с котятами», предметные картинки, на которых изображены шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата<sup>2</sup>; кукла, мяч.

#### **Условия проведения диагностики**

Задания предлагаются воспитателем группы индивидуально каждому ребёнку (беседа не должна превышать 15 минут). Если диагностика проводится незнакомым взрослым, то ему следует заранее познакомиться с детьми, наладить эмоциональный контакт, для того чтобы они вступали в речевое общение с удовольствием. Задания необходимо давать в интересной, интонационно выразительной форме.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым.

---

<sup>1</sup> Цит. по: Развитие речи детей четвёртого года жизни : программа : методические рекомендации : конспекты занятий : игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. : Вентана-Граф, 2005.

<sup>2</sup> См. Дидактические материалы.

2. Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки.
3. Составляет рассказы из своего личного опыта.
4. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.
5. Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, знает разные значения многозначного слова.
6. Понимает и употребляет обобщающие слова.
7. Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов.
8. Умеет сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине; соотносить названия животных и их детёнышей.
9. Правильно согласует существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик).
10. Составляет предложения разных типов.
11. Умеет находить слова, сходные и различные по звучанию.
12. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

### **Ход обследования и оценка его результатов**

#### ***1-я серия заданий (словарь и грамматика)***

Воспитатель показывает ребёнку куклу, задаёт вопросы и предлагает задания в определённой последовательности.

1. «Как зовут куклу? Придумай ей имя»:

**3 балла** — ребёнок называет имя в предложении («Я хочу назвать её Марина»);

**2 балла** — даёт кукле имя (одним словом);

**1 балл** — не даёт имя (повторяет слово «кукла»).

2. «Скажи, какая Марина»:

**3 балла** — называет два слова и более («красивая, нарядная»);

**2 балла** — называет одно слово («хорошая»);

**1 балл** — не называет качеств, признаков (повторяет слово «кукла»).

3. «Что на ней (Марине) надето?»:

**3 балла** — самостоятельно называет более двух предметов одежды («в зелёном платье, белых носочках»);

**2 балла** — отвечает с помощью вопросов педагога: «Что это? Покажи...» («Это — носочки, это — платье»);

**1 балл** — показывает предметы одежды, но не называет.

4. «Как назвать одним словом?» (педагог называет: «Платье, носки — это...»):

**3 балла** — называет обобщающие слова («одежда, вещи»);

**2 балла** — называет другие виды одежды («трусики, колготки, кофта»);

**1 балл** — повторяет слова, которые назвал педагог («платье, носочки»).

5. «Какая одежда на тебе?»:

**3 балла** — называет более двух видов одежды («рубашка, майка, брюки»);

**2 балла** — называет два предмета одежды («сарфан, майка»);

**1 балл** — называет только один предмет одежды («платье») или включает в перечисление обувь («тапочки, туфли»).

6. «Что делает Марина?» (педагог выполняет действия: кукла садится, встаёт, поднимает руку, машет ею):

**3 балла** — называет все действия;

**2 балла** — называет два действия («встала, подняла руку»);

**1 балл** — называет одно действие («стоит» или «сидит»).

7. «Что можно делать с куклой?»:

**3 балла** — называет более двух действий («укладывать её спать, качать, играть с ней»);

**2 балла** — называет два действия («катать в коляске, кормить куклу»);

**1 балл** — называет одно действие («играть»).

8. «Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села»:

**3 балла** — использует обращение и формы речевого этикета («Марина, встань, пожалуйста»);

**2 балла** — называет два глагола в повелительной форме («встань, сядь»);

**1 балл** — называет действия не в требуемой форме («встать, сесть»).

9. Составление совместного рассказа по схеме: «Это ... Она ... Её зовут ... У неё есть ... С куклой можно ...»:

**3 балла** — заканчивает все предложения («... кукла», «... красивая», «... Марина», «... красное платье, белый бант», «... играть»);

**2 балла** — заканчивает два предложения;

**1 балл** — называет одно слово (или говорит о другом, рассказывает о своей кукле).

**2-я серия заданий (словарь и грамматика)**

1. «Какой мяч?» (педагог даёт мяч в руки ребёнку):

**3 балла** — называет два признака и более («круглый, резиновый»);

**2 балла** — называет одно слово;

**1 балл** — не называет качеств, говорит другое слово («играть»).

2. «Что с ним можно делать?»:

**3 балла** — называет более двух действий («подбрасывать, в футбол играть»);

**2 балла** — называет два действия («играть, бросать»);

**1 балл** — называет одно действие («играть»).

3. Взрослый задаёт вопрос после действия. Бросает ребёнку мяч и обращается к ребёнку — тот отвечает: «Что я сделала?.. А ты что сделал?.. Теперь ты бросай. Что ты сделал?.. А я что сделала?..»:

**3 балла** — называет все глаголы в нужной форме («бросила», «поймал», «бросил», «поймала»);

**2 балла** — называет два-три глагола правильно;

**1 балл** — называет только одно действие.

4. Составление рассказа про мяч. Педагог начинает, ребёнок продолжает: «Это ... Он ... Мяч можно ... Я люблю ...»:

**3 балла** — заканчивает предложение, называя два-три признака и действия («... мяч», «... круглый, синий», «... катить, ловить, бросать», «... играть с мячом»);

**2 балла** — называет по одному слову, повторяя сказанное взрослым;

**1 балл** — не может закончить предложение, начатое взрослым.

**3-я серия заданий (грамматика и связная речь)**

1. Воспитатель спрашивает у ребёнка, показывая на кошку: «Кто это? Какая она?»:

**3 балла** — самостоятельно отвечает («Это — кошка, у неё котятка. Кошка чёрная»);

**2 балла** — отвечает по вопросам педагога;

**1 балл** — описывает своего кота (из опыта) («У меня есть кот Мартын, он очень толстый»).

2. «Как назвать детёныша кошки?»:

**3 балла** — называет правильно — единственное число («котёнок»);

**2 балла** — вместо единственного называет множественное число («котёнки»);

**1 балл** — не может выполнить задания.

3. «Когда много детёнышей, как сказать?»:

**3 балла** — называет правильно — множественное число («котятки, много котят»);

**2 балла** — вместо множественного называет единственное число («котёночек, котик»);

**1 балл** — не может выполнить задания.

4. Педагог говорит: «Сравним кошку и котят. Кошка большая, а котята ...; у кошки хвост длинный, а у котёнка ...; кошка бежит быстро, а котята ...; кошка-мама мяукает громко, а котята ...».

**3 балла** — правильно называет все слова с противоположным значением («... маленькие», «... короткий», «... медленно», «... тихо»);

**2 балла** — называет два-три слова;

**1 балл** — называет одно слово.

5. Совместное рассказывание: педагог начинает, ребёнок продолжает: «Это ... Она ... У кошки есть ... Кошка любит ...»:

**3 балла** — заканчивает все предложения («... кошка», «... большая», «... котята», «... своих котят, играть, локать молоко»);

**2 балла** — заканчивает два-три предложения;

**1 балл** — называет одно слово.

#### **4-я серия заданий (связная речь)**

1. «Как одним словом назвать куклу, мяч?»:

**3 балла** — называет обобщающее слово («игрушки»);

**2 балла** — перечисляет названия («Катя, мяч»);

**1 балл** — говорит одно слово («кукла»).

2. «Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь, с кем»:

**3 балла** — составляет рассказ из личного опыта («У меня дома есть машинки. Их много, все машинки разные. Я ставлю их в гараж»);

**2 балла** — перечисляет игрушки;

**1 балл** — называет одну игрушку.

**Задание 5 (связная речь).** Взрослый предлагает ребёнку рассказать сказку: «Ты знаешь сказку про Курочку Рябу? Расскажи её»:

**3 балла** — пересказывает сказку самостоятельно;

**2 балла** — рассказывает по вопросам воспитателя;

**1 балл** — называет отдельные слова.

**Задание 6 (звуковая культура речи).** Ребёнку показывают предметные картинки с изображением шара, шубы, жука, зайца, рыбы, трамвая, лампы, лопаты, он их называет. Взрослый отмечает звуки, которые ребёнок не произносит.

**3 балла** — не произносит только сложные сонорные звуки;

**2 балла** — не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие, или свистящие;

**1 балл** — не произносит ни сонорные, ни шипящие, ни свистящие.

Оценка по всем заданиям даётся в количественном выражении (по баллам). При условности количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности, оценки помогают выявить уровни речевого развития: I — высокий, II — средний (достаточный) и III (ниже среднего).

**3 балла** ставится за точный и правильный ответ, данный ребёнком самостоятельно.

**2 балла** получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого.

**1 балл** ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания.

В конце проверки производится подсчёт баллов. Если большинство ответов (свыше 2/3) получило оценку 3 — это высокий уровень. Если больше половины ответов с оценкой 2 — это средний уровень; с оценкой 1 — уровень ниже среднего. Данные заносятся в протокол (табл. 36).

## Оценка особенностей освоения детьми

Фамилия, имя ребёнка	Словарь и грамматика	
	1-я серия заданий	2-я серия заданий
	«Как зовут куклу? Придумай ей имя»	«Скажи, какая Марина»
«Как назвать одним словом?»	«Какая одежда на тебе?»	«Что делает Марина?»
«Что можно делать с куклой?»	«Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села»	«Какой мяч?»
Составление совместного рассказа по схеме: «Это ... Она ... Её зовут ... У неё есть ... С куклой можно ...»	«Что с ним можно делать?»	Взрослый задаёт вопрос после действия. Бросает ребёнку мяч и обращается к ребёнку — тот отвечает: «Что я сделала? А ты что сделал? Теперь ты бросай. Что ты сделал?...»
Составление рассказа про мяч. Педагог начинает, ребёнок продолжает: «Это ... Он ... Мяч можно ... Я люблю ...»		

## 3–4 лет всех компонентов речи (в баллах)

	Грамматика и связная речь				Связная речь		Звуковая культура речи
	3-я серия заданий				4-я серия заданий	Задание 5	
	Составление рассказа про мяч. Педагог начинает, ребёнок продолжает: «Это ... Он ... Мяч можно ... Я люблю ...»						
	Воспитатель спрашивает у ребёнка, показывая на кошку: «Кто это? Какая она?»						
	«Как назвать детёныша кошки?»						
	«Когда много детёнышей, как сказать?»						
	Педагог говорит: «Сравним кошку и котят. Кошка большая, а котята ...; у кошки хвост длинный, а у котёнка ...; кошка бегаёт быстро, а котята ...; кошка-мама муркает громко, а котята ...»						
	Совместное рассказывание: педагог начинает, ребёнок продолжает: «Это ... Она ... У кошки есть ... Кошка любит ...»						
	«Как одним словом назвать куклу, мяч?»						
	«Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь, с кем?»						
	«Ты знаешь сказку про Курочку Рябу? Расскажи её»						
	Ребёнку показывают предметные картинки с изображением шара, шубы, жука, зайца, рыбы, трамвая, лампы, лопаты, он их называет						
	<b>Всего баллов (от 66 до 0)</b>						



4.3. Критерий: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

4.3.1. Показатель: проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг

**Цель:** выявить особенности читательского интереса ребёнка и потребность в чтении книг.

**Метод диагностики:** диагностические задания.

**Материалы:** книги (детские и взрослые), таблички с названиями станций.

**Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится во время непосредственно образовательной деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. С удовольствием слушает сказки, рассказы, стихи; с интересом следит за развитием действия литературного произведения.

2. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.

3. Может попросить прочитать понравившееся литературное произведение или поставить музыкальную запись.

4. Положительно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями.

**Ход обследования**

***Игра-путешествие в «Страну любимых книг»***

Дети «путешествуют» по «станциям».

***Станция 1. «Любители книг»***

Педагог задаёт вопросы:

— Кто из вас любит книги? Кто из вас любит их слушать, рассматривать, читать?

Далее педагог предлагает детям нарисовать любимую книгу.

***Станция 2. «Сказочная»***

Педагог задаёт вопросы:

Расскажите, что вам больше нравится: рассказы или сказки. Почему? Какие сказки вы помните? Назовите их. И ка-

кие рассказы слышали? Предлагаю вам послушать новую сказку.

Педагог читает новую, неизвестную для детей короткую сказку.

### *Станция 3. «Литературные Знайки»*

Педагог задаёт вопрос:

— Во всех книгах напечатаны художественные произведения. Какие художественные произведения вы знаете? Какие книги есть у вас дома и в вашей группе?

Проводится игра «Кто больше книг назовёт». За каждый ответ даётся фишка.

### *Станция 4. «Библиотекари»*

Педагог задаёт вопросы:

— Какие книги любят дети? Какие сказки, стихи и рассказы им нравятся? А какие книги любят читать взрослые? Давайте представим, что мы с вами библиотекари. Расположите книги по разным полкам: детские сказки, рассказы, стихи и взрослые.

Проводится игра «Библиотекари». За каждое правильное расположение книги ребёнку даётся фишка.

В конце игры-путешествия оцениваются результаты выполнения заданий.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика развития проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, ребёнку требуется поддержка;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 37).

*Таблица 37*

### **Оценка особенностей читательского интереса и потребности к чтению книг у детей 3–4 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Всего баллов (от 12 до 0)</b>

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень речевого развития у каждого ребёнка (табл. 38).

Таблица 38

**Выявление уровней речевого развития  
детей 3–4 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	Всего баллов (от 87 до 0)	Уровень речевого развития		
					высокий (87–58)	средний (57–28)	низкий (27 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)					.../...	.../...	.../...

**Характеристика уровней речевого развития  
детей 3–4 лет**

**Высокий уровень (87–58 баллов)** — ребёнок выражает свои мысли с помощью различных языковых средств, речь интонационно окрашена; адекватно использует мимику, пантомимику и жесты. Знает и умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи, при общении преобладают социально-приемлемые формы поведения. Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым. Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки, составляет рассказы из своего личного опыта. Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, знает разные значения многозначных слов, понимает и употребляет обобщающие слова (мебель, овощи, посуда). Правильно согласует существи-

тельные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик). Умеет находить слова, сходные и различные по звучанию. Опыт восприятия художественной литературы разнообразен, широк; с удовольствием слушает сказки, рассказы, стихи; с интересом следит за развитием действия литературного произведения. При выборе книг для чтения оказывает предпочтения произведениям разной тематики; повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения; может попросить прочитать понравившееся литературное произведение или поставить музыкальную запись. Проявляет интерес к заданиям, связанным с художественной литературой.

**Средний уровень (57–28 баллов)** — ребёнок в общении использует языковые средства, но затрудняется в передаче интонационной выразительности мысли, использует только жесты или мимику. Знает, но не использует вежливые формы речи, обращения к собеседнику. Отвечает на вопросы по содержанию картины, но испытывает затруднения при составлении короткого рассказа. Воспроизводит текст любимой сказки, составляет рассказы из своего личного опыта. Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, обобщающие слова. С ошибками согласует существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, не всегда ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик). Умеет называть предметы по размеру, цвету, величине. В целом положительно относится к художественной литературе, но это отношение носит не всегда осознанный характер, слушает сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия литературного произведения. При выборе книг для чтения оказывает предпочтения произведениям разной тематики; может повторять запомнившиеся песенки и образные выражения, попросить прочитать понравившееся литературное произведение; знает малое количество литературных произведений (приводит один-два примера). Положительно относится к заданиям, связанным с художественной литературой, старается в них участвовать.

**Низкий уровень (27 и менее баллов)** — речь ребёнка интонационно не окрашена, отсутствуют жесты, мимика и пантомимика. Не пользуется вежливыми формами речи. Затрудняется или не отвечает на вопросы по содержанию картины. Путает содержание при воспроизведении текста хорошо знакомой

сказки. Не понимает слова, близкие и противоположные по смыслу. В употреблении обобщающих слов делает ошибки, путает понятия. Не умеет сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине. Недостаточный опыт восприятия художественной литературы, отсутствие интереса к литературным произведениям; не просит прочитать книгу. С трудом вспоминает названия книг, пользуясь формулировкой «про это ...», «про то, как ...»; отрицательно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями.

## 5. Художественно-эстетическое развитие

5.1. Критерий: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

5.1.1. Показатель: эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения

**Цель:** выявить особенности эмоционального отношения ребёнка к музыкальным произведениям и произведениям изобразительного искусства.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в процессе восприятия детьми произведений музыки и изобразительного искусства. Предлагаемые для восприятия произведения должны соответствовать возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения).

2. Выражает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства.

3. Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации.

4. Эмоционально реагирует на понятные ребёнку этого возраста образы, созданные в произведениях изобразительного искусства.

### **Оценка**

1. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения):

**3 балла** — выражает заинтересованность, увлечён прослушиванием музыкального произведения. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения);

**2 балла** — выражает равнодушное отношение. Не всегда эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения);

**1 балл** — равнодушен или отрицательно относится, выражает неприязнь.

2. Выражает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства:

**3 балла** — при выражении своих музыкальных впечатлений использует эпитеты, метафоры, гиперболы или другие образные языковые средства;

**2 балла** — описание возникших при слушании чувств состоит из одной-двух типичных фраз;

**1 балл** — не участвует в выражении своих музыкальных впечатлений от прослушанного музыкального произведения.

3. Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации:

**3 балла** — может кратко охарактеризовать свои музыкальные ассоциации, передавая их при помощи образных речевых средств;

**2 балла** — затрудняется в характеристике своих музыкальных ассоциаций;

**1 балл** — не участвует в обсуждении и не характеризует свои музыкальные ассоциации.

4. Эмоционально реагирует на понятные ребёнку этого возраста образы, созданные в произведениях изобразительного искусства:

**3 балла** — ребёнок эмоционально реагирует на понятные ему образы, созданные в произведениях изобразительного ис-

кусства: всматривается в произведение, проявляет открытый интерес и понимание;

**2 балла** — часто неэмоционально реагирует на образы, созданные в произведениях изобразительного искусства, не понимая их, часто поверхностно рассматривает произведение или проявляет нестабильный интерес;

**1 балл** — отвлекается на другую деятельность.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 39).

*Таблица 39*

**Оценка особенностей эмоционального отношения  
детей 3–4 лет к музыкальным произведениям  
и произведениям изобразительного искусства (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

5.2. Критерий: становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

5.2.1. Показатель: испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства

**Цель:** выявить особенности эстетических переживаний при восприятии музыки, художественной литературы, фольклора.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе восприятия музыки, художественной литературы, фольклора, произведений изобразительного искусства.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Слушает сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действий.

2. Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

3. Осмысленно воспринимает обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепёшка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки.

4. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами.

5. Самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета в процессе рисования.

6. Выражает своё эмоциональное состояние, передаёт отношение к изображаемому.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 40).

*Таблица 40*

### **Оценка особенностей эстетических переживаний у детей 3–4 лет при восприятии музыки, художественной литературы, фольклора (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характери- стика 1</b>	<b>Характери- стика 2</b>	<b>Характери- стика 3</b>	<b>Характери- стика 4</b>	<b>Характери- стика 5</b>	<b>Характери- стика 6</b>	<b>Всего баллов (от 18 до 0)</b>



### 5.3. Критерий: сопереживание персонажам художественных произведений

#### 5.3.1. Показатель: сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений

**Цель:** выявить умение ребёнка проявлять сочувствие и сопереживание при чтении сказок, рассказов, стихотворений.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в процессе чтения произведений художественной литературы.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Эмоционально адекватно реагирует на прослушанное произведение художественной литературы (радуется хорошему окончанию сказки, рассказа, стихотворения).

2. Воспринимает, понимает эмоциональное состояние и чувства литературного персонажа, проявляет к нему сочувствие и сопереживание.

#### **Оценка**

1. Эмоционально адекватно реагирует на прослушанное литературное произведение (радуется хорошему окончанию сказки, рассказа, стихотворения):

**3 балла** — ребёнок эмоционально адекватно реагирует на прослушанное произведение, проявляет различные эмоции: радуется хорошему окончанию сказки, рассказа, стихотворения;

**2 балла** — не всегда адекватно реагирует на прослушанное произведение, слабо выражает эмоции при чтении сказок, рассказов, стихотворений;

**1 балл** — эмоционально неадекватно реагирует на прослушанное произведение или не проявляет свои эмоции при чтении сказок, рассказов, стихотворений.

2. Воспринимает, понимает эмоциональное состояние и чувства литературного персонажа, проявляет к нему сочувствие и сопереживание:

**3 балла** — при чтении сказок, историй, рассказов ребёнок понимает эмоциональные состояния героев, выражает свои чувства и эмоциональные переживания, сопереживая героям произведения;

**2 балла** — свои чувства и отношение к литературному персонажу ребёнок выражает вследствие подражания эмоциональным проявлениям взрослого или сверстников. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов;

**1 балл** — проявляет безучастное поведение и отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений, к их эмоциональным состояниям, не понимает эмоциональных состояний литературных персонажей.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 41).

*Таблица 41*

**Оценка умения детей 3–4 лет проявлять сочувствие и сопереживание при чтении сказок, рассказов, стихотворений (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Всего баллов (от 6 до 0)

5.4. Критерий: реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства<sup>1</sup>

5.4.1. Показатель: проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством<sup>2</sup>

**Цель:** определить умения и навыки ребёнка в творческой деятельности, интерес к искусству.

**Метод диагностики:** наблюдение.

<sup>1</sup> Критерий сформулирован И.А. Лыковой.

<sup>2</sup> Показатель сформулирован И.А. Лыковой.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Прослушивает небольшие музыкальные произведения.  
2. Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.  
3. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

4. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

5. Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).

6. Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины); целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).

#### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 42).

Таблица 42

**Оценка умений и навыков детей 3–4 лет в творческой деятельности, проявления интереса к искусству (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Характеристика 6	Всего баллов (от 18 до 0)

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень художественно-эстетического развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 43).

Таблица 43

**Выявление уровней художественно-эстетического развития детей 3–4 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Всего баллов (от 54 до 0)	Уровень речевого развития		
						высокий (54–37)	средний (36–19)	низкий (18 и менее)

## Характеристика уровней художественно-эстетического развития детей 3–4 лет

**Высокий уровень (54–37 баллов)** — ребёнок эмоционально адекватно реагирует на прослушанное литературное произведение, проявляет различные эмоции: радуется хорошему окончанию сказки, рассказа. При чтении сказок, рассказов, стихотворений понимает эмоциональные состояния героев, выражает свои чувства и эмоциональные переживания, сопереживая героям произведения. Выражает заинтересованность, увлечён прослушиванием музыкального произведения; эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения). При выражении своих музыкальных впечатлений использует эпитеты, метафоры, гиперболы и другие образные языковые средства. Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации, передавая их при помощи образных средств. Эмоционально реагирует на понятные ему образы, созданные в произведениях изобразительного искусства: всматривается в произведение, проявляет открытый интерес и понимание; в рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребёнок охотно и с интересом выражает собственные представления и впечатления об окружающем мире: создаёт эмоционально выразительные образы и выражает своё отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.).

**Средний уровень (36–19 баллов)** — ребёнок не всегда адекватно реагирует на прослушанное литературное произведение, слабо выражает эмоции при чтении сказок, историй, рассказов. Свои чувства и отношение к литературному персонажу выражает вследствие подражания эмоциональным проявлениям взрослого или сверстников, проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов. Часто выражает равнодушное отношение к прослушиванию музыкальных произведений. Описание возникших при слушании чувств состоит из одной-двух типичных фраз, также затрудняется и в характеристике своих музы-

кальных ассоциаций. Бывает неподвижен и не реагирует на образы, созданные в произведениях изобразительного и музыкального искусства. В разных видах изобразительной деятельности обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и постройки вместе со взрослым или более умелым ребёнком.

**Низкий уровень (18 и менее баллов)** — ребёнок эмоционально неадекватно реагирует на прослушанное литературное произведение или не проявляет свои эмоции при чтении сказок, историй, рассказов. Часто безучастен к героям художественных произведений, к их эмоциональным состояниям, как правило, не понимает эмоциональных состояний литературных персонажей. Равнодушен или выражает неприязнь к прослушиванию музыкальных произведений. Не участвует в выражении своих музыкальных впечатлений от прослушанного музыкального произведения и, как правило, не характеризует свои музыкальные ассоциации. При рассматривании произведений изобразительного искусства отвлекается на другую деятельность. Не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности, не выражает своё отношение к её процессу и результату; создаёт схематичное изображение по образцу.

## 4–5 лет

### 1. Физическое развитие

1.1. Критерий: целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере

1.1.1. Показатель: проявляет интерес к занятиям физической культурой

**Цель:** выявить у ребёнка интерес к занятиям физической культурой.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в группе, физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка.

**Материалы:** физкультурные пособия.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. С удовольствием двигается под музыку.
2. Испытывает радость от двигательной активности.

#### **Оценка**

Проявление у ребёнка каждой характеристики физического развития оценивается по трёхбалльной системе — за каждый показатель выставляются баллы (от 3 до 1):

**3 балла** — полностью проявляется;

**2 балла** — частично проявляется;

**1 балл** — не проявляется.

Баллы суммируются, и определяется наличие интереса (есть или нет). Оценка результатов вносится в протокол, и выводится оценка показателя (табл. 44).

**Оценка проявления интереса к занятиям физической культурой у детей 4–5 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Всего баллов (от 6 до 0)

**1.1.2. Показатель: проявляет потребность в двигательной активности**

**Цель:** определить уровень двигательной активности ребёнка.

**Метод диагностики:** хронометрирование.

**Условия проведения диагностики:** групповое помещение.

**Динамика развития (характеристика):** двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам.

**Ход обследования**

За 1 час с помощью секундомера в свободной самостоятельной деятельности ребёнка фиксируется его активное и пассивное состояние (сидит, бежит, прыгает и т. д.). Наблюдение ведётся за одним ребёнком или несколькими детьми одновременно. Затем определяется процент активного и пассивного состояния ребёнка за данный промежуток времени.

**Оценка**

Нормальным соотношением покоя и движения для дошкольников можно считать 30 % покоя и 70 % двигательной активности.

**3 балла (высокий уровень)** — двигательная активность выше нормы (больше 70 %);

**2 балла (средний уровень)** — в норме (70 %);

**1 балл (низкий уровень)** — ниже нормы (меньше 70 %).

Оценка результатов вносится в протокол (табл. 45).



**Оценка уровня двигательной активности детей 4–5 лет  
(в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Выше нормы (больше 70%)</b>	<b>В норме (70%)</b>	<b>Ниже нормы (меньше 70%)</b>	<b>Всего баллов (от 3 до 0)</b>

## 1.2. Критерий: развитие физических качеств

### 1.2.1. Показатель: развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)

**Цель:** выявить у ребёнка физические качества (быстроту, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость), двигательные умения и навыки.

**Метод диагностики:** тестирование физических качеств.

**Условия проведения диагностики:** физкультурная площадка.

**Динамика развития (характеристика):** физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам.

#### **Ход обследования**

##### ***Быстрота***

Тестовое упражнение: бег на 30 м по беговой дорожке длиной 35–37 м. Линия финиша наносится сбоку короткой чертой, а за ней, на расстоянии 5–7 м, ставится хорошо видимый с линии старта ориентир (флажок на подставке, куб), чтобы избежать замедления ребёнком движения на финише. По команде «На старт, внимание!» поднимается флажок, и по команде «Марш!» ребёнок с максимальной скоростью стремится добежать до финиша. После отдыха нужно предложить ребёнку ещё две попытки. В протокол заносится лучший результат из трёх попыток.

##### ***Скоростно-силовые качества***

Сила рук измеряется ручным динамометром, сила ног — становым динамометром.

Силу плечевого пояса можно измерить по расстоянию, на которое ребёнок бросает двумя руками набивной мяч массой 1 кг, а сила нижних конечностей определяется по прыжкам в длину с места.

*Метание набивного мяча массой 1 кг* проводится способом из-за головы двумя руками. Ребёнок совершает два-три броска; фиксируется лучший результат.

*Прыжок в длину с места.* Для проведения прыжков нужно создать необходимые условия, то есть положить мат и сделать вдоль него разметку. Для повышения активности и интереса детей целесообразно на определённом расстоянии (чуть дальше среднего результата детей группы) разместить три флажка и предложить прыгнуть до самого дальнего из них. Замеряются результаты от носков ног в начале прыжка до пяток в конце прыжка. Прыжок выполняется три раза, фиксируется лучшая из попыток. Более сложные задания для ребёнка — прыжки в высоту и длину с разбега. Эти движения требуют комплексного проявления быстроты, силы и ловкости.

### ***Ловкость***

Ловкость можно оценить по результатам бега на дистанцию 10 м; она определяется как разница во времени, за которое ребёнок пробегает эту дистанцию с поворотом (5 + 5 м) и по прямой. Ребёнку следует дать две попытки с перерывом для отдыха между ними. Для повышения интереса и результативности действий задание лучше выполнять в условиях соревнования.

*Полоса препятствий.* В это задание входят: бег по гимнастической скамейке (длина 5 м); прокатывание мяча между предметами (6 шт.), разложенными на расстоянии 50 см друг от друга (кегли, набивные мячи, кубы и т. п.); подлезание под дугу (высота 40 см). Каждому ребёнку даётся по три попытки, засчитывается лучший результат.

### ***Гибкость***

Гибкость оценивается при помощи упражнения — наклона вперёд, стоя на гимнастической скамейке или на другом предмете высотой не менее 20–25 см. Для измерения глубины наклона линейку или планку прикрепляют таким образом, чтобы нулевая отметка соответствовала уровню плоскости опоры. Если ребёнок не дотягивается кончиками пальцев до нулевой отметки, то результат определяется со знаком минус. При выполнении упражнения ноги в коленях сгибаться не должны.

## Оценка

Результаты выполнения ребёнком упражнения соотносятся с возрастно-половыми показателями двигательных качеств (табл. 46), и выставляется оценка.

Таблица 46

### Возрастно-половые показатели двигательных качеств детей 4–5 лет<sup>1</sup>

Тестовые задания		Пол	Показатели
<b>Быстрота</b> Бег на 30 м (с)		М	9,5–9,9
		Д	9,9–10,2
<b>Ловкость</b> Бег на 10 м между предметами (с)		М	8,1–8,4
		Д	9,1–9,4
<b>Скоростно-силовые качества</b>	Прыжок в длину с места (см)	М	70–86
		Д	62–78
	Метание набивного мяча весом 1 кг (см)	М	138–189
		Д	135–162
<b>Гибкость</b> Наклон вперёд из положения стоя (см)		М	2,0–3,0
		Д	4,0–6,0

<sup>1</sup> Цит. по: Оценка физического и нервно-психического развития. Расстояние и время пробега дистанции на выносливость колеблются у детей в больших пределах, поэтому в таблице они не приводятся.

## Оценка

**3 балла** — все элементы упражнения выполняются в соответствии с нормой или выше возрастных показателей (высокий уровень — 12–9 баллов);

**2 балла** — при выполнении упражнения допущена одна или две ошибки, существенно не меняющие характер выполнения и результат (средний уровень — 8–6 баллов);

**1 балл** — упражнение выполняется с большим трудом, имеются значительные ошибки (низкий уровень — 5 и менее баллов).

Оценка результатов заносится в протокол (табл. 47).

## Оценка физических качеств детей 4–5 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Бы- строта	Скоростно- силовые качества	Лов- кость	Гиб- кость	Всего баллов (от 12 до 0)

Для оценки темпов прироста показателей физических качеств (на конец года) можно воспользоваться формулой, предложенной В.И. Усаковым (см. табл. 5).

1.3. Критерий: приобретение опыта двигательной деятельности

1.3.1. Показатель: владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)

**Цель:** выявить владение ребёнком основными видами движения.

**Методы диагностики:** наблюдение, тестирование.

**Условия проведения диагностики:** физкультурный/спортивный зал, физкультурная площадка.

**Динамика развития (характеристика):** основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам.

**Ход обследования** (табл. 48)

1. Наблюдается качество выполнения детьми ходьбы обычной, лазания по гимнастической стенке.

2. Оценивается выполнение детьми заданий, связанных с прыжками, бегом, метанием (сравнить с нормами — см. табл. 46).

### Определение сформированности основных движений у детей 4–5 лет<sup>1</sup>

Основное движение	Характеристика движения	Метод диагностики
Ходьба обычная	Способен строиться в составе группы в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу; отбивать мяч о пол не менее пяти раз; выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений	Наблюдение
Бег	Норма — см. табл. 46	Тестирование. Задание: пробежать 10 м, 30 м
Прыжки	Норма — см. табл. 46	Тестирование. Задание: прыгнуть в длину
Лазание	Способен лазать по гимнастической стенке, перелезая с одного пролёта на другой вправо и влево	Наблюдение
Метание вдаль	Норма — см. табл. 46. Способен принимать правильное исходное положение при метании; отбивать мяч о пол не менее пяти раз; выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Может метать предметы разными способами обеими руками; ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м	Тестирование. Задание: 1) метнуть мяч сначала правой рукой, затем левой рукой как можно дальше; 2) метнуть мяч в корзину (на расстоянии 3–4 м); 3) отбивать об пол мяч; 4) бросить мяч вверх и поймать его

<sup>1</sup> Цит. по: Оценка физического и нервно-психического развития.

## Оценка

**3 балла** — все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с заданием и возрастными нормами;

**2 балла** — при выполнении упражнений допущены ошибки, существенно не влияющие на результат;

**1 балл** — упражнения выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, существенно влияющие на результат.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 49).

Таблица 49

### Оценка основных видов движения детей 4–5 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Ходьба обычная		Бег на ско- рость		Прыжки в длину с места		Метание вдаль		Лазание по гим- настиче- ской стенке		Всего баллов (от 30 до 0)	
	кол. п. <sup>1</sup>	кач. п. <sup>2</sup>	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.

<sup>1</sup> Кол. п. — количественный показатель.

<sup>2</sup> Кач. п. — качественный показатель.

1.4. Критерий: овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

1.4.1. Показатель: выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры

**Цель:** выявить у ребёнка культурно-гигиенические навыки.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в групповой, раздевальной, умывальной, спальноей во время режимных моментов.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком.

2. Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами.

3. Правильно надевает обувь.

4. Замечает беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводит её в порядок.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика развития полностью проявляется;

**2 балла** — проявляется при помощи воспитателя;

**1 балл** — не проявляется.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 50).

*Таблица 50*

### **Оценка культурно-гигиенических навыков у детей 4–5 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Всего баллов (от 12 до 0)</b>

1.5. Критерий: становление ценностей  
здорового образа жизни

1.5.1. Показатель: сформированы начальные  
представления о здоровом образе жизни

**Цель:** выявить выполнение ребёнком первоначальных основ безопасного поведения как предпосылки формирования представлений о здоровье.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа, наблюдение.

**Условия проведения диагностики:** групповая, игровая площадка.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе.

2. В случае опасности может обратиться за помощью к взрослому.

3. Понимает простейшие причинно-следственные связи (холодно — надо тепло одеваться).

4. Называет грибы и ягоды, отличает съедобные части растений от несъедобных, узнаёт мухомор как несъедобный гриб.

### **Ход обследования**

#### ***А. Представления о здоровом образе жизни***

**Цель:** изучить особенности представлений ребёнка о здоровом образе жизни, о соблюдении некоторых правил, необходимых для поддержания, укрепления и сохранения здоровья человека.

#### ***Вопросы***

1. Как нужно правильно умываться?
2. Как нужно вести себя за обеденным столом?
3. Какие правила поведения есть в нашей группе?
4. Ты обращаешься к взрослому, если тебе трудно, плохо?
5. Как нужно одеваться, когда холодно?
6. Можно ли есть мухомор?

#### ***Б. Представления о правилах безопасного поведения***

**Цель:** изучить особенности мотивации ребёнка на здоровый образ жизни, особенности представлений о безопасности поведения в окружающей среде.

#### ***Вопросы***

##### ***Безопасность в доме***

7. Можно ли без разрешения взрослых пользоваться электрическими приборами (включать телевизор, магнитофон и др.)?

8. Что опасного может быть на кухне?

##### ***Безопасность на улице***

9. Как нужно малышу переходить дорогу?
10. Как нужно вести себя в трамвае, автобусе, троллейбусе?



### *Безопасность в детском саду*

11. Можно ли без разрешения брать ножницы, иголку?

12. Можно ли без разрешения уходить из группы?

### ***В. Представления о безопасных отношениях в природе***

**Цель:** изучить особенности формирования у ребёнка предпосылок экологического сознания.

#### ***Вопросы***

13. Каких домашних животных ты знаешь?

14. Зачем домашние животные нужны человеку?

15. Назови овощи.

16. Назови фрукты.

17. Что нужно делать, чтобы выросли овощи и фрукты?

18. Можно ли без разрешения взрослых подходить к животным?

#### ***Оценка***

В беседе с ребёнком оценивается:

— адекватность ответов;

— полнота и глубина ответов;

— активность и заинтересованность ребёнка в ходе беседы.

Каждый ответ ребёнка оцениваются по трёхбалльной системе в соответствии с тем, насколько он соответствует перечисленным характеристикам:

**3 балла** — полностью соответствует;

**2 балла** — соответствует при помощи воспитателя;

**1 балл** — не соответствует.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 51).

**Оценка выполнения детьми 4–5 лет первоначальных основ безопасного поведения  
как предпосылки формирования представлений о здоровье (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1										Каких домашних животных ты знаешь?
	Как нужно вести себя за обеденным столом?	Какие правила по- ведения есть в на- шей группе?	Можно ли без раз- решения взрослых пользоваться элек- трическими прибо- рами (включать телевизор, магни- тофон и др.)?	Что опасного мо- жет быть на кухне?	Как нужно малы- шу переходить дорогу?	Как нужно вести себя в травмае, автобусе, трол- лейбусе?	Можно ли без раз- решения брать ножницы, иголку?	Можно ли без раз- решения уходить из группы?	Можно ли без раз- решения уходить из группы?	Каких домашних животных ты знаешь?	
Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1				Характерис- тика 2	Характерис- тика 3	Характерис- тика 4	Всего баллов (от 54 до 0)			
	Зачем домашние животные нужны человеку?	Назови овощи	Назови фрукты	Что нужно делать, чтобы выросли овощи и фрукты?	Можно ли без раз- решения взрослых подходить к жи- вотным?	Ты обраща- ешься к взрос- лому, если тебе трудно, плохо?	Как нужно оде- ваться, когда холодно?		Можно ли есть мухомор?		

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень физического развития на данном этапе возрастного развития у каждого ребенка (табл. 52).

Таблица 52

**Выявление уровней физического развития у детей 4–5 лет  
(в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Интерес к занятиям физической культурой	Потребность в двигательной активности	Физические качества (быстрота, сила, ловкость, гибкость)	Основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	Начальные представления о здоровом образе жизни	Всего баллов (от 117 до 0)	Уровень физического развития		
								высокий (117–91)	средний (90–57)	низкий (56 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)								.../...	.../...	.../...

**Характеристика уровней физического развития у детей 4–5 лет**

**Высокий (117–91 балл)** — ребёнок проявляет интерес к выполнению физических упражнений, испытывает радость от двигательной деятельности, физические качества и основные движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам. Самостоятельно выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры, имеет представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт адекватные, однозначные ответы. Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе.

**Средний (90–57 баллов)** — ребёнок избирательно интересуется физическими упражнениями, не всегда испытывает радость от двигательной деятельности, физические качества и основные движения чуть ниже возрастной и физиологической нормы. Выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры при помощи воспитателя, имеет неустойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, частично проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт не только однозначные ответы. Не всегда стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе.

**Низкий (56 и менее баллов)** — ребёнок не проявляет интерес к выполнению физических упражнений, не испытывает радость от двигательной деятельности, не всегда выполняет доступные для его возраста гигиенические процедуры, физические качества и основные движения намного ниже возрастной и физиологической нормы. Не имеет устойчивых представлений о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, не проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт неоднозначные ответы. Не стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного отношения к природе.

## 2. Познавательное развитие

2.1. Критерий: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации

2.1.1. Показатель: интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире

**Цель:** изучить особенности проявления ребёнком любознательности, интереса к новым объектам, предметам.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за поведением ребёнка проводится в естественных условиях.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире (о людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызывать разные переживания.

2. В практических действиях с новыми предметами пытается узнать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает и пр.).

**Оценка**

**3 балла** — характеристика развития проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 53).

*Таблица 53*

**Оценка особенностей проявления у детей 4–5 лет  
любопытности, интереса к новым объектам,  
предметам (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характери- стика 1</b>	<b>Характери- стика 2</b>	<b>Всего баллов (от 6 до 0)</b>

## 2.2. Критерий: формирование познавательных действий, становление сознания

2.2.1. Показатель: может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)

**Цель:** выявить у ребёнка умения реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с произвольной тематикой, самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; использовать приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками и навыки здорового образа жизни в повседневной реальности.

**Метод диагностики:** диагностическое задание, наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Диагностическое задание предлагается ребёнку во время продуктивной деятельности в индивидуальной форме, при этом тематика заданий определяется ребёнком произвольно. Наблюдение проводится в ходе самостоятельной деятельности ребёнка.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Самостоятельно выполняет простые творческие задания.
2. Стремится самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; одеваться и раздеваться, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать не порядок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых.
3. Может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность.

### **Ход обследования**

#### ***А. Диагностическое задание***

**Цель:** выявить умение ребёнка реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с произвольной тематикой.

**Материал:** конструктор, детский строительный материал, белая и цветная бумага, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, схемы, чертежи, природный и бросовый материал, клей, пластилин.

### **Оценка**

**3 балла** — при решении новой продуктивной задачи ребёнок самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их; при затруднении может спросить у сверстников, понаблюдать за их работой или получить консультацию у педагога; создаёт художественный образ в разных техниках;

**2 балла** — при решении новой продуктивной задачи для выбора подходящих средств и способов её решения ребёнок использует помощь взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла; создаёт художественный образ в одной привычной технике;

**1 балл** — при решении новой продуктивной задачи ребёнок использует стереотипные способы и средства, для выбора которых использует случайный характер предпочтений; при возникновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами или отказывается от задуманного.

### **Б. Наблюдение**

**Цель:** выявить у ребёнка умение самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; одеваться и раздеваться, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых.

### **Оценка**

**3 балла** — в свободной деятельности ребёнок самостоятельно правильно моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает; самостоятельно одевается и раздевается; вернувшись с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; аккуратно ест, пользуется носовым платком, правильно надевает обувь; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников;

**2 балла** — после напоминания и указания взрослого ребёнок моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной

деятельности, насухо их вытирает, самостоятельно одевается и раздевается; вернувшись с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; аккуратно ест, пользуется носовым платком, правильно надевает обувь; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников;

**1 балл** — после напоминания и указания взрослого ребёнок моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, но делает это наскоро, не тщательно, не умеет самостоятельно одеваться и раздеваться; возвратившись с прогулки, снимает одежду, не складывает и/или не развешивает её для просушки даже после показа взрослого; неаккуратно ест, не пользуется носовым платком, с ошибками надевает обувь.

### ***В. Наблюдение в повседневной жизни***

**Цель:** может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность.

#### ***Оценка***

**3 балла** — переносит приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность;

**2 балла** — переносит двигательные навыки в играх со сверстниками. Чтобы применить навыки здорового образа жизни в повседневной реальности, нуждается в напоминании взрослого;

**1 балл** — не может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 54).



**Оценка умений детей 4–5 лет реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с произвольной тематикой, самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; использовать приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками и навыки здорового образа жизни в повседневной реальности (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Всего баллов (от 9 до 0)

2.3. Критерий: развитие воображения и творческой активности

2.3.1. Показатель: любит экспериментировать

**Цель:** изучить особенности проявления ребёнком интереса к экспериментированию.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится во время непосредственно образовательной деятельности с организацией экспериментирования.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств.

2. Задаёт вопросы об интересующих предметах и явлениях.

3. Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.

4. Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.

5. Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.

6. Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения.

## Оценка

**3 балла** — характеристика проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 55).

Таблица 55

### Оценка особенностей проявления интереса к экспериментированию у детей 4–5 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Характеристика 6	Всего баллов (от 18 до 0)

2.3.2. Показатель: способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Цель:** выявить у ребёнка способность реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с заданной тематикой.

**Метод диагностики:** диагностические задания.

#### Условия проведения диагностики

Диагностика проводится в ходе продуктивной деятельности в групповой форме. Примерная тематика заданий: «Я и моя семья», «Моя любимая игрушка», «Мой любимый детский сад», «Моя игровая площадка».

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал; цветная бумага, белая бумага, картон, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, чертежи, схемы, природный и бросовый материал, клей, пластилин.

## **Динамика развития (характеристики)**

1. Способен выполнить элементарную постройку по образцу.
2. Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приёмов.

### **Ход обследования**

Педагог проводит жеребьёвку для объединения детей в микрогруппы по три-пять человек. Микрогруппы работают одновременно. После выполнения каждой серии микрогруппы меняются местами, переходя к следующему заданию.

### **1. Выполнение элементарной постройки по образцу**

**Материал:** конструктор, детский строительный материал.

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок анализирует образец, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали;

**2 балла** — нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения задуманного;

**1 балл** — затрудняется в реализации задуманного замысла или при воспроизведении образца и/или не выполняет задание.

### **2. Выполнение поделки с использованием отработанных приёмов**

**Материал:** цветная бумага, белая бумага, картон, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, чертежи, схемы, природный и бросовый материал, клей, пластилин.

#### **Оценка**

Созданная ребёнком поделка носит:

**3 балла** — творческий характер (создание новых вариантов знакомых конструкций);

**2 балла** — репродуктивный характер (воспроизведение элементов знакомых поделок);

**1 балл** — манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретной поделки).

Оценка выполнения ребёнком диагностических заданий заносится в протокол (табл. 56).

**Оценка способности детей 4–5 лет реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с заданной тематикой (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Всего баллов (от 6 до 0)

2.4. Критерий: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира

2.4.1. Показатель: сформированы патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу

**Цель:** выявить у ребёнка представления о родном городе (селе) и Родине.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Динамика развития (характеристика):** имеет представления о достопримечательностях родного города (села), о стране, её праздниках, Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины.

**Ход обследования**

Вопросы.

1. Как называется твой родной город (село), в котором ты живёшь?
2. На какой улице ты живёшь?

3. Куда ты больше всего любишь ходить или ездить в нашем городе (селе)?

4. Как называется наша страна?

5. Что за праздник отмечает вся наша страна 9 Мая?

6. Какие праздники есть в нашей стране? Какие из них отмечает твоя семья?

7. Что означает «любить свою Родину»? За что можно любить нашу Родину?

8. Кто защищает нашу Родину? Кто служит в Российской армии?

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок обнаруживает знания о своём городе (селе), стране. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать правильный ответ.

Оценка результатов беседы фиксируется в протоколе (табл. 57).

## 2.4.2. Показатель: сформированы представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире

**Цель:** выявить у ребёнка его представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире, природе.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей, родную страну, родной город (село).

2. Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парик-

## Оценка представлений детей 4–5 лет о родном городе (селе) и Родине (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика развития								Всего баллов (от 24 до 0)
	Как называется твой родной город (село), в котором ты живёшь?	На какой улице ты живёшь?	Куда ты больше всего любишь ходить или ездить в нашем городе (селе)?	Как называется наша страна?	Что за праздник отмечает вся наша страна 9 Мая?	Какие праздники есть в нашей стране? Какие из них отмечает твоё семья?	Что означает «любить свою Родину»? За что можно любить нашу Родину?	Кто защищает нашу Родину? Кто служит в Российской армии?	

махер и т. д.), имеет представления об основных трудовых действиях и результатах деятельности людей этих профессий. Имеет представления об элементарных правилах поведения на природе.

3. Имеет представления об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля, её отличии от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных (об их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе.

### **Ход обследования**

Вопросы.

1. Как тебя зовут? Сколько тебе лет?
2. Как тебе нравится, чтобы тебя называли?
3. Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь.
4. Как зовут твоих родителей?
5. Кто ещё живёт в вашей семье? Как их зовут?
6. Как зовут твоих воспитателей?
7. Какое название у нашей страны?
8. Представь, что к тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России, о её жителях, её природе?
9. Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был? Люди каких национальностей в них живут?
10. Как называется город (село), в котором ты живёшь?
11. Без каких профессий не смогла бы обойтись наша страна? Какие самые важные профессии для нашей страны? Чем занимаются люди, имеющие эти профессии?
12. Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?
13. Ты бываешь с родителями на природе (в лесу, на озере, на реке и т. д.)? Какие правила поведения на природе ты знаешь?
14. Какие части тела ты знаешь? Зачем они нужны человеку?

15. Назови основные правила ухода за телом.
16. Какими видами транспорта пользуются в нашем городе (селе), в нашей стране?
17. Чем различаются город и село?
18. Какие правила поведения надо соблюдать в городе (селе)?
19. Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?
20. Какое время года ты любишь больше всего? Почему?
21. Какие изменения происходят в жизни людей, если меняется время года?
22. Какие овощи и фрукты выращивают люди в нашей стране?
23. Зачем человеку нужны домашние животные?
24. Как человек ухаживает за домашними животными?
25. Какие дикие животные живут в нашей стране? Где они живут?
26. Что нужно делать, чтобы растения хорошо росли?

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок обнаруживает знания о себе, своей семье, своём доме, о совместной деятельности с родителями. Показывает знания об окружающем мире, обществе, о государстве. Различает национальности, живущие в стране. Определяет свою принадлежность к малому обществу (группе детского сада). Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка результатов беседы фиксируется в протоколе (табл. 58).



## Оценка представлений детей 4–5 лет о себе, семье,

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1						
	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?	Как тебе нравятся, чтобы тебя называли?	Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь?	Как зовут твоих родителей?	Кто ещё живёт в вашей семье? Как их зовут?	Как зовут твоих воспитателей?	Какое название у нашей страны?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3							
	Какие части тела ты знаешь? Зачем они нужны человеку?	Назови основные правила ухода за телом	Каким видом спорта можно пользоваться в нашем городе (селе), в нашей стране?	Чем различаются город и село?	Какие правила поведения надо соблюдать в городе (селе)?	Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?	Какое время года ты любишь больше всего? Почему?	Какие изменения происходят в жизни людей, если меняются время года?

## об обществе, о государстве, мире, природе (в баллах)

Характеристика 1			Характеристика 2
Представь, что к тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России, о её жителях, её природе?	Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был? Люди каких национальностей в них живут?	Как называется город (село), в котором ты живёшь?	Без каких профессий не смогла бы обойтись наша страна? Какие самые важные профессии для нашей страны? Чем занимаются люди, имеющие эти профессии?

Характеристика 3							
Какие овощи и фрукты выращивают люди в нашей стране?	Зачем человеку нужны домашние животные?	Как человек ухаживает за домашними животными?	Какие дикие животные живут в нашей стране? Где они живут	Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?	Ты бываешь с родителями на природе (в лесу, на озере, на реке и т. д.)? Какие правила поведения на природе ты знаешь?	Что нужно делать, чтобы растения хорошо росли?	<b>Всего баллов (от 78 до 0)</b>

### 2.4.3. Показатель: сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу

**Цель:** выявить у ребёнка представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет представления о гендерных ролях.
2. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде.
3. Имеет представление о правилах поведения, занятиях и эмоциональных реакциях мужчины и женщины.

#### **Ход обследования**

Вопросы.

1. Представь: в вашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой, что ты ему можешь рассказать о себе?
2. Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?
3. Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?
4. Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?
5. Хотел бы ты вечером уснуть мальчиком (или девочкой), а проснуться утром девочкой (или мальчиком)?
6. Как ты думаешь, как должны выглядеть мужчина и женщина?
7. Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая — девочке?
8. Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки.
9. Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?
10. Как будут вести себя девочка и мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся?

11. Как ты считаешь, какие профессии подходят мужчине и женщине?

12. Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок обнаруживает знания о гендерных особенностях, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопросы, допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка результатов беседы заносится в протокол (табл. 59).

#### 2.4.4. Показатель: сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях

**Цель:** выявить у ребёнка представления о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях, интересах и увлечениях разных членов семьи.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Материалы:** фотографии из семейного альбома, рисунки детей, пособия типа «Семья: родство и занятия» и т. п.

**Динамика развития (характеристика):** имеет представления о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях, интересах и увлечениях членов семьи.

**Оценка представлений детей 4–5 лет о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённой принадлежности (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1					Характеристика 2	
	Представь: в вашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой, что ты ему можешь рассказать о себе?	Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?	Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?	Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тетей, мужем или женой, папой или мамой?	Хотел бы ты вечером уснуть мальчиком (или девочкой), а проснуться утром девочкой (или мальчиком)?	Как ты думаешь, как должны выглядеть мужчины и женщины?	Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая — девочке?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3			Всего баллов (от 36 до 0)
	Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки	Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?	Как будут себя вести девочка и мальчик, если сильно расстроится или разозлятся?	

## **Ход обследования**

### **Вопросы.**

1. Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, имена и отчества своих дедушек и бабушек? Назови их.

2. Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.

3. Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?

4. Когда и как ты стараешься радовать своих близких?

5. Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?

6. Чем любят заниматься твои мама и папа?

7. Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?

8. Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?

9. Какие семейные традиции ты знаешь?

### **Оценка**

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления о семье, родственниках и родственных отношениях и взаимосвязях, семейных обязанностях и традициях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка результатов беседы заносится в протокол (табл. 60).

2.4.5. Показатель: сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках

**Цель:** выявить у ребёнка представления об обществе, его социокультурных ценностях, традициях и праздниках.

Оценка представлений детей 4–5 лет о семейных и родственных отношениях, семейных обязанностях и традициях (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика развития								Всего баллов (от 27 до 0)	
	Знаешь ли ты свои фами- лию и имя, имена и отчества своих родителей, имена и отчества своих дедушек и бабушек? Назови их	Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, се- стра, внук, внучка, муж, же- на, дядя, тетя, племянник, племянница	Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?	Когда и как ты старался радоваться своим близким?	Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особен- ности их профессий?	Чем любят заниматься твои мама и папа?	Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?	Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?		Какие семейные традиции ты знаешь?

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа, диагностические задания.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Материалы:** картинки с изображением дымковской, каргопольской и филимоновской игрушек<sup>1</sup>.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности.

2. Имеет представления о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь) и узнаёт их произведения по выразительным средствам.

3. Знает, как в нашей стране отмечают народные праздники и сохраняют традиции (Новый год, Масленица, посиделки), выделяет любимый среди них.

### **Ход обследования**

#### ***А. Вопросы***

1. Кем работают твои родители? Был ли ты у них на работе?

2. Чем интересна профессия твоих родителей? Какие ещё профессии ты знаешь?

3. Какое оборудование, материалы (предметы) помогают твоим родителям в работе?

4. Как ты думаешь, какую пользу приносят стране твои родители, когда работают?

5. Какую профессию ты выберешь, чтобы приносить пользу нашей стране?

6. Как ты думаешь, а в других странах нужна такая профессия?

7. Скажи, люди в нашей стране пользуются теми предметами, покупают продукты питания, которые создали люди в других странах? А люди в других странах пользуются тем, что сделано в России?

#### ***Оценка***

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления о профессиях родителей, об обществе (о малом окружении), его

---

<sup>1</sup> См. Дидактические материалы.



культурных ценностях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

### ***Б. Диагностические задания***

Педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинки с изображением предметов русских народных промыслов и выполнить задания:

1. Выбери картинки с дымковской игрушкой.
2. Выбери картинки с филимоновской игрушкой.
3. Выбери картинки с каргопольской игрушкой.

### ***Оценка***

**3 балла** — ребёнок правильно выполнил все задания;

**2 балла** — выполнил задания частично;

**1 балл** — выполнил задания с явными затруднениями и с помощью педагога.

### ***В. Вопросы***

1. Какие праздники ты знаешь?
2. Расскажи, как можно отмечать Новый год.
3. Что делают люди на Масленицу?
4. Чем занимаются люди на посиделках?
5. Какой твой любимый праздник?

### ***Оценка***

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления о народных праздниках и традициях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка результатов беседы фиксируется в протоколе (табл. 61).

**Оценка уровня сформированности представлений детей 4–5 лет об обществе, его социокультурных ценностях**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1						Всего баллов (от 39 до 0)
	Кем работают твои родители? Был ли ты у них на работе?	Чем интересна профессия твоих родителей? Какие ещё профессии ты знаешь?	Какие обязанности, материалы (предметы) помогают твоим родителям в работе?	Как ты думаешь, какую пользу приносят родители, когда работают?	Какую профессию ты выберешь, чтобы принести пользу нашей стране?	Как ты думаешь, а в других странах нужна такая профессия?	
Фамилия, имя ребёнка							
Фамилия, имя ребёнка							

  

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3				Всего баллов (от 39 до 0)
	Характеристика 2	Расскажи, как можно отметить Новый год?	Что делают люди на Масленицу?	Чем занимаются люди на праздниках?	
Фамилия, имя ребёнка	Узнаёт произведения по выразительным средствам	Какие праздники ты знаешь?			
Фамилия, имя ребёнка					

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень познавательного развития на данном этапе возрастного развития у каждого ребёнка (табл. 62).

### Характеристика уровней познавательного развития у детей 4–5 лет

**Высокий уровень (243–150 баллов)** — исследовательская деятельность ребёнка характеризуется выраженностью интереса к решению поисковой проблемы, принятием поставленной задачи. В процессе экспериментирования ребёнок обследует предмет, соотнося с эталоном при выделении признаков и отражает в речи полученные знания. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок производит самостоятельный анализ образца, схемы, чертежа. Способен завершить изображение основы, предложить новое композиционное решение в аппликации и линейном рисунке; при этом правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали; самостоятельно выполняет задание сложить лист бумаги или картона различными способами. Создание новых вариантов знакомых конструкций носит творческий характер; при решении новой продуктивной задачи ребёнок самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их; при затруднении может спросить у сверстников, понаблюдать за их работой или получить консультацию у педагога; создаёт художественный образ в разных техниках, используя средства художественной выразительности. В свободной деятельности самостоятельно правильно моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает; самостоятельно одевается и раздевается; возвратившись с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; аккуратно ест, пользуется носовым платком, правильно надевает обувь; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников. Имеет представления о многих достопримечательностях родного города, о России, её праздниках, Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины. Отвечает на вопросы о своих имени и фами-

## Выявление уровней познавательного развития у детей 4–5 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире	Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)	Любит экспериментировать	Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Сформированы патристические чувства, принадлежности к мировому обществу	Сформированы представления о себе, семье, о государстве, мире
Фамилия, имя ребёнка	Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу	Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей	Сформированы представления об обществе, его социальных ценностях	Всего баллов (от 243 до 0)	Уровень познавательного развития	
					высокий (243–150)	средний (149–73)
	<i>Итого (количество детей/%)</i>			<i>.../...</i>	<i>.../...</i>	<i>.../...</i>

лии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей, родную страну, родной город (село). Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.), имеет представления об основных трудовых действиях и результатах деятельности людей этих профессий; об элементарных правилах поведения на природе. Имеет представления об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля и её отличии от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе. Имеет представления о гендерных ролях; о семье и взаимопомощи членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях, интересах и увлечениях членов семьи. Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности. Имеет представления о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь) и узнаёт их произведения по выразительным средствам.

**Средний уровень (149–73 балла)** — поисковая и исследовательская деятельность ребёнка характеризуется непоследовательностью в организации поисковых действий, наличием частичного результата в связи с отсутствием нацеленности на него. Не всегда проявляет упорство, сосредоточенность для получения адекватного результата. Редко проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения образца; задание сложить лист бумаги или картона различными способами выполняет при помощи взрослого или использует только хорошо получающийся у него способ складывания; создание новых вариантов знакомых конструкций затруднено, созданная поделка носит репродуктивный характер (воспроиз-

ведение элементов знакомых поделок); при решении новой продуктивной задачи для выбора подходящих средств и способов её решения использует помощь взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла; создаёт художественный образ в одной привычной технике. После напоминания и указания взрослого моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, насухо их вытирает, самостоятельно одевается и раздевается; придя с прогулки, снимает одежду, аккуратно складывает и/или развешивает её на свободное место для просушки; аккуратно ест, пользуется носовым платком, правильно надевает обувь; при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников. Имеет представления о некоторых достопримечательностях родного города, о России, её праздниках Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины. Отвечает на вопросы о своих имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и некоторых членов семьи, путает имя и отчество воспитателей, называет родную страну, родной город (село). Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.), имеет представления об основных трудовых действиях и о результатах деятельности людей этих профессий. Имеет представления об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в разных странах; об основных особенностях сезонной жизни природы; о планете Земля; об основных особенностях сезонной жизни людей; о домашних животных (их пользе) и о жизни диких животных в природе. Имеет представление о гендерных ролях; о семье, об обязанностях по дому каждого члена семьи. Проявляет нестойкий интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности. Имеет представление о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь), но при узнавании путает их произведения.

**Низкий уровень (72 и менее балла)** — в поисковой и исследовательской деятельности ребёнок не проявляет интерес к проблемным ситуациям. Всегда обращается за помощью к взрослому при организации поисковых действий, без которой не достигает результатов. В ситуации опыта или эксперимента

ребёнок чаще всего преобразует исследовательскую деятельность в игровую. Процесс экспериментирования и исследовательского поиска сопровождается выраженными отрицательными эмоциями, неудовлетворенностью и отсутствием потребности в продолжении. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок затрудняется в воспроизведении образца или не выполняет задание; затрудняется сложить лист бумаги или картона даже с помощью взрослого; создание новых вариантов знакомых конструкций затруднено или невозможно, созданная поделка носит манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретной поделки); при решении новой продуктивной задачи использует стереотипные способы и средства, для выбора которых использует случайный характер предпочтений; при возникновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами. После напоминания и указания взрослого моет руки после прогулки, перед едой и после продуктивной деятельности, но делает это наскоро, не тщательно, не умеет самостоятельно одеваться и раздеваться; придя с прогулки, снимает одежду, не складывает и/или не развешивает её для просушки даже при помощи взрослого; неаккуратно ест, не пользуется носовым платком, с ошибками надевает обувь. Не имеет представлений о достопримечательностях родного города, не интересуется ими. Имеет скудные представления о России, её праздниках, Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины. Отвечает на вопросы о своём имени и возрасте; называет имена родителей, затрудняется назвать имя и отчество воспитателей, родной город (село). Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.), имеет представления об основных трудовых действиях, но затрудняется назвать результаты деятельности людей некоторых профессий; не знает об элементарных правилах поведения на природе. Не интересуется жизнью людей в других странах. Имеет представления об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах личной гигиены; о некоторых видах общественного транспорта; об элементарных правилах поведения в городе; об основных особенностях сезонной жизни людей; о домашних животных (их пользе) и о жизни диких животных в природе. Не имеет представлений о гендерных ролях; о семье,

но не знает об обязанностях по дому каждого члена семьи. Не проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности. Не имеет представлений о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь), не может узнать их произведения по выразительным средствам.

### 3. Социально-коммуникативное развитие

3.1. Критерий: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе

3.1.1. Показатель: планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»

**Цель:** выявить у ребёнка первичные ценностные представления.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики.

2. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками; объясняет эти правила и нормы с помощью соответствующей оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.

3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки.

#### **Ход обследования**

**А. Цель:** выявить особенности представлений ребёнка о моральных нормах и правилах поведения («что такое хорошо и что такое плохо») и умение выразить эти представления с помощью соответствующей оценочной лексики.



## **Условия проведения диагностики**

Ребёнку в индивидуальной беседе предлагается прослушать ситуации и закончить каждую из них своим рассказом, а затем ответить на вопросы для уточнения ответа.

### **Ход обследования**

**1-я история.** «Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...»

Вопросы: «Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Как ты думаешь, какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»

**2-я история.** «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала, Вика ему сказала...»

Вопросы: «Что сказала Вика? Почему? Как ты думаешь, какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?»

**3-я история.** «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...»

Вопросы: «Что сделал Владик, что он сказал? Почему он так сделал? Было ли у тебя такое?»

**4-я история.** «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: „Ура! В бой! В атаку!“ В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...»

Вопросы: «Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Было ли у тебя такое?»

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает с помощью соответствующей оценочной лексики; определяет моральную норму и правила поведения, понимает их, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации;

**2 балла** — знает моральную норму и правила поведения, может объяснить их с помощью соответствующей оценочной лексики; понимает их, но затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации;

**1 балл** — не имеет элементарных представлений о том, что «такое хорошо и что такое плохо», не знает моральную норму и правила поведения, не понимает их, не может объяснить с помощью оценочной лексики, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в предлагаемой ситуации.

Оценка ответов на вопросы заносится в протокол (табл. 63).

Таблица 63

**Оценка особенности представлений ребёнка о моральных нормах и правилах поведения детей 4–5 лет (в баллах)**

		Характеристика 1			
Фамилия, имя ребёнка	«Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...» Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?	«Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?	«Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владиду подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?	«Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?	Всего баллов (от 12 до 0)

**Б. Цель:** выявить знание и понимание ребёнком моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками.

**Метод диагностики:** диагностические задания<sup>1</sup>.

**Материалы:** картинки, изображающие поступки детей по отношению к взрослому и сверстнику в разных ситуациях<sup>2</sup>.

### **Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в индивидуальной форме.

#### **1-я серия заданий**

Педагог предлагает рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?» Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая взрослому (уступает место в транспорте, несёт сумки, подаёт больному стакан воды и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью соответствующей оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности взрослого, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к другому взрослому (предлагает помочь донести сумки и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает взрослому или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики или делает неосознанный выбор, наугад, в предлагаемой ситуации.

#### **2-я серия заданий**

Педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?» Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».

---

<sup>1</sup> Использована методика Л.Г. Матвеевой, И.В. Выбойщик, Д.Е. Мякушкина.

<sup>2</sup> Дидактические материалы, листы 24–30.

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая сверстнику (защищает слабого, помогает подняться упавшей девочке, помогает девочке построить башню и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью соответствующей оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности сверстника, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к взрослому (предлагает взрослому защитить малыша или помочь упавшей девочке и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает взрослому или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики или делает неосознанный выбор, наугад, в предлагаемой ситуации.

Оценка выполнения двух серий заданий заносится в протокол (табл. 64).

*Таблица 64*

### **Оценка знания и понимания детьми 4–5 лет моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2							Всего баллов (от 24 до 0)
	Лист 24 <sup>1</sup>	Лист 25	Лист 26	Лист 27	Лист 28	Лист 29	Лист 30	

<sup>1</sup> См. Дидактические материалы.

**В. Цель:** выявить способность ребёнка управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в процессе непосредственно образовательной и свободной деятельности.

**Оценка**

**3 балла** — ребёнок всегда управляет своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешает им, не ломает и не портит их поделки;

**2 балла** — чаще всего старается управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми. Часто адекватно реагирует на призыв педагога не мешать другим детям, не ломать и не портить их поделки;

**1 балл** — не способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми. Как правило, не реагирует на призыв педагога не мешать другим детям, не ломать и не портить их поделки.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 65).

*Таблица 65*

**Оценка способности детей 4–5 лет управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3	Всего баллов (от 3 до 0)

После проведения трёх этапов диагностики (А, Б, В) выводится общая оценка по данному показателю (табл. 66).

*Таблица 66*

**Оценка первичных ценностных представлений детей 4–5 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Всего баллов (от 39 до 0)

3.2. Критерий: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

3.2.1. Показатель: взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности

**Цель:** выявить у ребёнка коммуникативные умения и навыки, необходимые в повседневной жизни и для осуществления различных видов детской деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Использует общение для получения знаний об окружающем мире.

2. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности (игровой, познавательной, изобразительной, трудовой и т. д.).

3. Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников.

**Ход обследования**

Во время наблюдения педагог отслеживает проявление характеристик развития в различных видах деятельности ребёнка (игровой, двигательной, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной, трудовой).

**Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 67).

**Оценка коммуникативных навыков, необходимых  
в повседневной жизни и во время осуществления различных  
видов детской деятельности детей 4–5 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Всего баллов (от 9 до 0)

3.3. Критерий: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

3.3.1. Показатель: способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели

**Цель:** выявить у ребёнка способность проявлять самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в различных видах детской деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность, занимаясь различными видами детской деятельности, и в повседневной жизни.

2. Самостоятельно выполняет простые творческие задания.

3. Способен самостоятельно поставить цель деятельности и спланировать её результаты.

4. Действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого.

**Оценка**

**3 балла** — характеристика проявляется всегда и/или в полной мере;

**2 балла** — проявляется частично и/или нестабильно, иногда;  
**1 балл** — не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 68).

*Таблица 68*

**Оценка способности детей 4–5 лет проявлять самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Всего баллов (от 18 до 0)</b>

**3.4. Критерий:** развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

**3.4.1. Показатель:** откликается на эмоции близких людей и друзей

**Цель:** выявить умение ребёнка проявлять сочувствие и сопереживание во взаимодействии со сверстниками и взрослыми в разных видах деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в различных видах детской деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Использует в игре средства эмоциональной выразительности.

2. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей.

**Оценка**

**3 балла** — ребёнок с удовольствием играет со сверстниками, в игре использует средства эмоциональной выразительно-



сти. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей;

**2 балла** — с удовольствием играет со сверстниками, но в игре не всегда использует средства эмоциональной выразительности. Не всегда эмоционально откликается на переживания другого человека;

**1 балл** — на эмоциональные переживания других людей не реагирует или реагирует неадекватно. На переживания другого человека эмоционально не откликается.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 69).

Таблица 69

**Оценка умения детей 4–5 лет проявить сочувствие и сопереживание во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Игровая		Познавательная-исследовательская		Музыкальная		Двигательная		Изобразительная и конструирование		Восприятие художественной литературы и фольклора		Коммуникативная		Самообслуживание и элементарный бытовой труд		Всего баллов (от 48 до 0)
	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2			

### 3.5. Критерий: формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

#### 3.5.1. Показатель: способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации

**Цель:** выявить особенности взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей.

2. Обращается к воспитателям по имени и отчеству.

3. Задаёт сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи.

4. Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности.

#### **Оценка**

1. Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей:

**3 балла** — ребёнок адекватно реагирует и откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей, проявляет доброжелательное отношение к партнёру(ам), адекватно использует речевое обращение (приветлив, улыбается, одобрительно жестикулирует);

**2 балла** — не всегда адекватно реагирует и откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей;

**1 балл** — не адекватен при обращении взрослого выполнить просьбу или поручение, проявляет недоброжелательное отношение к партнёру(ам), не откликается на эмоциональные переживания других людей.

2. Обращается к воспитателям по имени и отчеству:

**3 балла** — ребёнок обращается к воспитателям по имени и отчеству, использует вежливые формы обращения (на «вы»), помнит имена и отчества всех педагогов;

**2 балла** — обращается к воспитателям по имени и отчеству, но не использует (или забывает) вежливые формы обращения (на «вы»), помнит имена и отчества нескольких педагогов;

**1 балл** — не обращается к воспитателям по имени и отчеству, используя формы обращения на «ты», не помнит (или путает) имена и отчества педагогов.

3. Задаёт сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи:

**3 балла** — ребёнок интересуется информацией об имени и фамилии сверстника, возрасте, именах родителей и других членов семьи, задаёт соответствующие вопросы;

**2 балла** — интересуется информацией об имени и фамилии сверстника, возрасте, но затрудняется задать соответствующие вопросы;

**1 балл** — не обращается к сверстникам с вопросами об их имени и фамилии, возрасте, не интересуется именами их родителей и других членов семьи.

4. Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности:

**3 балла** — ребёнок ориентирован на положительный результат общения в совместной творческой деятельности, способен обсуждать результаты своей творческой деятельности и деятельности сверстников, проявляет готовность продолжать общение и взаимодействие по поводу создаваемого творческого продукта; в случае затруднения в деятельности сверстника проявляет заботу, предлагает посильную помощь, использует речевые формы одобрительного и поддерживающего характера;

**2 балла** — общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, но при обсуждении результатов своей творческой деятельности или деятельности сверстников испытывает затруднения, в случае затруднения в деятельности сверстника предлагает посильную помощь;

**1 балл** — не ориентирован на общение со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, не про-

являет готовность продолжать взаимодействие, не участвует в обсуждении результатов своей творческой деятельности.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 70).

*Таблица 70*

**Оценка особенностей взаимодействия детей 4–5 лет со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Всего баллов (от 12 до 0)</b>

3.6. Критерий: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

3.6.1. Показатель: отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения

**Цель:** выявить способность ребёнка проявлять отзывчивость к людям ближайшего окружения.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Приходит на помощь ближнему.
2. Проявляет сочувствие к ближнему (не кричит, когда спят другие, не перебивает собеседника и т. д.).
3. Может прийти на помощь другому ребёнку в процессе трудовой деятельности.

**Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 71).

*Таблица 71*

**Оценка способности детей 4–5 лет проявлять отзывчивость к людям ближайшего окружения (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

3.7. Критерий: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

3.7.1. Показатель: сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам

**Цель:** определить отношение ребёнка к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Испытывает удовлетворение от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда.

2. Выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы).

3. Аккуратно складывает и вешает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок.

4. Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией.

5. Имеет представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин).

6. Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на место игрушки и другие принадлежности).

7. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой (раскладывает столовые приборы, расставляет тарелки, чашки, салфетницы).

8. Проявляет интерес к детским работам и бережно относится к результатам творческой деятельности сверстников.

9. Интересуется профессиями родителей.

10. Имеет представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 72).

*Таблица 72*

### **Оценка отношения детей 4–5 лет к собственному труду, труду других людей и его результатам (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Характеристика 5</b>	<b>Характеристика 6</b>	<b>Характеристика 7</b>	<b>Характеристика 8</b>	<b>Характеристика 9</b>	<b>Характеристика 10</b>	<b>Всего баллов (от 30 до 0)</b>

3.7.2. Показатель: проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию

**Цель:** выявить интерес ребёнка к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет интерес к работе с бумагой, пластилином, природными материалами
2. Проявляет интерес к русским художественным промыслам.
3. Увлечённо экспериментирует с пластическими материалами.
4. С интересом создаёт образы и простые сюжеты.

**Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 73).

*Таблица 73*

**Оценка интереса детей 4–5 лет к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

### 3.8. Критерий: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### 3.8.1. Показатель: соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (в детском саду и др.), на природе

**Цель:** выявить у ребёнка представления об элементарных нормах и правилах поведения на улице, в детском саду и на природе и умение их соблюдать.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, правила бережного отношения к природе и животным; на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения.

2. Испытывает радость от соблюдения социальных норм поведения.

3. Ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе.

#### **Ход обследования**

##### **Вопросы.**

1. Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?

2. Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдёт незнакомый человек и позовёт тебя с собой?

3. Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?

4. Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу?

5. Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?

6. Что можно и что нельзя делать, когда пользуешься во время еды вилок?



7. Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать.

8. Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?

9. Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила на улице?

10. Нравится ли тебе соблюдать правила поведения на улице? Почему?

11. Приятно ли тебе, когда ребята соблюдают правила поведения в группе?

12. Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в детском саду? Почему?

13. Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?

14. Можно ли играть на улице? Объясни.

15. Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкнёт другого на лестнице, что может случиться?

16. Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок знает правило, понимает его, может объяснить, ориентирован на его соблюдение, испытывает радость от соблюдения социальной нормы поведения, в определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому;

**2 балла** — знает правило, понимает его, затрудняется объяснить свой выбор в воображаемой (или из личного опыта) ситуации;

**1 балл** — не знает правило, не понимает его, не может объяснить его, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в воображаемой (или из личного опыта) ситуации.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 74).

### Оценка представлений детей 4–5 лет об элементарных нормах и правилах поведения на улице, в детском саду и на природе и умения их соблюдать (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1						Как правильно от-крявать кран с водо-дой? Пожа-жи, как ты это будешь делать		
	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя уку-сит или поцарапает, что ты будешь де-лать?	Для чего придуманы правила по-ведения на дороге? Ка-кие из них ты знаешь?	Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Уме-ешь ли ты плавать?	Что нужно делать в случае по-жара дома и в лесу?	Какие пра-вила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговари-вать во вре-мя еды?	Что можно и что нельзя делать, ког-да пользу-ешься во время еды вилок?			
Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2						Всего баллов (от 45 до 0)		
Характеристика 2	Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила на улице?	Нравится ли тебе соблю-дать правила поведения на улице? Почему?	Приятно ли тебе, когда ре-бята соблюдают правила поведения в группе?	Нравится ли тебе соблю-дать правила поведения в детском саду? Почему?	Что ты будешь делать, ес-ли на улице к тебе подой-дет незнакомый человек и позовёт тебя с собой?	Можно ли играть на улице? Объясни		Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребе-нок толкнёт друго-го на лестнице, что может случиться?	Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?
Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3						Всего баллов (от 45 до 0)		
Характеристика 3	Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила на улице?	Нравится ли тебе соблю-дать правила поведения на улице? Почему?	Приятно ли тебе, когда ре-бята соблюдают правила поведения в группе?	Нравится ли тебе соблю-дать правила поведения в детском саду? Почему?	Что ты будешь делать, ес-ли на улице к тебе подой-дет незнакомый человек и позовёт тебя с собой?	Можно ли играть на улице? Объясни		Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребе-нок толкнёт друго-го на лестнице, что может случиться?	Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень социально-коммуникативного развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 75).

Таблица 75

**Выявление уровней социально-личностного развития детей 4–5 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	Откликается на эмоции близких людей и друзей	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения
Фамилия, имя ребёнка	Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Всего баллов (от 225 до 0)	Уровень социально-личностного развития	
				высокий (225–151)	средний (150–76)	низкий (75 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)				.../...	.../...	.../...

## Характеристика уровней социально-коммуникативного развития детей 4–5 лет

**Высокий уровень (225–151 балл)** — ребёнок имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, осознанно соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать, не портить их поделки. Способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. Ребёнок с удовольствием играет со сверстниками, в игре использует средства эмоциональной выразительности. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей. Самостоятельно ставит цель деятельности и планирует её результаты; самостоятельно выбирает материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи. При решении задач учебной деятельности действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого. Ребёнок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми, выбирая собеседника из разных возрастных групп, находит повод для обращения к собеседнику и проявляет инициативу в общении; на предложение общаться, взаимодействовать отвечает согласием, способен организовать свою познавательную активность с участием сверстников. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации и на улице, правила безопасного поведения в различных ситуациях, имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет ориентироваться в пространстве детского сада. В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому.

**Средний уровень (150–76 баллов)** — имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, но не всегда осознанно соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками. Не всегда ориентирован на правильное поведение при выполнении творческой работы рядом с другими детьми, не всегда способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. Ребёнок с удовольствием играет со сверстниками, но в игре не всегда использует средства эмоциональной выразительности. Адекватно реаги-

рует на эмоциональные переживания других людей, но не всегда эмоционально откликается на переживания другого человека. Не всегда или частично ставит цель деятельности и планирует её результаты. Выбирает необходимые материалы для получения результатов учебной задачи лишь при помощи воспитателя. При решении задач учебной деятельности нарушает поэтапность выполнения действий по простому правилу и образцу, но при стимуляции педагогом восстанавливает последовательность действий. На предложение общаться, взаимодействовать ребёнок отвечает согласием, но не проявляет инициативу в общении, затрудняется в организации своей двигательной активности с участием сверстников. Знает, но не всегда осознанно соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации и на улице, правила безопасного поведения в различных ситуациях.

**Низкий уровень (75 и менее баллов)** — не имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, не соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками, не ориентирован на правильное поведение при выполнении творческой работы рядом с другими детьми, не способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. На эмоциональные переживания других людей не реагирует или реагирует неадекватно, эмоционально на них не откликается. Не способен поставить цель учебной деятельности и спланировать её результаты; не может выбрать материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи даже с помощью воспитателя; не воспринимает задачу учебной деятельности. При решении задач учебной деятельности не выполняет поэтапность действий по простому правилу и образцу под руководством взрослого. Ребёнок с трудом общается со сверстниками и взрослыми, не организует свою двигательную активность с участием других сверстников. Не знает и не соблюдает элементарные правила пребывания в дошкольной образовательной организации и на улице, не имеет опыта осторожного обращения с разного рода предметами, не умеет пользоваться столовыми приборами.

## 4. Речевое развитие

4.1. Критерий: владение речью как средством общения и культуры

4.1.1. Показатель: адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)

**Цель:** выявить особенности речевого взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми, владение диалогической речью.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в процессе свободного взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в разных видах деятельности.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. С удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.
2. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.
3. Пользуется разнообразными вежливыми формами речи.
4. В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, умеет с ними договариваться в случае конфликтной ситуации.

### **Оценка**

1. С удовольствием общается со сверстниками и взрослыми:

**3 балла** — ребёнок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми, выбирая собеседника из разных возрастных групп, находит повод для обращения к собеседнику и проявляет инициативу в общении. На предложение общаться, взаимодействовать отвечает согласием, участвует в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа);

**2 балла** — на предложение общаться, взаимодействовать ребёнок отвечает согласием, но не проявляет инициативу в общении, затрудняется участвовать в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа);

**1 балл** — с трудом общается со сверстниками и взрослыми, не принимает участия в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа).

2. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности:

**3 балла** — ребёнок выражает свою мысль с помощью различных языковых средств, речь интонационно окрашена. Адекватно использует мимику, пантомимику и жесты;

**2 балла** — в общении использует языковые средства, но затрудняется в передаче интонационной выразительности мысли, использует только жесты или мимику;

**1 балл** — речевое общение интонационно не окрашено, отсутствуют жесты, мимика и пантомимика.

3. Пользуется разнообразными вежливыми формами речи:

**3 балла** — ребёнок знает и умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи, умеет использовать этикетные формы обращения к собеседнику в ситуациях приветствия, знакомства, приглашения к разговору, просьбы, согласия или отказа, сопереживания, одобрения или порицания, поздравления, благодарения, прощания и др.;

**2 балла** — знает, но не использует вежливые формы речи, обращения к собеседнику;

**1 балл** — не пользуется вежливыми формами речи.

4. В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, умеет с ними договариваться в случае конфликтной ситуации:

**3 балла** — ребёнок способен уступать, принимать и согласовывать общий замысел игры, учитывает интересы сверстников, соблюдает правила распределения и очерёдности в ситуациях выбора роли. При общении преобладает социально приемлемое поведение;

**2 балла** — в процессе сюжетно-ролевой игры ребёнок с затруднением способен уступать, принимать и согласовывать общий замысел, не всегда учитывает интересы сверстников, но при общении преобладает социально приемлемое поведение;

**1 балл** — в процессе сюжетно-ролевой игры не способен уступать, не учитывает интересы сверстников в ситуациях выбора роли. Как правило, при общении в поведении преобладает социально неприемлемое поведение.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 76).

*Таблица 76*

**Оценка особенностей речевого взаимодействия  
детей 4–5 лет со сверстниками и взрослыми,  
владение диалогической речью (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Всего баллов (от 12 до 0)</b>

4.2. Критерий: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества

4.2.1. Показатель: все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности

**Цель:** изучить особенности освоения ребёнком всех компонентов речи.

**Метод диагностики:** диагностические задания<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Цит. по: Развитие речи детей пятого года жизни : программа : методические рекомендации : конспекты занятий : игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. : Вентана-Граф, 2006.



**Материалы:** картинки с изображением разных предметов посуды, сюжетная иллюстрация «Собака со щенятами»<sup>1</sup>; два мяча разных цветов, кукла.

### **Условия проведения диагностики**

Задания предлагаются воспитателем группы индивидуально каждому ребёнку (беседа не должна превышать 15 минут). Если диагностика проводится незнакомым взрослым, то ему следует заранее познакомиться с детьми, наладить эмоциональный контакт, для того чтобы они вступали в речевое общение с удовольствием. Задания необходимо давать в интересной, интонационно выразительной форме.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием.

2. Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым.

3. Описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку.

4. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации.

5. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.

6. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.

7. Дифференцирует обобщающие понятия.

8. Умеет образовывать названия детёнышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.

9. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе.

10. Строит сложные предложения разных типов.

11. Дифференцирует пары звуков *с-з*, *с-ц*, *ш-ж*, *ч-щ*, *л-р*; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки.

12. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

---

<sup>1</sup> См. Дидактические материалы.

13. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию.

**Ход обследования и оценка его результатов**

**1-я серия заданий (словарь и грамматика)**

Воспитатель показывает ребёнку куклу, предлагает вопросы и задания в определённой последовательности.

1. «Что такое кукла?»:

**3 балла** — ребёнок даёт определение («кукла — это игрушка, с куклой играют»);

**2 балла** — называет отдельные признаки («кукла красивая») и действия («она стоит»);

**1 балл** — не выполняет задание, повторяет слово «кукла».

2. «Какая на кукле одежда?»:

**3 балла** — ребёнок называет более четырёх вещей;

**2 балла** — называет более двух вещей;

**1 балл** — показывает, не называя.

3. «Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой»:

**3 балла** — ребёнок называет правильные формы («Катя, побегай, пожалуйста, помаши рукой»);

**2 балла** — называет только глаголы («побегай, помаши»);

**1 балл** — называет неправильные формы.

4. «К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?»:

**3 балла** — ребёнок называет слово «посуда»;

**2 балла** — перечисляет отдельные предметы посуды;

**1 балл** — называет один предмет.

5. «Какую посуду ты знаешь?»:

**3 балла** — ребёнок называет более четырёх предметов;

**2 балла** — называет два предмета;

**1 балл** — называет один предмет.

6. «Куда кладут хлеб? Сахар? Масло? Соль?»:

**3 балла** — ребёнок правильно отвечает на все вопросы («в хлебницу», «в сахарницу», «в маслёнку», «в солонку»);

**2 балла** — отвечает на три вопроса;

**1 балл** — выполняет только одно задание.

7. Сравнение предметов посуды. Педагог показывает картинки с разной посудой: «Чем отличаются эти предметы?»:

**3 балла** — ребёнок сравнивает предметы по цвету (форме, величине);

**2 балла** — перечисляет отдельные признаки («эта чашка — зелёная, эта — красная, эта — высокая»);

**1 балл** — называет одно отличие.

8. «Выбери слово. Стеглянный, прозрачный — это стакан или ваза? Металлическая, блестящая — это вилка или нож? Глиняное, расписное — это блюдо или тарелка?»:

**3 балла** — выполняет все задания;

**2 балла** — выполняет два задания;

**1 балл** — выполняет одно задание.

9. «Подскажи (подбери) словечко. Одна тарелка глубокая, а другая... Один стакан высокий, а другой... Эта чашка чистая, а эта...»:

**3 балла** — ребёнок правильно подбирает все слова («... мелкая», «... низкий», «... грязная»).

**2 балла** — выполняет два задания;

**1 балл** — выполняет одно задание.

10. «У чашки есть ручка. Какие ручки ты ещё знаешь?»

**3 балла** — ребёнок называет ручку у трёх-четырёх предметов («у чайника, утюга, сумки, зонтика»);

**2 балла** — называет две ручки («у кастрюли, сковородки»);

**1 балл** — показывает ручку у чашки.

11. Воспитатель показывает два мяча и спрашивает: «Что такое мяч?»:

**3 балла** — ребёнок даёт определение («мяч — это игрушка; он круглый, резиновый»);

**2 балла** — называет какой-то признак;

**1 балл** — повторяет слово «мяч».

12. «Что значит „бросать“, „ловить“?»:

**3 балла** — ребёнок объясняет словами («бросать — это я кому-то кинул мяч, а другой поймал»);

**2 балла** — показывает движение и нацеливает, говорит «бросил»;

**1 балл** — только показывает движение (без слов).

13. «Сравни два мяча. Чем они отличаются и чем похожи?»:

**3 балла** — ребёнок называет признаки («оба круглые, резиновые, мячами играют»);

**2 балла** — называет только различия по цвету;

**1 балл** — говорит одно слово.

14. «Какие игрушки ты знаешь?»:

**3 балла** — ребёнок называет более четырёх игрушек;

**2 балла** — называет более двух;

**1 балл** — говорит одно слово.

Воспитатель показывает ребёнку картинку «Собака со щенятами» и задаёт последовательно вопросы.

15. «Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?»:

**3 балла** — ребёнок обобщает («собака — это животное; собака лает; она пушистая»).

**2 балла** — называет («это собака, она чёрная»);

**1 балл** — повторяет за взрослым одно слово.

16. «Как зовут детёнышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бежит быстро, а щеночки... Собака лает громко, а её детёныши...»:

**3 балла** — ребёнок называет детёныша, заканчивает предложения («... медленно», «... тихо»);

**2 балла** — называет детёныша словом «собачонок»;

**1 балл** — говорит одно слово.

17. «Что умеет делать собака? Если собака увидит кошку, она...»:

**3 балла** — ребёнок называет три-четыре действия («лаять, бегать, грызть косточку», «... залает, побежит за ней»);

**2 балла** — называет два действия;

**1 балл** — говорит одно слово.

18. «Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются». (Загадки: «Большая и лохматая — это собака или щенок?», «Маленький и пушистый — это щенок или собака?»)

**3 балла** — ребёнок отвечает на все вопросы;

**2 балла** — выполняет только одно задание;

**1 балл** — называет одно-два слова.

### **2-я серия заданий (звуковая культура речи)**

1. Проверка звукопроизношения. Проводится так же, как и для младших дошкольников; отмечаются звуки, которые ребёнок не произносит:

**3 балла** — ребёнок произносит все звуки;

**2 балла** — не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие;

**1 балл** — не произносит ни сонорные, ни шипящие.

2. Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребёнку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо:

**3 балла** — ребёнок произносит текст отчетливо;

**2 балла** — нечётко произносит фразы, недостаточно регулирует силу голоса;

**1 балл** — имеет серьёзные недостатки в произнесении текста.

3. «Все ли звуки ты произносишь правильно?»:

**3 балла** — ребёнок произносит все звуки и осознаёт это;

**2 балла** — не произносит некоторые звуки, но осознает это;

**1 балл** — не произносит и не осознаёт.

### ***3-я серия заданий (развитие связной речи)***

Выявляется умение описывать предмет (картинку, игрушку), составить описание без наглядности. Для этого ребёнку сначала предлагается кукла.

1. «Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют»:

**3 балла** — ребёнок самостоятельно описывает игрушку («Это кукла; она красивая, её зовут Катя; с Катей можно играть»);

**2 балла** — рассказывает по вопросам воспитателя;

**1 балл** — называет отдельные слова, не связывая их в предложение.

2. «Опиши мяч: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?»:

**3 балла** — ребёнок описывает («это мяч; он круглый, красный, резиновый; его можно бросать, ловить; с мячом играют»);

**2 балла** — перечисляет признаки («красный, резиновый»);

**1 балл** — называет отдельные слова.

3. «Опиши собаку — какая она, или придумай про неё рассказ»:

**3 балла** — ребёнок составляет описание (рассказ);

**2 балла** — перечисляет качества и действия;

**1 балл** — называет два-три слова.

4. Ребёнку предлагается составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья»:

**3 балла** — ребёнок составляет рассказ самостоятельно;

**2 балла** — рассказывает при помощи взрослого;

**1 балл** — отвечает на вопросы односложно.

5. Взрослый читает ребёнку текст рассказа или сказки и предлагает пересказать:

**3 балла** — ребёнок пересказывает самостоятельно;

**2 балла** — пересказывает с подсказкой слов взрослым;

**1 балл** — произносит отдельные слова.

При условности количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности, они (оценки) помогают выявить уровни речевого развития: I — высокий, II — средний (достаточный) и III (ниже среднего).

**3 балла** ставится за точный и правильный ответ, данный ребёнком самостоятельно.

**2 балла** получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого.

**1 балл** ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания.

В конце проверки производится подсчёт баллов. Если большинство ответов (свыше  $\frac{2}{3}$ ) получило оценку 3 — это высокий уровень. Если больше половины ответов с оценкой 2 — это средний уровень, а с оценкой 1 — уровень ниже среднего (табл. 77).

4.3. Критерий: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

4.3.1. Показатель: проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг

**Цель:** изучить особенности читательского интереса ребёнка, потребность в чтении книг.

**Метод диагностики:** диагностическое задание.

**Материалы:** книги, таблички с названиями станций.

**Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится во время в непосредственно образовательной деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет интерес к художественной литературе — сказкам, рассказам, стихам, к их образному языку.

2. Отвечает на вопросы по содержанию произведения.

## Оценка особенностей освоения детьми

Фамилия, имя ребёнка	Словарь и грамматика (1-я серия заданий)						
	«Что такое кукла?»	«Какая на кукле одежда?»	«Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой»	«К кукле пришли гости. Что нужно поставить на стол?»	«Какую посуду ты знаешь?»	«Куда кладут хлеб? Сахар? Масло? Соль?»	Сравнение предметов посуды. Педагог показывает картинки с разной посудой: «Чем различаются эти предметы?»

Фамилия, имя ребёнка	Словарь и грамматика (1-я серия заданий)				
	«Какие игрушки ты знаешь?»	«Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?»	«Как зовут детёнышей собаки? Как их называть ласково? Собака бежит быстро, а щенок... Собака лает громко, а её детёныши...»	«Что умеет делать собака? Если собака увидит кошку, она...»	«Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем различаются». (Загадки: «Большая и лохматая — это собака или щенок?», «Маленький и пушистый — это щенок или собака?»)

Фамилия, имя ребёнка	Развитие связной речи (3-я серия заданий)			<b>Всего баллов (от 78 до 0)</b>
	«Опиши собаку — какая она, или придумай про неё рассказ»	Ребёнку предлагается составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья»	Взрослый читает ребёнку текст рассказа или сказки и предлагает пересказать	

## 4–5 лет всех компонентов речи (в баллах)

Словарь и грамматика (1-я серия заданий)					
«Выбери слово. Стекланный, прозрачный — это стакан или ваза? Металлическая, блестящая — это вилка или нож? Глиняное, расписное — это блюдо или тарелка?»	«Подскажи (подбери) словечко. Одна тарелка глубокая, а другая... Один стакан высокий, а другой... Эта чашка чистая, а эта...»	«У чашки есть ручки. Какие ручки ты ещё знаешь?»	Воспитатель показывает два мяча и спрашивает: «Что такое мяч?»	«Что значит „бросать“, „ловить“?»	«Сравни два мяча. Чем они различаются и чем похожи?»

Звуковая культура речи (2-я серия заданий)			Развитие связной речи (3-я серия заданий)	
Проверка звукопроизношения. Проводится так же, как и для младших дошкольников; отмечаются звуки, которые ребёнок не произносит	Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребёнку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо	«Все ли звуки ты произносишь правильно?»	«Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют»	«Опиши мяч: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?»



### **Ход обследования**

#### ***Игра-путешествие в «Страну любимых книг»***

Дети делятся на две команды и «путешествуют» по «станциям».

##### ***Станция 1. «Любители книг»***

Педагог задаёт вопросы:

— Кто из вас любит книги? Кто из вас любит их слушать, рассматривать, читать?

Далее педагог предлагает детям нарисовать любимую книгу.

##### ***Станция 2. «Литературные „знайки“»***

Педагог задаёт вопросы:

— Во всех книгах напечатаны художественные произведения. Какие художественные произведения вы знаете? Какие книги есть у вас дома и в вашей группе?

Проводится игра «Кто больше книг назовёт». За каждый ответ командам даётся фишка.

##### ***Станция 3. «Сказочная»***

Педагог задаёт вопросы:

— Что вам больше нравится — рассказы или сказки? Почему? Какие сказки вы помните? Назовите их. Какие рассказы слышали?

За каждое названное произведение командам даётся фишка.

##### ***Станция 4. «Библиотекари»***

Педагог задаёт вопросы:

— Какие книги вы любите? О чём они должны рассказывать? Какие сказки, стихи и рассказы знаете вы? Давайте представим, что мы с вами библиотекари. Расположите книги по разным жанрам — сказки, рассказы, стихи.

Проводится игра «Библиотекари», за каждое правильное расположение книги командам даётся фишка. Затем педагог задаёт вопросы:

— Здесь вы разложили только книги для детей? А знаете ли вы какие-нибудь «взрослые» книги? Назовите.

За каждое названное произведение командам даётся фишка.

В конце игры-путешествия оцениваются результаты выполнения заданий.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика интегративного качества проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — показатель почти не проявляется.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 78).

Таблица 78

**Оценка особенностей читательского интереса, потребности в чтении книг у детей 4–5 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Всего баллов (от 6 до 0)

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень речевого развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 79).

Таблица 79

**Выявление уровней речевого развития детей 4–5 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	Всего баллов (от 96 до 0)	Уровень речевого развития		
					высокий (96–65)	средний (64–33)	низкий (32 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)							

## Характеристика уровней речевого развития детей 4–5 лет

**Высокий уровень (96–65 баллов)** — ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, выбирая собеседника из разных возрастных групп; находит повод для обращения к собеседнику и проявляет инициативу в общении, на предложение общаться, взаимодействовать отвечает согласием; участвует в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа). Использует для выражения своей мысли различные языковые средства, речь интонационно окрашена, адекватно использует мимику, пантомимику и жесты. Знает и умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи, умеет использовать этикетные формы обращения к собеседнику в ситуациях приветствия, знакомства, приглашения к разговору, просьбы, согласия или отказа, сопереживания, одобрения или порицания, поздравления, благодарения, прощания и др. Способен уступать, принимать и согласовывать общий замысел игры, учитывает интересы сверстников, соблюдает правила распределения и очерёдности в ситуациях выбора роли, при общении преобладает социально приемлемое поведение. Адекватно реагирует и откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей, проявляет доброжелательное отношение к партнёру(ам), адекватно использует речевое обращение (приветлив, улыбается, одобрительно жестикулирует). Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности (пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием, составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым; описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку; использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации; подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи; понимает и употребляет разные значения многозначных слов; дифференцирует обобщающие понятия; умеет образовывать названия детёнышей животных, подбирать однокоренные сло-

ва, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе; образует трудные формы повелительного и сослагательного наклонения глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе; строит сложные предложения разных типов; дифференцирует пары звуков *с–з, с–ц, ш–ж, ч–щ, л–р*; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки; изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания; подбирает слова и фразы, сходные по звучанию). Опыт восприятия художественной литературы разнообразен, широк. С интересом относится к литературным произведениям, книгам. При выборе книг для чтения, оказывает предпочтение произведениям разных жанров или тематики. Показывает знание особенностей различных жанров литературных произведений. Проявляет интерес к участию в заданиях, связанных с художественной литературой.

**Средний уровень (64–33 балла)** — на предложение общаться, взаимодействовать отвечает согласием, но не проявляет инициативу в общении; затрудняется участвовать в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа). В общении использует языковые средства, но затрудняется в передаче интонационной выразительности мысли, использует только жесты или мимику. Знает, но не использует вежливые формы обращения к собеседнику. В процессе сюжетно-ролевой игры с затруднением способен уступать, принимать и согласовывать общий замысел, не всегда учитывает интересы сверстников, но при общении преобладает социально приемлемое поведение. Обращается к воспитателям по имени и отчеству, но не использует (или забывает) вежливые формы обращения (на «вы»), помнит имена и отчества нескольких педагогов. Интересуется информацией об имени и фамилии сверстника, возрасте, но затрудняется задать соответствующие вопросы. Общается со взрослыми и сверстниками по подводу создаваемого творческого продукта, но при обсуждении результатов своей творческой деятельности или деятельности сверстников испытывает затруднения, также в случае затруднения в деятельности сверстника предлагает посильную помощь. В целом ребёнок положительно относится к художественной литературе, но это отношение носит не всегда осознанный характер. Знает небольшое количество литературных произведений (приводит один-

два примера). Знания ребёнка о жанрах литературных произведений носят фрагментарный характер. Интерес к литературе проявляется лишь в ходе выполнения заданий, упражнений.

**Низкий уровень (32 и менее балла)** — с трудом общается со сверстниками и взрослыми, не принимает участия в коллективных формах общения. Речевое общение интонационно не окрашено, отсутствуют жесты, мимика и пантомимика. Не пользуется вежливыми формами речи. В процессе сюжетно-ролевой игры не способен уступать, не учитывает интересы сверстников в ситуациях выбора роли, как правило, при общении преобладает социально неприемлемое поведение. Неадекватен при обращении взрослого выполнить просьбу или поручение, проявляет недоброжелательное отношение к партнёру(ам), не откликается на эмоциональные переживания других людей. Компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) плохо развиты и мало используются в различных формах и видах детской деятельности. Данный уровень развития также характеризуется недостаточным опытом восприятия художественной литературы, отсутствием интереса к литературным произведениям. С трудом вспоминает названия книг, пользуясь формулировкой «про это...», «про то, как...». Различает литературные жанры неосознанно, отличий не выделяет. Предпочитает, как правило, один литературный жанр. Отрицательно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями.

## 5. Художественно-эстетическое развитие

5.1. Критерий: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

5.1.1. Показатель: эмоционально реагирует на произведения художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, на мир природы

**Цель:** выявить особенности эмоционального отношения ребёнка к природе, произведениям художественной литературы, изобразительного искусства и музыки.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в процессе восприятия ребёнком произведений художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, наблюдения за природой. Предлагаемые для восприятия произведения должны соответствовать возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки.

2. С удовольствием поёт, проявляет интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам.

3. Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином, природными материалами; к русским художественным промыслам.

4. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки.

5. Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).

6. Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях, о своих чувствах и образах, возникших в процессе восприятия музыки.

7. Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.

### **Оценка**

1. Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки:

**3 балла** — рассказывая о своих музыкальных впечатлениях, использует эпитеты, метафоры, гиперболы или другие образные языковые средства;

**2 балла** — описание возникших при слушании чувств состоит из одной-двух типичных фраз;

**1 балл** — не участвует в обсуждении музыкальных впечатлений от прослушанного музыкального произведения.

2. С удовольствием поёт, проявляет интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам:

**3 балла** — проявляет яркий стабильный интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к пению;

**2 балла** — не всегда проявляет яркий стабильный интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к пению или равнодушен;

**1 балл** — отрицательно относится, выражает неприязнь к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам.

3. Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином, природными материалами; к русским художественным промыслам:

**3 балла** — проявляет интерес к художественному творчеству, русским художественным промыслам; стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами;

**2 балла** — интерес к художественному творчеству, русским художественным промыслам носит нестабильный и/или редкий характер; стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами не всегда и/или после стимуляции педагогом;

**1 балл** — отрицательно относится, выражает неприязнь к художественному творчеству, русским художественным промыслам; не стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами даже после стимуляции педагогом.

4. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки:

**3 балла** — эмоционально откликается, проявляет яркий интерес к произведениям изобразительного искусства и музыки;

**2 балла** — проявляет слабый эмоциональный отклик на произведения изобразительного искусства и музыки;

**1 балл** — эмоционально не откликается и/или отрицательно относится, выражает неприязнь к произведениям изобразительного искусства и музыки.

5. Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях):

**3 балла** — выражает заинтересованность, увлечён прослушиванием музыкального произведения, внимательно, от начала до конца, прослушивает его. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения);

**2 балла** — выражает равнодушное отношение к прослушиванию музыкальных произведений;

**1 балл** — отрицательно относится, выражает неприязнь.

6. Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях, о своих чувствах и образах, возникших в процессе восприятия музыки:

**3 балла** — может кратко охарактеризовать свои музыкальные ассоциации, передавая их с помощью образных средств;

**2 балла** — затрудняется в характеристике своих музыкальных ассоциаций;

**1 балл** — не участвует в обсуждении и не рассказывает о своих музыкальных ассоциациях.

7. Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц:

**3 балла** — различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, соотносит с реальными природными звуками, называет их, может изобразить;

**2 балла** — с ошибками различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, затрудняется их назвать, но при этом может изобразить;

**1 балл** — не различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, не соотносит с реальными природными звуками, не может назвать их и/или изобразить.



Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 80).

*Таблица 80*

**Оценка особенностей эмоционального отношения  
детей 4–5 лет к природе, произведениям художественной  
литературы, изобразительного искусства и музыки  
(в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характери- стика 1</b>	<b>Характери- стика 2</b>	<b>Характери- стика 3</b>	<b>Характери- стика 4</b>	<b>Характери- стика 5</b>	<b>Характери- стика 6</b>	<b>Характери- стика 7</b>	<b>Всего баллов (от 21 до 0)</b>

5.2. Критерий: становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

5.2.1. Показатель: испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства

**Цель:** выявить особенности эстетических переживаний при восприятии музыки, художественной литературы, фольклора.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе восприятия музыки, художественной литературы, фольклора, произведений изобразительного искусства.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и

чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

2. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, а также на самые простые вопросы по художественной форме.

3. Передаёт настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах.

#### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 81).

*Таблица 81*

### **Оценка особенностей эстетических переживаний детей 4–5 лет при восприятии музыки, художественной литературы, фольклора (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

#### **5.3. Критерий: сопереживание персонажам художественных произведений**

5.3.1. Показатель: сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений; эмоционально воспринимает их содержание

**Цель:** выявить у ребёнка умение эмоционально воспринимать содержание сказок, рассказов, стихотворений и понимать их образный язык.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в процессе чтения литературных произведений.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, понимает их образный язык.
2. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа. Понимает образный язык литературного произведения. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией;

**2 балла** — понимает образный язык литературного произведения, эмоциональные состояния персонажей, как правило, при помощи взрослого. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов, стихотворений. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией);

**1 балл** — пассивно воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, не проявляет интереса к эмоциональным состояниям литературных персонажей и не может объяснить суть эмоционального благополучия или неблагополучия героев литературных произведений. Не понимает образный язык литературного произведения.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 82).

*Таблица 82*

### **Оценка умения детей 4–5 лет эмоционально воспринимать содержание сказок, рассказов, стихотворений и понимать их образный язык (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Всего баллов (от 6 до 0)</b>

5.4. Критерий: реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства<sup>1</sup>

5.4.1. Показатель: проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством<sup>2</sup>

**Цель:** определить умения и навыки ребёнка в творческой деятельности, интерес к искусству.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Создаёт простейшие композиции из природных материалов.

2. Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались во время непосредственно образовательной деятельности.

3. С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки.

4. С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные); самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.

5. В создаваемых образах передаёт доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали); уверенно владеет разными художественными техниками.

---

<sup>1</sup> Критерий сформулирован И.А. Лыковой.

<sup>2</sup> Показатель сформулирован И.А. Лыковой.

6. С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки. Создаёт варианты одного и того же объекта с учётом конструктивной задачи.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 83).

*Таблица 83*

### **Оценка умений и навыков детей 4–5 лет в творческой деятельности, проявление интереса к искусству (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характери- стика 1</b>	<b>Характери- стика 2</b>	<b>Характери- стика 3</b>	<b>Характери- стика 4</b>	<b>Характери- стика 5</b>	<b>Характери- стика 6</b>	<b>Всего баллов (от 18 до 0)</b>

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень художественно-эстетического развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 84).

### Выявление уровней художественно-эстетического развития детей 4–5 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Всего баллов (от 54 до 0)	Уровень речевого развития		
						высокий (54–37)	средний (36–19)	низкий (18 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)						.../...	.../...	.../...

#### Характеристика уровней художественно-эстетического развития детей 4–5 лет

**Высокий уровень (54–37 баллов)** — ребёнок эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений; без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа. Понимает образный язык литературного произведения. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией. Рассказывая о своих музыкальных впечатлениях, использует эпитеты, метафоры, гиперболы и другие образные языковые средства. Проявляет яркий стабильный интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к пению. Проявляет эмоциональность и интерес к художественному творчеству, русским художественным промыслам; стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки, проявляет к ним яркий интерес. Выражает заинтересованность, увлечён прослушиванием музыкального произведения, внимательно, от начала до конца, прослушивает его. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену на-

строений в различных частях одного произведения). Ребёнок может кратко охарактеризовать свои музыкальные ассоциации, передавая их с помощью образных языковых средств. Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, соотносит с реальными природными звуками, называет их, может изобразить. В рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребёнок создаёт оригинальные, эмоционально выразительные образы и выражает своё отношение к ним; создаёт сюжеты, разнообразные по тематике и содержанию; с увлечением знакомится с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; даёт эстетические оценки воспринимаемому в природе, искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело).

**Средний уровень (36–19 баллов)** — понимает образный язык литературного произведения и описанные эмоциональные состояния персонажей, как правило, при помощи взрослого. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов, стихотворений. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией). Описание возникших при слушании чувств состоит из одной-двух типичных фраз. Ребёнок не всегда проявляет яркий стабильный интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к пению или равнодушен, проявление интереса и эмоциональности к художественному творчеству, русским художественным промыслам носит нестабильный и/или редкий характер; не всегда стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами и/или после стимуляции педагогом. Выражает равнодушное отношение к прослушиванию музыкальных произведений, затрудняется в характеристике своих музыкальных ассоциаций. С ошибками различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, затрудняется их назвать, но при этом может изобразить. Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, выражает своё отношение вербально и доступными изобразительно-выразительными средствами; владеет практическими навыками в разных видах изобразительной деятельности, но испытывает затруднения при самостоятельном

выборе замысла, разработке сюжета, часто следует образцу; охотно включается в коллективную деятельность, но не выступает инициатором; обращается за помощью к взрослому и сверстникам.

**Низкий уровень (27 и менее баллов)** — пассивно воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, не проявляет интереса к эмоциональным состояниям литературных персонажей и не может объяснить суть эмоционального благополучия или неблагополучия героев литературных произведений. Не понимает образный язык литературного произведения. Не участвует в высказывании своих музыкальных впечатлений от прослушанного музыкального произведения. Отрицательно относится, выражает неприязнь к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам, к художественному творчеству, русским художественным промыслам; не стремится к работе с бумагой, пластилином, природными материалами; даже после стимуляции педагогом проявляет слабый эмоциональный отклик на произведения изобразительного искусства и музыки. Эмоционально не откликается и/или отрицательно относится, выражает неприязнь к произведениям изобразительного искусства и музыки. Выражает неприязнь к прослушиванию музыкальных произведений, эмоционально неадекватно реагирует на них. Не участвует в обсуждении и не рассказывает о своих музыкальных ассоциациях, не различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц, не соотносит с реальными природными звуками, не может назвать их и/или изобразить. Не проявляет заметного интереса к изобразительному искусству; вовлекается в рисование, лепку, аппликацию лишь по приглашению взрослого; мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»; не выражает своё отношение к её процессу и результату; создаёт схематичное изображение по образцу, копируя чужие рисунки и повторяя свои без особых изменений.



## 5–6 лет

### 1. Физическое развитие

1.1. Критерий: целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере

1.1.1. Показатель: проявляет интерес к занятиям физической культурой

**Цель:** выявить у ребёнка интерес к занятиям физической культурой.

**Методы диагностики:** наблюдение, индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка. Индивидуальная беседа с ребёнком проводится в утренние часы во время режимных моментов.

**Материалы:** физкультурные пособия.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет заинтересованность в выполнении каких-либо физических упражнений.
2. Имеет любимое упражнение.

#### **Ход обследования**

##### ***Беседа***

Вопросы.

1. Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения?
2. Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?
3. Какое твоё любимое упражнение?
4. Почему тебе нравится это упражнение?
5. Тебе больше нравятся упражнения с предметами или без предметов?

### **Оценка ответов на вопросы**

**3 балла** — отвечает на вопросы педагога самостоятельно, проявляя интерес к физическим упражнениям, объясняя, чем они нравятся;

**2 балла** — отвечает на вопросы при небольшой помощи педагога, проявляет неустойчивый интерес;

**1 балл** — не отвечает, не может определить, нравится ли упражнение, не объясняет, зачем нужно его выполнять.

### **Оценка результатов наблюдения**

**3 балла** — проявляет заинтересованность в выполнении каких-либо физических упражнений;

**2 балла** — не стремится выполнить физические упражнения технически грамотно;

**1 балл** — не проявляет интереса ни к каким физическим упражнениям.

Оценка результатов диагностики вносится в протокол (табл. 85).

*Таблица 85*

### **Оценка проявления интереса к занятиям физической культурой у детей 5–6 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1		Характеристика 2			Всего баллов (от 21 до 0)	
	Наблюдение	Беседа		Наблюдение	Беседа		
		Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения?	Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?		Какое твоё любимое упражнение?		Почему тебе нравится это упражнение?

#### **1.1.2. Показатель: проявляет потребность в двигательной активности**

**Цель:** определить уровень двигательной активности ребёнка.

**Метод диагностики:** хронометрирование.

**Условия проведения диагностики:** групповое помещение.

**Динамика развития (характеристика):** двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам.

### **Ход обследования**

За 1 час с помощью секундомера в свободной самостоятельной деятельности ребёнка фиксируется его активное и пассивное состояние (сидит, бежит, прыгает и т. д.). Наблюдение ведётся за одним ребёнком или несколькими детьми одновременно. Затем определяется процент активного и пассивного состояния ребёнка за данный промежуток времени.

### **Оценка**

Нормальным соотношением покоя и движения для дошкольников можно считать 30 % покоя и 70 % двигательной активности.

**3 балла (высокий уровень)** — двигательная активность выше нормы (больше 70 %);

**2 балла (средний уровень)** — в норме (70 %);

**1 балл (низкий уровень)** — ниже нормы (меньше 70 %).

Оценка результатов вносится в протокол (табл. 86).

*Таблица 86*

### **Оценка двигательной активности детей 5–6 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Выше нормы (больше 70 %)</b>	<b>В норме (70 %)</b>	<b>Ниже нормы (меньше 70 %)</b>	<b>Всего баллов (от 3 до 0)</b>

## **1.2. Критерий: развитие физических качеств**

**1.2.1. Показатель:** развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)

**Цель:** выявить у ребёнка физические качества (быстроту, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость), двигательные умения и навыки.

**Метод диагностики:** тестирование физических качеств.

**Условия проведения диагностики:** физкультурная площадка.

**Динамика развития (характеристика):** физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам.

**Ход обследования**

### ***Быстрота***

Тестовое упражнение: бег на 30 метров по беговой дорожке длиной 35–37 метров. Линия финиша наносится сбоку короткой чертой, а за ней, на расстоянии 5–7 м, ставится хорошо видимый с линии старта ориентир (флажок на подставке, куб), чтобы избежать замедления ребёнком движения на финише. По команде «На старт, внимание!» поднимается флажок, и по команде «Марш!» ребёнок с максимальной скоростью стремится добежать до финиша. После отдыха нужно предложить ребёнку ещё две попытки. В протокол заносится лучший результат из трёх попыток.

### ***Скоростно-силовые качества***

Сила рук измеряется ручным динамометром, сила ног — становым динамометром.

Силу плечевого пояса можно измерить по расстоянию, на которое ребёнок бросает двумя руками набивной мяч массой 1 кг, а сила нижних конечностей определяется по прыжкам в длину с места. Следует отметить, что и прыжок, и бросок набивного мяча требуют не только значительных мышечных усилий, но и быстроты движений. Поэтому данные упражнения называются скоростно-силовыми.

**Метание набивного мяча массой 1 кг** проводится способом из-за головы двумя руками. Ребёнок совершает два-три броска; фиксируется лучший результат.

**Прыжок в длину с места.** Для проведения прыжков нужно создать необходимые условия, то есть положить мат и сделать вдоль него разметку. Для повышения активности и интереса детей целесообразно на определённом расстоянии (чуть дальше среднего результата детей группы) разместить три флажка и предложить прыгнуть до самого дальнего из них. Замеряются результаты от носков ног в начале прыжка до пяток в конце прыжка. Прыжок выполняется три раза, фиксируется лучшая из попыток.

Более сложными заданиями для ребёнка являются прыжки в высоту и длину с разбега. Эти движения требуют комплексного проявления быстроты, силы и ловкости.

### ***Ловкость***

Ловкость можно оценить по результатам бега на дистанцию 10 м; она определяется как разница во времени, за которое ребёнок пробегает эту дистанцию с поворотом (5 + 5 м) и по прямой. Ребёнку следует дать две попытки с перерывом для отдыха между ними. Для повышения интереса и результативности действий задание лучше выполнять в условиях соревнования.

*Полоса препятствий.* В это задание входят: бег по гимнастической скамейке (длина 5 м); прокатывание мяча между предметами (6 шт.), разложенными на расстоянии 50 см друг от друга (кегли, набивные мячи, кубы и т. п.); подлезание под дугу (высота 40 см). Каждому ребёнку даётся по три попытки, засчитывается лучший результат.

### ***Гибкость***

Гибкость оценивается с помощью упражнения — наклона вперёд, стоя на гимнастической скамейке или на другом предмете высотой не менее 20–25 см. Для измерения глубины наклона линейку или планку прикрепляют таким образом, чтобы нулевая отметка соответствовала уровню плоскости опоры. Если ребёнок не дотягивается кончиками пальцев руки до нулевой отметки, то результат определяется со знаком минус. При выполнении упражнения ноги в коленях сгибаться не должны.

### ***Оценка***

Результаты выполнения ребёнком упражнений соотносятся с возрастными показателями двигательных качеств (табл. 87) и оцениваются.

Таблица 87

**Возрастно-половые показатели двигательных качеств  
детей 5–6 лет<sup>1</sup>**

Тестовые задания		Пол	Показатели
<b>Быстрота</b> Бег на 30 м (с)		М	8,4–9,2
		Д	8,9–9,2
<b>Ловкость</b> Бег на 10 м между предметами (с)		М	5,1–7,1
		Д	7,1–7,9
<b>Скоростно-силовые качества</b>	Прыжок в длину с места (см)	М	89–97
		Д	80–92
	Метание набивного мяча весом 1 кг (см)	М	190–218
		Д	164–191
<b>Гибкость</b> Наклон вперёд из положения стоя (см)		М	3,0–6,0
		Д	5,0–7,0

<sup>1</sup> Цит. по: Оценка физического и нервно-психического развития. Расстояние и время пробега дистанции на выносливость колеблются у детей в больших пределах, поэтому в таблице они не приводятся.

**3 балла** — все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с нормой (высокий уровень — 12–10 баллов);

**2 балла** — при выполнении тестов допущена одна или две ошибки, существенно не изменяющая характер выполнения и результат (средний уровень — 9–6 баллов);

**1 балл** — тесты выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, отступления от нормы (низкий уровень — 5 и менее баллов).

Оценка результатов вносится в протокол (табл. 88).

Таблица 88

**Оценка физических качеств детей 5–6 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Быстрота	Скоростно-силовые качества	Ловкость	Гибкость	Всего баллов (от 12 до 0)

Для оценки темпов прироста показателей физических качеств (на конец года) можно воспользоваться формулой, предложенной В. И. Усаковым (см. табл. 5).

### 1.3. Критерий: приобретение опыта двигательной деятельности

1.3.1. Показатель: владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)

**Цель:** выявить владение ребёнком основными видами движения.

**Методы диагностики:** наблюдение, тестирование.

**Условия проведения диагностики:** физкультурный/спортивный зал, физкультурная площадка.

**Динамика развития (характеристика):** основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам.

**Ход обследования** (табл. 89)

1. Наблюдается качество выполнения детьми ходьбы обычной, лазания по гимнастической стенке.

2. Оценивается выполнение детьми заданий, связанных с прыжками, бегом, метанием (сравнить с нормами — см. табл. 87).

*Таблица 89*

#### Определение сформированности основных видов движения у детей 5–6 лет<sup>1</sup>

Основное движение	Характеристика движения	Метод диагностики
1	2	3
Ходьба обычная	Ходит легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. В составе группы перестраивается в колонну по трое,	Наблюдение

<sup>1</sup> Цит. по: Оценка физического и нервно-психического развития.

1	2	3
	четверо; равняется, размыкается в колонне, шеренге; выполняет повороты направо, налево, кругом	
Бег	Бегаёт легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Норма — см. табл. 87. Без специальной подготовки пробегает 10 м за 4,5 с (мальчик) и 5,0 с (девочка), а с подготовкой — 3,0 с (мальчик) и 3,2 с (девочка)	Наблюдение Тестирование. Задание: пробежать 10 м
Прыжки	Норма — см. табл. 87. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см)	Тестирование. Задания: 1) спрыгнуть с куба высотой 20 см на мягкое покрытие; 2) спрыгнуть с куба высотой 30 см на мягкое покрытие; 3) прыгнуть с места, правильно приземлившись; 4) попрыгать через короткую и длинную скакалки
Лазание	Лазает по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа	Наблюдение
Метание вдале	Норма — см. табл. 87. Метает предметы обеими руками на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетает замах с броском, бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой, отбивает мяч на месте не менее 10 раз	Тестирование. Задания: 1) метнуть мяч сначала правой рукой, затем левой рукой как можно дальше; 2) метнуть мяч в корзину (расстояние — 3–4 м); 3) отбивать об пол мяч; 4) бросить мяч вверх и поймать его



## Оценка

**3 балла** — все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с заданием и возрастными нормами;

**2 балла** — при выполнении упражнений допущены ошибки, существенно не влияющие на результат;

**1 балл** — упражнения выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, существенно влияющие на результат.

Оценка результатов в баллах вносится в протокол (табл. 90).

Таблица 90

### Оценка основных видов движения у детей 5–6 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Ходьба обычная		Бег на ско- рость		Прыжки в длину с места		Метание вдаль		Лазание по гим- настиче- ской стенке		Всего баллов (от 30 до 0)	
	кол. п. <sup>1</sup>	кач. п. <sup>2</sup>	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.

<sup>1</sup> Кол. п. — количественный показатель.

<sup>2</sup> Кач. п. — качественный показатель.

1.4. Критерий: овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

1.4.1. Показатель: выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры

**Цель:** выявить у ребёнка культурно-гигиенические навыки.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в групповой, раздевальной, умывальной, спальнной во время режимных моментов.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.
2. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
3. Получает удовлетворение от соблюдения правил личной гигиены, поведения во время еды, в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.
4. Умеет поддерживать порядок в своём шкафу.
5. Имеет навыки опрятности.
6. Владеет элементарными навыками личной гигиены.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика развития полностью проявляется;

**2 балла** — проявляется при помощи воспитателя;

**1 балл** — не проявляется.

Оценка результатов вносится в протокол (табл. 91).

*Таблица 91*

### **Оценка культурно-гигиенических навыков у детей 5–6 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характери- стика 1</b>	<b>Характери- стика 2</b>	<b>Характери- стика 3</b>	<b>Характери- стика 4</b>	<b>Характери- стика 5</b>	<b>Характери- стика 6</b>	<b>Всего баллов (от 18 до 0)</b>

## 1.5. Критерий: становление ценностей здорового образа жизни

### 1.5.1. Показатель: сформированы начальные представления о здоровом образе жизни

**Цель:** выявить представления ребёнка о здоровье, об умениях и навыках, поддерживающих, укрепляющих и сохраняющих здоровье.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики:** групповая, игровая площадка.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

2. Имеет представления о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека.

3. Стремится следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); соблюдать правила поведения во время еды; выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы; поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

4. Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских.

5. Стремится соблюдать правила во время оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.

6. Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о них.

#### **Ход обследования**

##### ***А. Представления о здоровом образе жизни***

**Цель:** изучить особенности представлений ребёнка о здоровом образе жизни, о соблюдении некоторых правил, необходимых для поддержания, укрепления и сохранения здоровья человека.

## **Вопросы**

1. Как ты думаешь, что надо делать, чтобы быть здоровым?
2. Знаешь ли ты, как правильно питаться?
3. Какие полезные продукты ты знаешь?
4. Почему они называются полезными?
5. Как ты считаешь, в каких ситуациях нужно мыть руки?
6. Зачем человеку мыть руки? А другие части тела?
7. Как нужно вести себя, когда умываешься, купаешься, чистишь зубы?
8. Что ты знаешь о режиме дня? Зачем человеку вовремя есть, гулять, ложиться спать?
9. Как нужно вести себя во время еды?

## **Б. Представления о правилах безопасного поведения**

**Цель:** изучить особенности мотивации ребёнка на здоровый образ жизни, особенности его представлений о безопасности поведения в окружающей среде.

### **Вопросы**

#### *Безопасность в доме*

10. Какие правила безопасности при обращении с бытовыми приборами и инструментами ты знаешь?
11. Ты соблюдаешь эти правила?
12. В каких случаях необходимо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских?
13. Следишь ли ты за состоянием своей одежды и обуви дома? Что ты для этого делаешь?
14. Кто убирает за тобой игрушки после игр?

#### *Безопасность на улице*

15. Как ты думаешь, зачем нужно выполнять правила безопасности на дороге?
16. Можно ли играть рядом с дорогой, проезжей частью? Объясни.
17. Если к тебе на улице подойдёт незнакомый человек и позовёт пойти с ним, как ты будешь себя вести?
18. Какие правила поведения на воде тебе известны?
19. Знаешь ли ты, как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?

#### *Безопасность в детском саду*

20. Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды?

21. Какие правила работы с ножницами, иглой и другими инструментами для труда ты знаешь?

22. Кто должен наводить порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности?

### ***В. Представления о безопасных отношениях в природе***

**Цель:** изучить особенности формирования у ребёнка предпосылок экологического сознания.

#### ***Вопросы***

23. Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь?

24. Расскажи, что ты знаешь о значении солнца, воздуха и воды для человека.

25. Как правильно ухаживать за растениями?

26. Зачем растения нужны человеку?

27. Как человек может заботиться о животных?

28. Зачем человеку нужно заботиться о животных?

29. Чем полезны животные для человека?

#### **Оценка**

В беседе с ребёнком оценивается:

— адекватность ответов;

— полнота и глубина ответов;

— активность и заинтересованность ребёнка в ходе беседы.

Каждый ответ ребёнка оценивается по трёхбалльной системе в соответствии с тем, насколько он соответствует перечисленным характеристикам:

**3 балла** — полностью соответствует;

**2 балла** — соответствует при помощи воспитателя;

**1 балл** — не соответствует.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 92).

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень физического развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 93).

## Характеристика уровней физического развития у детей 5–6 лет

**Высокий уровень (171–147 баллов)** — ребёнок проявляет заинтересованность в выполнении физических упражнений, имеет любимое упражнение, физические качества и основные движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам. Имеет устойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни; проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт адекватные, однозначные ответы. Стремится соблюдать правила во время оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в доме, детском саду, на улице, в транспорте, на природе.

**Средний уровень (146–122 балла)** — избирательно интересуется физическими упражнениями, не стремится выполнить физические упражнения технически грамотно, физические качества и основные движения чуть ниже возрастной и физиологической нормы. Имеет неустойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни; частично проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт не только однозначные ответы. Не всегда стремится соблюдать правила во время оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в доме, детском саду, на улице, в транспорте, на природе.

**Низкий уровень (121 и менее балл)** — не проявляет интереса к выполнению физических упражнений, физические качества и физическая подготовленность намного ниже возрастной и физиологической нормы. Не имеет устойчивых представлений о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, не проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт неоднозначные ответы. Не стремится соблюдать правила во время оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.

## Оценка представлений детей 5–6 лет поддерживающих, укрепляющих и

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1			
	Как ты думаешь, что надо делать, чтобы быть здоро- вым?	Знаешь ли ты, как правильно питаться?	Какие полез- ные продукты ты знаешь?	Почему они называются полезными?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3				
	Как нуж- но вести себя во время еды?	Какие правила безопасности с бытовыми при- борами и ин- струментами ты знаешь?	Ты соблю- даешь эти правила?	Следишь ли ты за состоянием своей одежды и обуви дома? Что ты для это- го делаешь?	Кто убира- ет за тобой игрушки после игр?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 5				
	Как ты дума- ешь, зачем нужно выпол- нять правила безопасности на дороге?	Можно ли играть ря- дом с доро- гой, проез- жей ча- стью? Объясни	Если к тебе на улице подойдёт незнакомый че- ловек и позовёт пойти с ним, как ты будешь себя вести?	Какие правила поведения на воде тебе из- вестны?	Знаешь ли ты, как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?

**о здоровье, об умениях и навыках,  
сохраняющих здоровье (в баллах)**

Характеристика 2			
Как ты считаешь, в каких ситуациях нужно мыть руки?	Зачем человеку мыть руки? А другие части тела?	Как нужно вести себя, когда умываешься, купаешься, чистишь зубы?	Что ты знаешь о режиме дня? Зачем человеку во время есть, гулять, ложиться спать?

Характеристика 3			Характеристика 4
Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды?	Какие правила работы с ножницами, иголкой и другими инструментами для труда ты знаешь?	Кто должен наводить порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности?	В каких случаях необходимо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских?

Характеристика 6							Всего баллов (от 87 до 0)
Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь?	Расскажи, что ты знаешь о значении солнца, воздуха и воды для человека	Как правильно ухаживать за растениями?	Зачем растения нужны человеку?	Как человек может заботиться о животных?	Зачем человеку нужно заботиться о животных?	Чем полезны животные для человека?	



## Выявление уровней физического развития у детей 5–6 лет (в баллах)

	Уровень физического развития		
	высокий (171–147)	средний (146–122)	низкий (121 и менее)
	Фамилия, имя ребёнка		
Проявляет интерес к занятиям физическим спортом			.../...
Проявляет потребность в двигательной активности			.../...
Развиты физические качества (быстрота, сила, гибкость, ловкость)			.../...
Развиты основные движения (бег, ходьба, прыжки, лазание, метание)			.../...
Выполняет доступные возрасту гимнастические процедуры			.../...
Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни			.../...
Всего баллов (от 171 до 0)			.../...
<i>Итого (количество детей/%)</i>			
			.../...

## 2. Познавательное развитие

2.1. Критерий: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей

2.1.1. Показатель: интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире

**Цель:** изучить особенности проявления ребёнком любознательности, интереса к новым объектам, предметам.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение за поведением ребёнка проводится в естественных условиях.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. С удовольствием играет со сверстниками, стремится принять участие в коллективных мероприятиях (театрализованные представления, праздники и т. п.).

2. Стремится больше узнать об истории своей семьи, своего детского сада, родного города (села), страны.

3. Позитивно настроен в процессе познавательной деятельности.

4. Испытывает удовлетворение при достижении познавательной цели.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика развития проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 94).

**Оценка особенностей проявления детьми 5–6 лет  
любопытности, интереса к новым объектам,  
предметам (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

2.2. Критерий: формирование познавательных действий, становление сознания

2.2.1. Показатель: может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)

**Цель:** выявить у ребёнка умение самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).

**Метод диагностики:** диагностическое задание, наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Диагностическое задание предлагается ребёнку в ходе деятельности в индивидуальной форме. При этом тематика задания определяется ребёнком произвольно. Наблюдение проводится в ходе самостоятельной деятельности ребёнка и во время непосредственно образовательной деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Решает простые задачи на пространственное воображение (определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением и др.).

2. Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее).

3. В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.

4. Ориентируется на плане по заданной схеме.

5. Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи; правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

### **Ход обследования**

#### ***А. Диагностическое задание***

**Цель:** выявить у ребёнка самостоятельность в применении усвоенных знаний и способов продуктивной деятельности; способность решать простые задачи на пространственное воображение, логические задания.

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал, белая и цветная бумага, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, схемы, чертежи, природный и бросовый материал, клей, пластилин.

#### ***Оценка***

**3 балла** — при решении новой продуктивной задачи ребёнок самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их (решает простые задачи на пространственное воображение: определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением и др.); решает логические задания: группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее); при затруднении может спросить у сверстников, наблюдать за их работой или получить консультацию у педагога; создаёт художественный образ в разных техниках, используя средства художественной выразительности, знание правил композиции, ориентируется на собственный план действий;

**2 балла** — при решении новой продуктивной задачи для выбора подходящих средств и способов её решения ребёнок использует помощь взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла, создаёт художественный образ в одной привычной технике;

**1 балл** — при решении новой продуктивной задачи ребёнок использует стереотипные способы и средства, для выбора которых использует случайный характер предпочтений; при воз-

никновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами или отказывается от задуманного.

### ***Б. Наблюдение***

**Цель:** выявить у ребёнка умение самостоятельно применять усвоенные знания и способы в игровой, познавательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности.

### ***Оценка***

**3 балла** — в свободной игровой деятельности со сверстниками ребёнок участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями, самостоятельно ориентируется на плане по заданной игровой схеме. Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи; правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.);

**2 балла** — в свободной игровой деятельности со сверстниками ребёнок не участвует в распределении ролей, но способен отобрать атрибуты для игры, при необходимости обмениваться ими с товарищами, с помощью сверстников или педагога развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями, несколько затрудняется самостоятельно ориентироваться на плане по заданной игровой схеме, при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников;

**1 балл** — в свободной игровой деятельности со сверстниками ребёнок отказывается участвовать в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, затрудняется при необходимости обмениваться ими с товарищами, не способен развивать игровой сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями даже при помощи сверстников или педагога, не может ориентироваться на плане по заданной игровой схеме, при затруднении не использует помощь взрослого и сверстников.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 95).

**Оценка умения детей 5–6 лет самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Всего баллов (от 15 до 0)
	А		Б			

**2.3. Критерий: развитие воображения и творческой активности**

**2.3.1. Показатель: любит экспериментировать**

**Цель:** изучить особенности интереса ребёнка к экспериментированию.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится во время непосредственно образовательной деятельности с организацией экспериментирования.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»).

2. Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

**Оценка**

**3 балла** — характеристика проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 96).

**Оценка особенностей интереса детей 5–6 лет  
к экспериментированию (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характери- стика 1	Характери- стика 2	Всего баллов (от 6 до 0)

2.3.2. Показатель: способен предложить  
собственный замысел и воплотить его  
в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Цель:** выявить у ребёнка способность реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с заданной тематикой.

**Метод диагностики:** диагностические задания.

**Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в ходе продуктивной деятельности в групповой форме. Примерная тематика заданий: «Я и моя семья», «Моя любимая игрушка», «Мой любимый детский сад», «Моя игровая площадка».

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал; цветная бумага, белая бумага, картон, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, чертежи, схемы; природный и бросовый материал, клей, пластилин.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Способен выполнить элементарную постройку по образцу.
2. Способен создать поделку по схеме, чертежу.
3. Способен создать поделку с использованием отработанных приёмов.

**Ход обследования**

Педагог проводит жеребьёвку для объединения детей в микрогруппы по три-пять человек. Микрогруппы работают одновременно. После выполнения одного задания, микрогруппы меняются местами, переходя к следующему заданию.

### **1. Выполнение элементарной постройки по образцу**

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал.

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок анализирует образец, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали;

**2 балла** — нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения задуманного;

**1 балл** — затрудняется в реализации задуманного замысла или при воспроизведении образца и/или не выполняет задание.

### **2. Создание поделки по схеме, чертежу**

**Материалы:** цветная бумага, белая бумага, картон, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, чертежи, схемы.

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок самостоятельно анализирует схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию;

**2 балла** — нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения конструкции;

**1 балл** — затрудняется в создании конструкции при воспроизведении образца или не выполняет задание.

### **3. Создание поделки с использованием отработанных приёмов**

**Материалы:** природный и бросовый материал, клей, пластилин.

#### **Оценка**

Созданная ребёнком поделка носит:

**3 балла** — творческий характер (создание новых вариантов знакомых конструкций);

**2 балла** — репродуктивный характер (воспроизведение элементов знакомых поделок);

**1 балл** — манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретной поделки).

Оценка выполнения детьми диагностических заданий заносится в протокол (табл. 97).



**Оценка способности детей 5–6 лет реализовать  
собственный замысел в продуктивной деятельности  
с заданной тематикой (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Всего баллов (от 9 до 0)

2.4. Критерий: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира

2.4.1. Показатель: сформированы патриотические чувства, представления о своём городе, своей стране и её жителях, о Российской армии

**Цель:** выявить у ребёнка патриотические чувства и представления о Родине.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет представления о достопримечательностях родного города, о людях, прославивших его, о почётной обязанности Российской армии защищать Родину.

2. Может рассказать о воинских подвигах наших прадедов.

3. Знает о правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, театре, библиотеке, транспорте, в гостях); смене частей суток; о животных и растениях

(обобщённое представление); о сезонных явлениях (обобщённое представление).

### **Ход обследования**

Вопросы.

1. В каком городе (селе) ты живёшь, на какой улице?
2. Какие известные места в своём городе ты знаешь? Чем они примечательны?
3. Знаешь ли ты, как нужно вести себя в общественных местах (в транспорте, театре, парке, поликлинике)?
4. Что за праздник отмечает вся наша страна 9 Мая?
5. Кто защищает нашу страну от врагов? Как ты считаешь, это почётно — защищать страну?
6. Какими качествами должен обладать человек, защищающий нашу страну?
7. Знаешь ли ты какие-нибудь праздники в нашей стране? Какие из них отмечает твоя семья?
8. Что означает «любить свою Родину»? За что можно любить нашу Родину?
9. Расскажи о подвигах наших воинов.
10. Как надо вести себя, находясь в парке, магазине, поликлинике, театре и других общественных местах?
11. Какие части суток тебе известны? Что можно делать утром, днём, вечером, ночью?
12. Каких животных нашего края ты знаешь? Назови.
13. Какие растения нашего края ты знаешь?
14. Чем различаются разные времена года?

### **Оценка**

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления об окружающем мире, о своём городе, родном крае, стране и её жителях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос, не проявляет потребности узнать правильный ответ.

Оценка ответов вносится в протокол (табл. 98).

## Оценка проявления патриотических чувств и представлений о Родине у детей 5–6 лет (в баллах)

		Характеристика 1						
<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	В каком городе (селе) ты живёшь, на какой улице?	Какие известные места в своём городе ты знаешь? Чем они примечательны?	Знаешь ли ты, как нужно вести себя в общественных местах (в транспорте, театре, парке, поликлинике)?	Что за праздник отмечает вся наша страна 9 Мая?	Кто защищает нашу страну? Как врагов? Как ты считаешь, это важно — защищать страну?	Какими качествами должен обладать человек, защищающий нашу страну?	Знаешь ли ты какие-нибудь праздники в нашей стране? Какие из них отмечает твоя семья?	Что означает «побить свою Родину»? За что можно побить нашу Родину?
		<b>Характеристика 3</b>						
<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	Характеристика 2 Расскажи о подвигах наших воинов	Как надо вести себя, находясь в парке, магазине, поликлинике, театре и других общественных местах?	Какие части суток тебе известны? Что можно делать утром, днём, вечером, ночью?	Каких животных ты знаешь? Назови	Какие расстояния ты знаешь?	Чем отличаются разные времена года?	<b>Всего баллов (от 42 до 0)</b>	

## 2.4.2. Показатель: сформированы представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире

**Цель:** выявить у ребёнка представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

### **Динамика развития (характеристики)**

Знает свой адрес, название родного города (села), страны и её жителей, её столицы; названия частей суток. Имеет представления о сезонных изменениях в природе; о взаимодействии человека с природой в разное время года; о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Знает зимующих птиц; элементарные правила поведения в городе (селе) и на природе; правила личной безопасности. Имеет представления о жизни людей в других странах, об отличии планеты Земля от других планет.

### **Ход обследования**

Вопросы.

1. Назови свой домашний адрес.
2. Как называется наша страна?
3. Как называются жители нашей Родины?
4. Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?
5. Назови город (село), в котором ты живёшь, и правила поведения в нём.
6. Какие части суток ты знаешь?
7. Как изменяется жизнь людей в связи с изменением времени года?
8. Как человек использует воду, солнце и воздух для своего здоровья?
9. Зачем солнце, воздух и вода животным и растениям?
10. Какие зимующие птицы есть в твоём городе (селе)?
11. Как ты обычно поступаешь, чтобы не было опасных ситуаций (дома, в детском саду, на улице)?
12. Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?

13. Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?

### **Оценка**

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления о себе, своей семье, своём доме, об окружающем мире, обществе, государстве. Знает, какие народы (национальности) населяют нашу страну. Определяет свою принадлежность к малому обществу (группе детского сада). Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументировано;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка ответов вносится в протокол (табл. 99).

### 2.4.3. Показатель: сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу

**Цель:** выявить у ребёнка представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет представления о внешнем виде мужчины и женщины.

2. Имеет представления об играх мальчиков, играх девочек.

3. Понимает различия в занятиях мужчины и женщины.

4. Знает различия в мужской и женской одежде.

5. Имеет представления об особенностях поведения мальчиков и девочек.

**Оценка знаний и представлений о себе, семье, об обществе,  
о государстве, мире у детей 5–6 лет (в баллах)**

<b>Характеристика развития</b>	<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	
	Назови свой домашний адрес	
	Как называются жители нашей Родины?	
	Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?	
	Назови город (село), в котором ты живёшь, и правила поведения в нём	
	Какие части суток ты знаешь?	
	Как изменяется жизнь людей в связи с изменением времени года?	
	Как человек использует воду, солнце и воздух для своего здоровья?	
	Зачем солнце, воздух и вода животным и растениям?	
	Какие зимующие птицы есть в твоём городе (селе)?	
	Как ты обычно поступаешь, чтобы не было опасных ситуаций (дома, в детском саду, на улице)?	
	Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?	
	Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?	
<b>Всего баллов (от 39 до 0)</b>		

## **Ход обследования**

### **Вопросы.**

1. Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина?
2. Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, что за игрушки они себе выберут?
3. Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки.
4. Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящему мужчине и настоящей женщине?
5. Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?
6. Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая — девочке? А тебе?
7. Как будут себя вести девочка и мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся? А ты?

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок имеет представления о гендерных особенностях, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка ответов на вопросы фиксируется в протоколе (табл. 100).

2.4.4. Показатель: сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, профессии родителей

**Цель:** выявить у ребёнка представления о родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, профессии родителей.

**Оценка представлений детей 5–6 лет о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённой принадлежности (в баллах)**

	Характеристика 1		Характеристика 2		Характеристика 3		Характеристика 5	Характеристика 6	Всего баллов (от 21 до 0)
	<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина?	Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, что за игрушки они себе выберут?	Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочек?	Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящему мужчине и настоящей женщине?	Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?	Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, а какая — девочке? А тебе?	Как ты думаешь, себя вести девочка и мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся? А ты?	



**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа проводится свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Материалы:** фотографии из семейного альбома, рисунки детей, пособия типа «Семья: родство и занятия».

**Динамика развития (характеристика):** имеет представления о родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных праздниках и традициях, профессии родителей.

### **Ход обследования**

Вопросы.

1. Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, имена и отчества своих дедушек и бабушек? Назови их.

2. Интересна ли тебе история твоей семьи, её традиции?

3. Объясни слова: родители, дети, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.

4. Есть ли у тебя бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тётя, племянник, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра, прадедушка, прабабушка? Назови их.

5. Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Есть ли у тебя домашние обязанности?

6. Когда и как ты стараешься радовать своих близких хорошими поступками?

7. Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?

8. Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?

9. Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?

### **Оценка**

**3 балла** — имеет представления о семье, родственниках и родственных связях, семейных обязанностях и традициях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении стара-

ется анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответ на вопрос, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка результатов беседы фиксируется в протоколе (табл. 101).

2.4.5. Показатель: сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, отечественных традициях и праздниках; о государстве и принадлежности к нему, о мире

**Цель:** выявить представления ребёнка об обществе, его социокультурных ценностях, о государстве и принадлежности к нему, миру.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет представления о России как огромной, многонациональной стране; о флаге, гербе, гимне; о наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.), об отечественных традициях и праздниках.

2. Имеет представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; народных промыслах.

3. Знает основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.; виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

**Ход обследования**

Вопросы.

1. В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему? Зачем?

2. Во что бы ты поиграл с ними?

3. Почему нужно уважать людей другой национальности?

4. Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?



5. Какой из иностранных языков ты бы хотел изучить?
6. Что ты считаешь самым главным и ценным для нашего государства?
7. Представь, что у тебя появилась волшебная палочка. Что бы ты пожелал для всей нашей страны, для своего родного города, для всего мира?
8. Знаешь ли ты герб, флаг и гимн нашей страны? Можешь показать на картинке герб и флаг?
9. Как жили люди нашей страны в годы войны?
10. Когда в нашей стране отмечается День Победы? Что в этот день делают люди нашей страны?
11. Какие профессии тебе по душе? Кем бы ты хотел стать?
12. Назови театральные профессии.
13. Назови военные профессии.
14. Назови сельскохозяйственные профессии.
15. Что такое народные промыслы? Какие предметы народного промысла ты знаешь?
16. Расскажи, как работает пожарный.
17. Что делает почтальон?
18. Чем занимается библиотекарь?
19. Какой транспорт есть в нашей стране?
20. Какие предметы помогают людям трудиться дома?
21. Какие народные праздники и традиции ты знаешь? В каких принимал участие?
22. Назови страны на нашей планете. Что ты знаешь о людях, которые в них живут?

### **Оценка**

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления об обществе (о малом окружении), его социокультурных ценностях, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка ответов на вопросы заносится в протокол (табл. 102).

## Оценка представлений детей 5–6 лет о государстве и принадлежности

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>					
	В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему? Зачем?	Во что бы ты поиграл с ними?	Почему нужно уважать людей другой национальности?	Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?	Какой из иностранных языков ты бы хотел изучить?	Что ты считаешь самым главным и ценным для нашего государства?

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 2</b>				
	Какие профессии тебе по душе? Кем бы ты хотел стать?	Назови традиционные профессии	Назови военные профессии	Назови сельскохозяйственные профессии	Что такое народные промыслы? Какие предметы народного промысла ты знаешь?

**об обществе, его культурных ценностях,  
к нему, о мире (в баллах)**

<b>Характеристика 1</b>					
Представь, что у тебя появилась волшебная палочка, что бы ты пожелал для всей нашей страны, для своего родного города, для всего мира?	Знаешь ли ты герб, флаг и гимн нашей страны? Можешь показать на картинке герб и флаг?	Как жили люди нашей страны в годы войны?	Когда в нашей стране отмечается День Победы? Что в этот день делают люди нашей страны?	Какие народные праздники и традиции ты знаешь? В каких принимал участие?	Назови страны на нашей планете. Что ты знаешь о людях, которые в них живут?

<b>Характеристика 3</b>					<b>Всего баллов (от 39 до 0)</b>
Расскажи, как работает пожарный	Что делает почтальон?	Чем занимается библиотекарь?	Какой транспорт есть в нашей стране?	Какие предметы помогают людям трудиться дома?	

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень познавательного развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 103).

### Характеристика уровней познавательного развития у детей 5–6 лет

**Высокий уровень (237–152 балла)** — исследовательская деятельность ребёнка характеризуется выраженностью интереса к поисковой проблеме и активностью в её решении, принятием поставленной задачи, самостоятельностью в выдвижении гипотезы способов решения проблемы. В поисковой и исследовательской деятельности проявляет упорство, сосредоточенность для получения адекватного результата. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок самостоятельно анализирует образец, схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали. Самостоятельно выполняет задание сложить лист бумаги или картона различными способами; создание новых вариантов знакомых конструкций носит творческий характер. При решении новой продуктивной задачи самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их; при затруднении может спросить у сверстников, понаблюдать за их работой или получить консультацию у педагога; создаёт художественный образ в разных техниках, используя средства художественной выразительности и знание правил композиции, ориентируется на собственный план действий. В свободной игровой деятельности со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями, самостоятельно ориентируется на плане по заданной игровой схеме. Может устанавливать последовательность событий; устанавливать простейшие причинно-следственные связи; правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.). Процесс экспериментирования сопровождается выраженным эмоциональным удовлетворением и потребно-

## Выявление уровня познавательного развития детей 5–6 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Интересуется новым в окружающем мире (предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире	Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)	Любит экспериментировать	Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Сформированы патриотические чувства, представление о своём городе, своей стране и её жителях, о Российской армии, родной природе	Сформированы представления о себе, семье, обществе, государстве, мире
Фамилия, имя ребёнка	Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу	Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, профессии родителей	Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях; о государстве, принадлежности к нему, о мире	Всего баллов (от 237 до 0)	Уровень познавательного развития	низкий (65 и менее) средний (151–66) высокий (237–152)
<i>Итого (количество детей/%)</i>				.../...	.../...	.../...



стью в продолжении. Задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?» и др.). Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения. Имеет представления о многих достопримечательностях родного города, о Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины, о своём городе, своей стране и её жителях, о флаге, гербе, гимне; о наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.). Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей, родную страну, родной город (село). Имеет представления о жизни людей в других странах, об отличии планеты Земля от других планет. Знает свой адрес, название родного города (села), страны и её жителей, её столицы; названия частей суток. Имеет представления о сезонных изменениях в природе; о взаимодействии человека с природой в разное время года; о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Знает зимующих птиц; элементарные правила поведения в городе (селе) и на природе; правила личной безопасности. Имеет представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; народных промыслах. Знает основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.; виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Имеет представления о гендерных ролях, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу. Имеет представления о родственниках, семейных обязанностях и традициях, профессии родителей. Проявляет интерес к профессиям и результатам их профессиональной деятельности.

**Средний уровень (151–66 баллов)** — поисковая и исследовательская деятельность ребёнка характеризуется недостаточной самостоятельностью и непоследовательностью в организации поисковых действий, наличием частичного результата в связи с отсутствием нацеленности на него. Не всегда проявляет упорство, сосредоточенность для получения адекватного результата. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения задуманного. Задание сложить

лист бумаги или картона различными способами выполняет при помощи взрослого; создание новых вариантов знакомых конструкций затруднено. Созданная поделка носит репродуктивный характер (воспроизведение элементов знакомых поделок); при решении новой продуктивной задачи для выбора подходящих средств и способов её решения использует помощь взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла; создаёт художественный образ в одной привычной технике. В свободной игровой деятельности со сверстниками не участвует в распределении ролей, но способен отобрать атрибуты для игры, при необходимости обменяться ими с товарищами. При помощи сверстников или педагога развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями. Несколько затрудняется самостоятельно ориентироваться на плане по заданной игровой схеме, при затруднении может спросить у взрослого или понаблюдать за действиями сверстников. При отрицательном результате осознаёт возможные причины, но использует для исправления ситуации помощь взрослого. Редко проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения. Имеет обобщённые представления о некоторых достопримечательностях родного города, о Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины, о своём городе, своей стране и её жителях, о её флаге, гербе, гимне; родной природе. Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и некоторых членов семьи, путает имя и отчество воспитателей, называет родную страну, родной город (село). Имеет обобщённые представления о сезонных изменениях в природе; о взаимодействии человека с природой в разное время года; о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Имеет обобщённые представления о жизни людей в других странах, об отличии планеты Земля от других планет. Может при стимуляции взрослого назвать зимующих птиц; знает элементарные правила поведения в городе и на природе; правила личной безопасности. Имеет обобщённые представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; народных промыслах. Может при стимуляции взрослого назвать основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почта-

льона и т. д.; виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Имеет представления о гендерных ролях, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённом полу. Имеет представления о родственных отношениях, семейных обязанностях и традициях. Проявляет нестойкий интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности.

**Низкий уровень (65 и менее баллов)** — в поисковой и исследовательской деятельности ребёнок проявляют интерес к проблемным ситуациям, но при первых затруднениях его активность заметно снижается. Слабо проявляет (или не проявляет) самостоятельность и инициативность при организации поисковых действий, всегда обращаясь за помощью к взрослому, без которой не достигает результатов. При воплощении художественного замысла по образцу, схеме или при воспроизведении образца ребёнок затрудняется в реализации задуманного замысла или не выполняет задание. При складывании бумаги или картона различными способами затрудняется выполнить задание даже при помощи взрослого. Создание новых вариантов знакомых конструкций затруднено или невозможно, созданная поделка носит манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретной поделки). При решении новой продуктивной задачи использует стереотипные способы и средства, для выбора которых использует случайный характер предпочтений; при возникновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами или отказывается от задуманного. В свободной игровой деятельности со сверстниками отказывается участвовать в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, затрудняется обмениваться при необходимости ими с товарищами, не способен развивать игровой сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями даже при помощи сверстников или педагога, не может ориентироваться на плане по заданной игровой схеме, при затруднении не использует помощь взрослого и сверстников. Процесс экспериментирования и исследовательского поиска сопровождается выраженными отрицательными эмоциями, неудовлетворённостью и отсутствием потребности в продолжении. Как правило, не задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?» и др.). Не имеет представле-

ний о России как огромной, многонациональной стране; не знает её флага, герба, гимна; не имеет представления о наиболее важных событиях в истории страны и не проявляет потребности узнать о них. Не имеет представлений о некоторых профессиях, таких как библиотекарь, пожарный, почтальон и др. (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных), о взаимопомощи людей разных профессий; не выделяет изделия народных промыслов; не может назвать виды транспорта, облегчающие труд человека в быту. Не имеет представления о гендерных ролях. Имеет представления о родственных связях, но не знает о семейных обязанностях и традициях. Не проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности.

### 3. Социально-коммуникативное развитие

3.1. Критерий: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе

3.1.1. Показатель: планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»

**Цель:** выявить у ребёнка первичные ценностные представления.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения, пользуясь соответствующей оценочной лексикой.

2. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.

3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы и образовательной деятельности: поддер-

живать порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место. Ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.).

### **Ход обследования**

**А. Цель:** выявить особенности представлений ребёнка о моральных нормах и правилах поведения («что такое хорошо и что такое плохо»), умение оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения.

### **Условия проведения диагностики**

Ребёнку в индивидуальной беседе предлагается прослушать ситуации и закончить каждую из них своим рассказом, а затем ответить на вопросы для уточнения ответа.

### **Ход обследования**

**1-я история.** «Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...»

**Вопросы:** «Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Как ты думаешь, какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»

**2-я история.** «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала, Вика ему сказала...»

**Вопросы:** «Что сказала Вика? Почему? Как ты думаешь, какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»

**3-я история.** «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...»

**Вопросы:** «Что сделал Владик, что он сказал? Почему он так сделал? Было ли у тебя такое?»

**4-я история.** «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: „Ура! В бой! В атаку!“ В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...»

*Вопросы:* «Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Было ли у тебя такое?»

**Оценка ответов на вопросы**

**3 балла** — ребёнок имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», определяет моральную норму и правила поведения, понимает их, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации. Может объяснить с помощью соответствующей оценочной лексики, может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**2 балла** — знает моральную норму и правила поведения, понимает их, но затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики. Может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**1 балл** — не имеет элементарных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», не знает моральную норму и правил поведения, не понимает их, не может объяснить его, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в предлагаемой ситуации.

Оценка ответов на вопросы вносится в протокол (табл. 104).

**Б. Цель:** выявить знание и понимание ребёнком моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками.

**Метод диагностики:** диагностические задания<sup>1</sup>.

**Материалы:** картинки, изображающие поступки детей по отношению к взрослому и сверстнику в разных ситуациях<sup>2</sup>.

**Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в индивидуальной форме.

**Ход обследования**

**1-я серия заданий**

Педагог предлагает рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?» Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».

<sup>1</sup> Использована методика Л.Г. Матвеевой, И.В. Выбойщик, Д.Е. Мякушкина.

<sup>2</sup> См. Дидактические материалы, листы 24–30.

**Оценка особенностей представлений детей 5–6 лет  
о моральных нормах и правилах поведения  
(«что такое хорошо и что такое плохо»), умение оценить  
свои поступки и поступки окружающих  
с морально-нравственной точки зрения (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1			Всего баллов (от 12 до 0)
	«Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...» Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Как ты думаешь, какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»	«Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»	«Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владиду подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Было ли у тебя такое?»	

### ***Оценка***

**3 балла** — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая взрослому (уступает место в транспорте, несёт сумки, подаёт больному стакан воды и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью соответствующей оценочной лексики;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности взрослого, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к другому взрослому (предлагает взрослому уступить место бабушке, помочь донести сумки и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает взрослому или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики, или делает неосознанный выбор, наугад в предлагаемой ситуации.

### ***2-серия заданий***

Педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?» Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».

### ***Оценка***

**3 балла** — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая сверстнику (защищает слабого, помогает подняться упавшей девочке, помогает девочке построить башню и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью соответствующей оценочной лексики;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности сверстника, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к взрослому (предлагает взрослому защитить малыша или помочь упавшей девочке и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает сверстнику или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики, или делает неосознанный выбор, наугад в предлагаемой ситуации.



Оценка выполнения двух серий заданий заносится в протокол (табл. 105).

Таблица 105

**Оценка знания и понимания детьми 5–6 лет моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2							Всего баллов (от 24 до 0)
	Лист 24 <sup>1</sup>	Лист 25	Лист 26	Лист 27	Лист 28	Лист 29	Лист 30	

<sup>1</sup> См. Дидактические материалы.

**В. Цель:** оценка способности ребёнка управлять своим поведением при выполнении творческой работы и образовательной деятельности: поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место; ориентации на правильное поведение во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за поведением ребенка проводится в процессе непосредственно образовательной и свободной деятельности детей.

**Оценка**

**3 балла** — в процессе совместной и самостоятельной деятельности ребёнок управляет своим поведением, поддерживает порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности; ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности;

**2 балла** — в процессе совместной и самостоятельной деятельности ребёнок не всегда способен управлять своим поведением и поддерживать порядок во время занятий разными видами деятельности: не всегда ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности;

**1 балл** — в процессе совместной и самостоятельной деятельности ребёнок не управляет своим поведением, не поддерживает порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности; не ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности.

Оценка результатов наблюдения фиксируется в протоколе (табл. 106).

*Таблица 106*

**Оценка способности детей 5–6 лет управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми и образовательной деятельности, ориентации на правильное поведение во время образовательной деятельности (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 12 до 0)</b>

После проведения трёх этапов диагностики (А, Б, В) выводится общая оценка по данному показателю (табл. 107).

*Таблица 107*

**Оценка первичных ценностных представлений у детей 5–6 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 48 до 0)</b>

3.2. Критерий: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

3.2.1. Показатель: взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности

**Цель:** выявить у ребёнка коммуникативные умения и навыки, необходимые в повседневной жизни и для осуществления различных видов детской деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

2. Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

**Ход обследования**

Во время наблюдения педагог отслеживает проявление указанных характеристик в различных видах деятельности ребёнка (игровой, двигательной, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной, трудовой).

**Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 108).

**Оценка взаимодействия со взрослыми и сверстниками  
в повседневной жизни и во время осуществления различных  
видов детской деятельности детей 5–6 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характери- стика 1	Характери- стика 2	Всего баллов (от 6 до 0)

3.3. Критерий: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

3.3.1. Показатель: способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

**Цель:** выявить у ребёнка предпосылки учебной детской деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в различных видах деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Способен планировать свои действия, согласовывать их с товарищами, распределять материал для достижения поставленной цели.

2. Способен воспринимать и удерживать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения.

3. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.

**Оценка**

1. Способен планировать свои действия, согласовывать их с товарищами, распределять материал для достижения поставленной цели:

**3 балла** — ребёнок самостоятельно планирует свои действия и предполагаемые результаты, самостоятельно выбирает материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи, согласовывает свои действия с товарищами, распределяет материал для достижения поставленной цели;

**2 балла** — планирует свои действия и предполагаемые результаты, прибегая к помощи взрослого. Выбирает материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи чаще всего с помощью сверстников или взрослого, согласовывает свои действия с товарищами, при распределении материала для достижения поставленной цели ребёнку требуется помощь взрослого;

**1 балл** — не способен самостоятельно планировать свои действия и предполагаемые результаты, не может произвести самостоятельный выбор необходимых материалов для получения результатов учебной задачи, не согласовывает свои действия с товарищами, не способен распределить материал для достижения поставленной цели даже при помощи взрослого.

2. Способен воспринимать и удерживать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения:

**3 балла** — способен адекватно воспринимать и самостоятельно удерживать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа её выполнения;

**2 балла** — ребёнку необходима помощь взрослого для того, чтобы воспринять и удержать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа её выполнения;

**1 балл** — не способен адекватно воспринимать и самостоятельно удерживать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа её выполнения даже при помощи взрослого.

3. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым:

**3 балла** — ребёнок умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым;

**2 балла** — ребёнку требуется помощь взрослого или сверстника, чтобы действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым;

**1 балл** — не умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.

Оценка результатов наблюдения фиксируется в протоколе (табл. 109).

*Таблица 109*

**Оценка сформированности предпосылок учебной деятельности у детей 5–6 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

3.4. Критерий: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

3.4.1. Показатель: откликается на эмоции близких людей и друзей

**Цель:** выявить умение ребёнка проявлять сочувствие и сопереживание во взаимодействии со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в различных видах детской деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа.

2. Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.

3. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.

4. Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников.

**Оценка**

**3 балла** — ребёнок всегда различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их. С удо-

вольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа. Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого. Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников;

**2 балла** — чаще всего ребёнок различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их. С удовольствием играет со сверстниками, но в процессе игры не всегда способен передать эмоциональное состояние персонажа. Способен сопереживать, но не всегда эмоционально откликается на переживания другого человека. Проявляет стремление помочь, пожалеть или обрадовать другого человека лишь при напоминании взрослого. Гордится своими достижениями, но не результатами труда своих сверстников;

**1 балл** — у ребёнка отсутствуют проявления сопереживания, сочувствия, стремления оказать помощь, утешить или обрадовать другого человека. Ребенок не различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, не называет их. Не может оценить свои достижения и результаты труда своих сверстников.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 110).

### 3.5. Критерий: формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

#### 3.5.1. Показатель: способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации

**Цель:** выявить особенности взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

Таблица 110

Оценка умения детей 5–6 лет проявлять сочувствие и сопереживание во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Игровая				Познавательно-исследовательская				Музыкальная			
	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4
Фамилия, имя ребёнка	Двигательная				Изобразительная и конструирование				Восприятие художественной литературы и фольклора			
	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4
Фамилия, имя ребёнка	Коммуникативная				Самообслуживание и элементарный бытовой труд				Всего баллов (от 96 до 0)			
	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4



2. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

3. С удовольствием занимается художественным творчеством; участвует в коллективном оформлении интерьера помещения группы.

### **Оценка**

1. Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности:

**3 балла** — ребёнок с охотой взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности, ориентирован на положительный результат общения в совместной деятельности, способен оказать заботу, предложить партнёру посильную помощь, проявляет готовность продолжать общение и взаимодействие;

**2 балла** — отвечает согласием на предложение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности, ориентирован на положительный результат общения в совместной деятельности, но не всегда способен предложить партнёру посильную помощь, чаще всего положительно ориентирован на продолжение общения и взаимодействия;

**1 балл** — с нежеланием или агрессивно отвечает на предложение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности, не ориентирован на положительный результат общения в совместной деятельности, не способен предложить партнёру посильную помощь, проявляет неготовность продолжать общение и взаимодействие.

2. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания:

**3 балла** — ребёнок формулирует и представляет свои мысли и мнение в социально-приемлемой форме (использует рекомендательные формулировки вместо приказов, не использует в речи оскорбления и директивный тон и т. д.); изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания, использует речевые формы одобрительного и поддерживающего характера;

**2 балла** — чаще всего ребёнок формулирует свои мысли в социально-приемлемой форме, изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания с помощью педагога;

**1 балл** — как правило, не способен сформулировать свои мысли в социально-приемлемой форме, не может изменить силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания даже с помощью педагога, не использует речевые формы одобрительного и поддерживающего характера.

3. С удовольствием занимается художественным творчеством; участвует в коллективном оформлении интерьера помещения группы:

**3 балла** — ребёнок с удовольствием занимается художественным творчеством, участвует в коллективном оформлении интерьера помещения группы; в деятельности признаёт равенство участников, старается найти общее решение задачи творческой деятельности;

**2 балла** — соглашается на предложение заниматься художественным творчеством, участвовать в коллективном оформлении интерьера помещения группы; в деятельности признаёт равенство участников при стимуляции педагогом, старается найти общее решение задачи творческой деятельности;

**1 балл** — отрицательно относится к участию в коллективном оформлении интерьера помещения группы, в занятиях художественным творчеством; в деятельности не может признать равенство участников, пытается занимать лидерские позиции, не ориентирован на общее решение задачи творческой деятельности.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 111).

*Таблица 111*

**Оценка особенностей взаимодействия детей 5–6 лет со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

3.6. Критерий: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

3.6.1. Показатель: отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения

**Цель:** выявить у ребёнка умение проявлять отзывчивость к людям ближайшего окружения.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь.

2. Готов заботиться о маленьких и беззащитных.

3. Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы).

4. Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников со знаменательными событиями, праздниками и т. п.).

**Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 112).

*Таблица 112*

**Оценка отзывчивости к людям ближайшего окружения детей 5–6 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

### 3.7. Критерий: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

#### 3.7.1. Показатель: сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам

**Цель:** определить отношение ребёнка к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Положительно относится к простейшим трудовым поручениям.

2. Бережно относится к личным вещам и вещам сверстников.

3. Принимает посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому.

4. Умеет поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).

5. Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: помогает сервировать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки и т. д.) и приводить его в порядок после еды.

6. Самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы.

7. Проявляет интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда.

#### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 113).

**Оценка отношения детей 5–6 лет к собственному труду,  
труду других людей и его результатам (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характери- стика 1	Характери- стика 2	Характери- стика 3	Характери- стика 4	Характери- стика 5	Характери- стика 6	Характери- стика 7	Всего баллов (от 30 до 0)

3.7.2. Показатель: проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию

**Цель:** выявить интерес ребёнка к творчеству.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.

2. С желанием передаёт характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях.

**Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 114).

## Оценка интереса детей 5–6 лет к творчеству (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Всего баллов (от 6 до 0)

3.8. Критерий: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

3.8.1. Показатель: соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (в детском саду и др.), на природе

**Цель:** выявить у ребёнка представления об элементарных нормах и правилах поведения на улице, в детском саду, на природе и умение их соблюдать.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, умеет ориентироваться в пространстве детского сада.

2. В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью ко взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских.

3. Знает и соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора, отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

4. Имеет представления о правилах поведения в лесу, у воды.

**Ход обследования**

Вопросы.

1. Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкает другого на лестнице, что может случиться?

2. Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?

3. Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?

4. Что можно и нельзя делать, когда пользуешься во время еды ножом и вилкой?

5. Как правильно пользоваться спортивным уголком? Что можно и чего нельзя делать?

6. Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать.

7. Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?

8. Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?

9. Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдёт незнакомый человек и позовёт тебя с собой?

10. Что нужно делать в случае пожара в доме; в лесу?

11. Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?

12. Можно ли играть на улице? Объясни.

13. Умеешь ли ты ездить на велосипеде? Как правильно на нём ездить?

14. Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?

15. Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды.

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок знает правило, понимает его, может объяснить, ориентирован на его соблюдение, испытывает радость от соблюдения социальной нормы поведения. В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому;

**2 балла** — знает правило, понимает его, но затрудняется объяснить свой выбор в воображаемой (или из личного опыта) ситуации;

**1 балл** — не знает правило, не понимает и не может объяснить его, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в воображаемой (или из личного опыта) ситуации.

Оценка результатов беседы заносится в протокол (табл. 115).

### Оценка представлений детей 5–6 лет об элементарных нормах и правилах поведения на улице, в детском саду, на природе и умения их соблюдать (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1									
	Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкает другого на лестнице, что может случиться?	Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?	Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?	Что можно и нельзя делать, когда пользуешься во время еды вилок?	Как правильно пользоваться спортивным уголкем? Что можно и чего нельзя делать?	Как правильно открывать крышку с водой? Показки, как ты это будешь делать?	Знаешь ли ты, почему нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полами?			
Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2				Характеристика 3				Характеристика 4	
	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или попарит, что ты будешь делать?	Что нужно делать в случае пожара в доме, в лесу?	Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдёт незнакомый человек и позовёт тебя с собой?	Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?	Можно ли играть на улице? Объясни	Умешь ли ты ездить на велосипеде? Как правильно на нем ездить?	Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умешь ли ты плавать?	Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды?		
	Всего баллов (от 45 до 0)									



\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень социально-коммуникативного развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 116).

Таблица 116

**Выявление уровней социально-личностного развития детей 5–6 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Способен планировать свои действия, направляемые на достижение конкретной цели	Откликается на эмоции близких людей и друзей	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения
Фамилия, имя ребёнка	Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Всего баллов (от 282 до 0)	Уровень социально-личностного развития	
					высокий (282–207)	средний (206–131)
						низкий (130 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)				.../...	.../...	.../...

## Характеристика уровней социально-коммуникативного развития детей 5–6 лет

**Высокий уровень (282–207 баллов)** — ребёнок всегда различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их. С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа. Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого. Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников. Ребёнок знает и осознанно соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, правила безопасного поведения в различных ситуациях, имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности. Умеет ориентироваться в пространстве детского сада. В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских. Различает сигналы светофора. Осознанно соблюдает правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности (даёт полный ответ, задаёт вопросы и т. п.). Способен поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности. Может аккуратно убрать игрушки в отведённое для них место. Способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. Ребёнок самостоятельно планирует свои действия и предполагаемые результаты. Самостоятельно выбирает материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи, согласовывает свои действия с товарищами, распределяет материал для достижения поставленной цели. Способен адекватно воспринимать и самостоятельно удерживать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым. С охотой взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности, ориентирован на положительный

результат общения в совместной деятельности, способен оказать заботу, предложить партнёру посильную помощь, проявляет готовность продолжать общение и взаимодействие. Формулирует и представляет свои мысли и мнение в социально приемлемой форме (использует рекомендательные формулировки вместо приказов, не использует в речи оскорбления и директивный тон и т. д.), изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания, использует речевые формы одобрительного и поддерживающего характера.

**Средний уровень (206–131 балл)** — чаще всего ребёнок различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их. С удовольствием играет со сверстниками, но в процессе игры не всегда способен передать эмоциональное состояние персонажа. Способен сопереживать, но не всегда эмоционально откликается на переживания другого человека. Проявляет стремление помочь, пожалеть или обрадовать другого человека лишь при напоминании взрослого. Гордится своими достижениями, но не результатами труда своих сверстников. Отвечает согласием на предложение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности, ориентирован на положительный результат общения в совместной деятельности, но не всегда способен предложить партнёру посильную помощь, в большинстве случаев положительно ориентирован на продолжение общения и взаимодействия. Чаще всего формулирует свои мысли в социально приемлемой форме, изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания при помощи педагога. Ребёнок знает, но не всегда осознанно соблюдает правила пребывания в детском саду и на улице, правила безопасного поведения в различных ситуациях. Имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, но не всегда осознанно соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками, не всегда ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности, не всегда способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. Затрудняется ориентироваться в пространстве детского сада. В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских. Путает сигналы

светофора. Может аккуратно убрать игрушки в отведённое для них место. Планирует свои действия и предполагаемые результаты, прибегая к помощи взрослого. Выбирает материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи чаще всего при помощи сверстников или взрослого. Согласовывает свои действия с товарищами, при распределении материала для достижения поставленной цели ребёнку требуется помощь взрослого. Необходима помощь взрослого для того, чтобы воспринять и удержать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Требуется помощь взрослого или сверстника, чтобы действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.

**Низкий уровень (130 и менее баллов)** — у ребёнка отсутствуют проявления сопереживания, сочувствия, стремление оказать помощь, утешить или обрадовать другого человека. Не различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, не называет их. Не может оценить свои достижения и результаты труда своих сверстников. С нежеланием или агрессивно отвечает на предложение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности, не ориентирован на положительный результат общения в совместной деятельности, не способен предложить партнёру посильную помощь, проявляет неготовность продолжать общение и взаимодействие. Как правило, не способен сформулировать свои мысли в социально приемлемой форме, не может изменить силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания даже с помощью педагога, не использует речевые формы одобрительного и поддерживающего характера. Ребёнок не знает и не соблюдает правила пребывания в детском саду и на улице, правила безопасного поведения в различных ситуациях, не имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, не умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности. Не имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, не соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками, не ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности, не способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения. Не может ори-

ентироваться в пространстве детского сада. В определённых опасных ситуациях не способен обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских. Не различает сигналы светофора. Не способен поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности. Не способен самостоятельно планировать свои действия и предполагаемые результаты. Не может самостоятельно выбрать материалы, необходимые для получения результатов учебной задачи. Не согласовывает свои действия с товарищами, не способен распределить материал для достижения поставленной цели даже при помощи взрослого. Не способен адекватно воспринимать и самостоятельно удерживать в памяти инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения даже с помощью взрослого. Не умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым.

## 4. Речевое развитие

4.1. Критерий: владение речью как средством общения и культуры

4.1.1. Показатель: адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)

**Цель:** выявить особенности речевого взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми, владение диалогической речью.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в процессе свободного взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в разных видах деятельности. В ходе обследования выделяются особенно-

сти проявления инициативы и активности ребёнка в общении со сверстниками и взрослыми, поводы обращения к собеседникам и возможная тематика, особенности владения различными речевыми формами, эмоциональные проявления.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Способен договориться с товарищами, убедить, объяснить.
2. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.
3. Может оказать сверстнику помощь в освоенных видах детского труда.

### **Оценка**

1. Способен договориться с товарищами, убедить, объяснить:  
**3 балла** — ребёнок пользуется симпатией и популярностью у сверстников, способен договориться с товарищами, убедить, объяснить; при необходимости способен уступать, принимать точку зрения партнёра и согласовывать общий замысел;

**2 балла** — пользуется симпатией у сверстников, чаще всего способен договориться с товарищами, объяснить, но, как правило, при помощи воспитателя; при необходимости способен уступать, принимать точку зрения;

**1 балл** — не пользуется симпатией и популярностью у сверстников, не способен договориться с товарищами, убедить, объяснить; в ситуации напряженности не способен уступать, принимать точку зрения партнёра.

2. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого:

**3 балла** — ребёнок испытывает положительное эмоциональное состояние в детском саду, у него хорошее настроение; адекватно реагирует и умеет отзываться на просьбы и поручения взрослого, умеет задать уточняющие вопросы;

**2 балла** — в целом испытывает положительные эмоции при нахождении в детском саду, но не всегда адекватно реагирует и умеет отзываться на просьбы и поручения взрослого;

**1 балл** — неадекватно или агрессивно реагирует на просьбы и поручения взрослого.

3. Может оказать сверстнику помощь в освоенных видах детского труда:

**3 балла** — ребёнок активно и охотно участвует в совместных со сверстниками и взрослыми делах, учитывает интересы сверстников, активно и охотно оказывает помощь им в освоен-

ных видах труда, соблюдает правила распределения в ситуациях выбора;

**2 балла** — отвечает на предложение участвовать в совместных со сверстниками и взрослыми делах, старается учитывать интересы сверстников, может оказать помощь сверстникам в освоенных видах труда при обращении внимания на это воспитателя;

**1 балл** — избегает участия в совместных со сверстниками и взрослыми делах, не способен оказать помощь сверстникам в освоенных видах труда.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 117).

*Таблица 117*

**Оценка особенностей взаимодействия со сверстниками и взрослыми, владение диалогической речью у детей 5–6 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

4.2. Критерий: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества

4.2.1. Показатель: все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности

**Цель:** изучить особенности освоения ребёнком всех компонентов речи.

**Метод диагностики:** диагностические задания<sup>1</sup>.

**Материалы:** картинка с изображением ежа; серия картинок, объединенных общим сюжетом<sup>2</sup>.

### **Условия проведения диагностики**

Задания предлагаются воспитателем группы индивидуально каждому ребёнку (беседа не должна превышать 15 минут). Если диагностика проводится незнакомым взрослым, то ему следует заранее познакомиться с детьми, наладить эмоциональный контакт, для того чтобы они вступали в речевое общение с удовольствием. Задания необходимо давать в интересной, интонационно выразительной форме.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает к речевой ситуации точные по смыслу слова.

2. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.

3. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.

4. Дифференцирует обобщающие понятия.

5. Умеет образовывать название детёнышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.

6. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе.

7. Строит сложные предложения разных типов.

8. Дифференцирует пары звуков *с-з*, *с-ц*, *ш-ж*, *ч-ц*, *л-р*; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки.

9. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

10. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию.

11. В пересказывании литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей.

---

<sup>1</sup> Цит. по: Развитие речи детей 5-6 лет : программа : методические рекомендации : конспекты занятий : игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. : Вентана-Граф, 2009.

<sup>2</sup> См. Дидактические материалы.



12. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок, соединяя части высказывания разными типами связей.

### **Ход обследования и оценка его результатов**

#### ***1-я серия заданий (словарь и грамматика)***

Воспитатель задаёт ребёнку вопросы в определённой последовательности.

1. «Ты знаешь уже много слов. Что значат слова „кукла“, „мяч“, „посуда“?»:

**3 балла** — ребёнок правильно объясняет значение слов («из посуды едят и пьют», «это игрушки»);

**2 балла** — называет отдельные признаки, действия;

**1 балл** — называет одно-два слова.

2. «Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Лёгким? Тяжёлым?»:

**3 балла** — выполняет все задания, называет одно-два слова к прилагательному («глубокая яма, глубокое море»);

**2 балла** — подбирает слова к двум-трём прилагательным;

**1 балл** — подбирает слово только к одному прилагательному («высокий забор»).

3. «Что называют словом „ручка“?»:

**3 балла** — называет несколько значений этого слова («ручка пишет, у ребёнка ручка, у двери есть ручка»);

**2 балла** — называет два значения этого слова;

**1 балл** — перечисляет предметы, у которых есть ручка (одно-два слова).

4. «Придумай предложение со словом „ручка“»:

**3 балла** — составляет грамматически правильно предложение из трёх слов;

**2 балла** — называет два слова (словосочетания);

**1 балл** — называет только одно слово («ручка»).

5. «Ручка нужна, чтобы... Ручкой можно...»:

**3 балла** — правильно заканчивает разные типы предложений («... писать, держать чашку, держать сумку...», «... писать, открывать дверь»);

**2 балла** — называет два слова;

**1 балл** — подбирает только одно слово.

6. А. Взрослый предлагает ребёнку ситуацию: «Погуляя зайчонок в лесу. Настроение у него весёлое. Вернулся он домой

такой... А если зайчонок был весёлый и радостный, то он не просто шёл, а... »:

**3 балла** — ребёнок правильно подбирает слова, близкие по смыслу (синонимы) («... радостный, оживлённый, довольный», «... мчался, нёсся, летел»);

**2 балла** — называет два-три слова;

**1 балл** — подбирает только одно слово.

Б. Педагог даёт другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришёл невесёлый, его обидели. К слову „весёлый“ подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шёл, а ...».

**3 балла** — правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы) («грустный, печальный, обиженный», «... плёлся, тащился, брёл»);

**2 балла** — называет два-три слова;

**1 балл** — подбирает только одно слово.

7. «Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»:

**3 балла** — правильно называет все слова в сослагательном наклонении («убежал бы, спрятался бы, испугался бы»);

**2 балла** — подбирает два слова;

**1 балл** — называет только одно слово.

8. «Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»:

**3 балла** — правильно называет слова в повелительном наклонении;

**2 балла** — подбирает два слова;

**1 балл** — называет одно слово.

9. «Скажи, кто детёныш у зайца? Детёныши? У зайца много ... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы ..., волка ..., медведя, ежа ...»):

**3 балла** — ребенок называет всех детёнышей в правильной грамматической форме («зайчонок», «зайчата», «... зайчат»);

**2 балла** — называет правильно только одну форму;

**1 балл** — не выполняет задание.

10. «Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы»:

**3 балла** — ребёнок называет все слова правильно («собака — щенок — щенки — много щенят»; «корова — телёнок — телята — двое телят»; «лошадь — жеребёнок — жеребята — много жеребят»; «овца — ягнёнок — ягнята — много ягнят»);

**2 балла** — называет два-три слова;

**1 балл** — называет одно слово.

11. «Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом „лес“?»

**3 балла** — называет более двух слов («в лесу», «лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, лесовичок»);

**2 балла** — называет два слова;

**1 балл** — повторяет заданное слово.

12. «Что называют словом „игла“? Какие иглы ты ещё знаешь?»:

**3 балла** — ребёнок называет иглы у ёлки, ежа, у сосны, швейную и медицинскую иглу;

**2 балла** — называет только одно значение этого слова;

**1 балл** — повторяет слово за взрослым.

13. «Какие иглы у ежа? Про что мы говорим „острый, острая, острые“?»

**3 балла** — ребёнок называет несколько предметов («острый нож, острая пила, острые ножницы»);

**2 балла** — правильно подбирает два слова;

**1 балл** — называет одно слово.

14. «Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»:

**3 балла** — ребёнок называет разные (больше двух) действия («шить, вышивать, делать уколы»);

**2 балла** — называет два действия («накалывать грибы, шить»);

**1 балл** — называет одно действие («шить»).

15. «Составь предложение со словом «игла»:

**3 балла** — ребёнок составляет сложное предложение («Игла нужна, чтобы шить»);

**2 балла** — составляет простое предложение («Иглой делают укол»);

**1 балл** — называет одно слово.

16. «Дети из другого детского сада сказали так: „Папа, иди шёпотом“, „Мамочка, я тебя громко люблю“, „Я ботинок наизнанку надел“. Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»:

**3 балла** — ребёнок правильно исправляет все предложения («Папа, иди тихо. Мамочка, я тебя сильно люблю. Я надел ботинок не на ту ногу»);

**2 балла** — правильно исправляет два предложения;

**1 балл** — повторяет предложения без изменения.

## **2-я серия заданий (звуковая культура речи)**

1. «В названии каких животных слышится звук *л*? Звук *ль*? Звук *р*? Звук *рь*? Назови слова, в которых есть звуки *с* и *ш*. Звуки *жс* и *зс*»:

**3 балла** — ребёнок различает твёрдые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие звуки («лошадь, волк, слон, белка», «лев, лиса, леопард», «тигр, корова, баран, жираф», « черепаха, курица», «старушка, саша, сушка», «железо»);

**2 балла** — называет более двух слов;

**1 балл** — называет одно слово.

2. Дается скороговорка, которую надо произнести быстро — медленно, тихо — громко — шепотом. Например: «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарыхтят» или любую другую:

**3 балла** — ребёнок говорит отчетливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса;

**2 балла** — недостаточно четко произносит скороговорку;

**1 балл** — не владеет умением замедлять, убыстрять темп.

3. «Произнеси фразу „Я пойду в школу“ так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»:

**3 балла** — ребёнок передает заданные интонации;

**2 балла** — передает только вопросительную интонацию;

**1 балл** — повторяет повествовательную интонацию.

4. «Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: «Ёжик-ёжик, где гулял?..», «Ёжик-ёжик, где ты был?..»:

**3 балла** — ребёнок ритмично заканчивает фразы («Я грибочки собирал», «Я всё по лесу бродил»);

**2 балла** — отвечает, нарушая ритм;

**1 балл** — называет одно слово.

## **3-я серия заданий (связная речь)**

1. Воспитатель предлагает ребёнку описать ежа (по картинке):

**3 балла** — ребёнок составляет описание, в котором присутствуют три структуры части: начало, середина, конец («Это ёжик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ёжик заботится о своих ежатах»);

**2 балла** — рассказывает, опуская начало (или конец);

**1 балл** — перечисляет отдельные качества.

2. Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединённые сюжетом, и предлагает ребёнку разложить их в последовательности и составить рассказ:

**3 балла** — ребёнок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ;

**2 балла** — рассказывает при помощи взрослого;

**1 балл** — перечисляет нарисованное на картинках.

3. Воспитатель предлагает ребёнку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему:

**3 балла** — ребёнок придумывает рассказ (сказку), даёт своё название;

**2 балла** — составляет рассказ при помощи взрослого;

**1 балл** — не справляется с заданием.

При условности количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности они помогают выявить уровни речевого развития: I — высокий, II — средний (достаточный) и III (ниже среднего).

**3 балла** ставится за точный и правильный ответ, данный ребёнком самостоятельно.

**2 балла** получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого.

**1 балл** ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания.

В конце проверки производится подсчёт баллов. Если большинство ответов (свыше  $\frac{2}{3}$ ) получило оценку 3, это высокий уровень. Если больше половины ответов с оценкой 2, это средний уровень; с оценкой 1 — уровень ниже среднего.

Оценка результатов беседы заносится в протокол (табл. 118).

4.3. Критерий: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

4.3.1. Показатель: проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг

**Цель:** изучить особенности читательского интереса ребёнка, потребность в чтении книг.

**Метод диагностики:** диагностические задания.

**Материалы:** книги, таблички с названиями станций.

**Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится во время непосредственно образовательной деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Интересуется произведениями разных жанров художественной литературы, в том числе произведениями малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки).

2. Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни.

**Ход обследования**

***Игра-путешествие в «Страну любимых книг»***

Дети делятся на две команды и «путешествуют» по «станциям».

***Станция 1. «Любители книг»***

Педагог задаёт вопросы:

— Кто любит книги? Кто любит их слушать, рассматривать, читать?

Далее педагог предлагает детям нарисовать любимую книгу.

***Станция 2. «Литературные Знайки»***

Педагог задаёт вопросы:

— Во всех книгах напечатаны художественные произведения. Какие из них вы знаете? Какие книги есть у вас дома и в вашей группе?

Проводится игра «Кто больше назовёт названий книг». За каждый ответ командам даётся фишка.

## Оценка особенностей освоения детьми

<b>Словарь и грамматика (1-я серия заданий)</b>					
<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	«Ты знаешь уже много слов. Что значат слова „кукла“, „мяч“, „посуда“?»	«Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Лёгким? Тяжёлым?»	«Что называют словом „ручка“?»	«Придумай предложение со словом „ручка“»	«Ручка нужна, чтобы ... Ручкой можно ...»

<b>Словарь и грамматика (1-я серия заданий)</b>				
<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	«Скажи, кто детёныш у зайца? Детёныши? У зайца много... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы ..., волка ..., медведя ..., ежа ...»)»	«Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы»	«Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом „лес“?»	«Что называют словом „игла“? Какие иглы ты ещё знаешь?»

<b>Звуковая культура речи (2-я серия заданий)</b>			
<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	«В названии каких животных слышится звук <i>л</i> ? Звук <i>ль</i> ? Звук <i>р</i> ? Звук <i>рь</i> ? Назови слова, в которых есть звуки <i>с</i> и <i>ш</i> ? Звуки <i>ж</i> и <i>з</i> ?»	Даётся скороговорка, которую надо произнести быстро — медленно, тихо — громко — шёпотом. Например: «Тридцать три выгона в ряд тархатят, тархатят» или любую другую	«Произнеси фразу „Я пойду в школу“ так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»

## 5–6 лет всех компонентов речи (в баллах)

Словарь и грамматика (1-я серия заданий)			
Взрослый предлагает ребёнку ситуацию: «Поголял зайчонок в лесу. Настроение у него весёлое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был весёлый и радостный, то он не просто шёл, а ...»	Педагог даёт другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришёл невесёлый, его обидели. К слову „весёлый“ подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шёл, а ...»	«Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»:	«Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»

Словарь и грамматика (1-я серия заданий)			
«Какие иглы у ежа? Про что мы говорим „острый, острая, острые“?»	«Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»	«Составь предложение со словом „игла“»	«Дети из другого детского сада сказали так: „Папа, иди шепотом“, „Мамочка, я тебя громко люблю“, „Я ботинок наизнанку надел“. Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»

Связная речь (3-я серия заданий)				Всего баллов (от 78 до 0)
«Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: „Ёжик-ёжик, где гулял?..“, „Ёжик-ёжик, где ты был?..“»	Воспитатель предлагает ребёнку описать ежа (по картинке)	Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединённые общим сюжетом, и предлагает ребёнку разложить их в последовательности и составить рассказ	Воспитатель предлагает ребёнку составить рассказ (сказки) на самостоятельно выбранную тему	



### *Станция 3. «Сказочная»*

Педагог задаёт вопросы:

— Расскажите, что вам больше нравится — рассказы или сказки? Почему? Какие сказки вы помните? Назовите их. И какие рассказы слышали?

За каждое названное произведение командам даётся фишка.

### *Станция 4. «Библиотекари»*

Педагог задаёт вопросы:

— Какие книги вы любите? О чём они должны рассказывать? Какие сказки, стихи и рассказы вы знаете? Давайте представим, что мы с вами библиотекари. Расположите книги по разным жанрам — сказки, рассказы, стихи.

Проводится игра «Библиотекари», за каждое правильное расположение книги командам даётся фишка. Затем педагог задаёт вопросы:

— Здесь вы разложили только книги для детей? А знаете ли вы какие-нибудь «взрослые» книги? Назовите.

За каждое названное произведение командам даётся фишка.

В конце игры-путешествия оцениваются результаты. Выделяется победившая команда.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 119).

*Таблица 119*

### **Оценка особенностей читательского интереса, потребности в чтении книг у детей 5–6 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Всего баллов (от 6 до 0)</b>

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень речевого

развития на данном этапе возрастного развития у каждого ребёнка (табл. 120).

Таблица 120

**Выявление уровней речевого развития детей 5–6 лет  
(в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	Всего баллов (от 87 до 0)	Уровень речевого развития		
					высокий (87–60)	средний (59–31)	низкий (30 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)					.../	.../	.../

**Характеристика уровней речевого развития детей 5–6 лет**

**Высокий уровень (87–60 баллов)** — ребёнок пользуется симпатией и популярностью у сверстников, способен договориться с товарищами, убедить, объяснить; при необходимости способен уступать, принимать точку зрения партнёра и согласовывать общий замысел. Испытывает положительное эмоциональное состояние в детском саду, хорошее настроение; адекватно реагирует и умеет отзываться на просьбы и поручения взрослого. Умеет задать уточняющие вопросы, активно и охотно участвует в совместных со сверстниками и взрослыми делах, учитывает интересы сверстников, активно и охотно оказывает помощь сверстникам в освоенных видах труда, соблюдает правила распределения в ситуациях выбора. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов,

дифференцирует обобщающие понятия, умеет образовывать названия детёнышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Дифференцирует пары звуков *с–з, с–ц, ш–ж, ч–щ, л–р*; различает свистящие, шипящие, глухие, звонкие и сонорные, твёрдые и мягкие звуки. Строит сложные предложения разных типов, составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию серии картинок, соединяя части высказывания разными типами связей. Опыт восприятия художественной литературы воспитанника разнообразен. Осознанно, мотивированно и с интересом относится к литературным произведениям, книгам. При выборе книг для чтения, оказывает предпочтения произведениям разных жанров или тематики. Свой выбор может осознанно объяснить. Показывает знание особенностей различных жанров литературных произведений. Для участия в заданиях, связанных с художественной литературой проявляет инициативу и интерес. Иницирует диалог по теме, проявляет интерес к мнению взрослого о книге или литературном произведении.

**Средний уровень (59–31 балл)** — пользуется симпатией у сверстников, чаще всего способен договориться с товарищами, объяснить, но, как правило, с помощью воспитателя; при необходимости способен уступать, принимать точку зрения. В целом ребёнок испытывает положительные эмоции при нахождении в детском саду, но не всегда адекватно реагирует и умеет отзываться на просьбы и поручения взрослого. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, старается подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации. Дифференцирует обобщающие понятия. Умеет образовывать название детёнышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. Строит сложные предложения разных типов. Дифференцирует звуки *с–з, ш–ж, ч–щ, ц, л, р*; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. Пересказывая произведения художественной литературы, с помощью взрослого ин-

тонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок при помощи педагога. Отвечает на предложение участвовать в совместных со сверстниками и взрослыми делах, старается учитывать интересы сверстников, может оказать помощь сверстникам в освоенных видах труда при условии, что воспитатель обращает на это его внимание. В целом положительно относится к художественной литературе, но это отношение носит не всегда осознанный характер. Более разнообразные читательские предпочтения и интересы. Знает небольшое количество литературных произведений (приводит один-два примера). Знание ребёнком жанров литературных произведений носит фрагментарный характер. Интерес к литературе проявляется лишь в ходе выполнения заданий, упражнений: интересуется литературной темой, задаёт вопросы воспитателю, старается участвовать в совместном обсуждении произведения.

**Низкий уровень (30 и менее баллов)** — не пользуется симпатией и популярностью у сверстников; не способен договориться с товарищами, убедить, объяснить; в ситуации напряжённости не способен уступать, принимать точку зрения партнёра; неадекватно или агрессивно реагирует на просьбы и поручения взрослого. Избегает участия в совместных со сверстниками и взрослыми делах, не способен оказать помощь сверстникам в освоенных видах труда. Использует в активном словаре, как правило, существительные и глаголы, но затрудняется дифференцировать обобщающие понятия. Умеет с ошибками образовывать название детёнышей животных, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Не строит сложные предложения разных типов. Фонематический слух нарушен, не дифференцирует звуки *с—з, ш—ж, ч—щ, ц, л, р*. Не различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания только с помощью взрослого. Составляет краткое описание или повествование при помощи педагога. Не может развивать сюжетную линию в серии картинок даже при помощи воспитателя. Данный уровень также характеризуется проявлениями в недостаточном лите-

ратурном опыте ребёнка, отсутствии интереса к литературным произведениям. С трудом вспоминает названия книг, пользуясь формулировкой «про это...», «про то, как...». Не знает особенностей литературных жанров. Различает литературные жанры неосознанно, отличий не выделяет. Предпочитает, как правило, один литературный жанр. Отрицательно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями.

## 5. Художественно-эстетическое развитие

5.1. Критерий: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

5.1.1. Показатель: эмоционально реагирует на произведения художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, на мир природы

**Цель:** выявить особенности эмоционального отношения ребёнка к произведениям художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, к природе.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### Условия проведения диагностики

Наблюдение организуется в процессе восприятия ребёнком произведений художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, наблюдения за явлениями природы. Предлагаемые для восприятия произведения должны соответствовать возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

### Динамика развития (характеристики)

1. Передаёт настроение, возникшее при прослушивании музыкального и литературного произведения, в рисунке.

2. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.

3. Имеет представления о средствах музыкальной и литературной выразительности.

4. Интересуется природными объектами и явлениями.

### **Оценка**

1. Передаёт настроение, возникшее при прослушивании музыкального и литературного произведения, в рисунке:

**3 балла** — после прослушивания музыкального и литературного произведения ребёнок может передать возникшее настроение в рисунке, отразить красоту природы;

**2 балла** — затрудняется в подборе изобразительных средств для передачи настроения, возникшего при прослушивании музыкального и литературного произведения, редко отображает природные объекты в их разнообразии;

**1 балл** — не может передать в рисунке настроение после прослушивания музыкального и литературного произведения, не отображает природу.

2. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне:

**3 балла** — ребёнок интересуется народными и композиторскими песнями, выразительно исполняет их в удобном для него диапазоне;

**2 балла** — интерес к народным и композиторским песнями у ребёнка поверхностный и нестабильный, ребёнок затрудняется исполнять их выразительно;

**1 балл** — отрицательно относится, выражает неприязнь к народным и композиторским песням.

3. Имеет представления о средствах музыкальной и литературной выразительности:

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления о средствах музыкальной и литературной выразительности, при прослушивании музыкального произведения ребёнок может их самостоятельно выделять, различать;

**2 балла** — сформированы элементарные представления о средствах музыкальной и литературной выразительности, но при прослушивании музыкального произведения ребёнок не может их самостоятельно выделять, различать;

**1 балл** — не имеет представлений о средствах музыкальной и литературной выразительности.

4. Интересуется природными объектами и явлениями:

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления о природных объектах и явлениях, обнаруживается стойкий интерес к познанию природы;

**2 балла** — у ребёнка сформированы отрывочные представления о природных объектах и явлениях, интерес к познанию природы не устойчивый;

**1 балл** — не имеет представлений о природных объектах и явлениях, не имеет интереса к познанию природы.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 121).

*Таблица 121*

**Оценка особенностей эмоционального отношения детей 5–6 лет к произведениям художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, к природе (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Всего баллов (от 12 до 0)</b>

5.2. Критерий: становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

5.2.1. Показатель: испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства

**Цель:** выявить особенности эстетических переживаний при восприятии музыки, художественной литературы, фольклора.

**Метод диагностики:** наблюдение

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе восприятия музыки, художественной литературы, фольклора, произведений изобразительного искусства.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Подбирает в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности

2. Умеет вслушиваться в звуки музыки, определять её настроение, смену музыкальных образов

3. Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, выражает их в пластике движений, в рисунках и красках.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 122).

*Таблица 122*

### **Оценка особенности эстетических переживаний при восприятии музыки, художественной литературы, фольклора у детей 5–6 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

5.3. Критерий: сопереживание персонажам художественных произведений

5.3.1. Показатель: сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений, эмоционально воспринимает их содержание

**Цель:** выявить у ребёнка умение эмоционально воспринимать содержание сказок, рассказов, стихотворений, понимать их образный язык.

**Метод диагностики:** наблюдение.



## **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в процессе чтения литературных произведений.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. При пересказе литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей.

2. Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре; воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передаёт эмоциональное состояние персонажа.

3. Передаёт эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией.

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений; без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа. Понимает образный язык литературного произведения. При пересказе литературного произведения может передать характер и эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией; передаёт диалог действующих лиц. Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре; воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры;

**2 балла** — понимает образный язык литературного произведения, описанные эмоциональные состояния персонажей, как правило, при помощи взрослого. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов, стихотворений. Может передать характер персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией). При определении эмоционального состояния литературного героя, при передаче диалога действующих лиц делает некоторые ошибки;

**1 балл** — пассивно воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, не проявляет интереса к эмоциональным состояниям литературных персонажей и не может объяснить суть эмоционального благополучия или неблагополучия героев литературных произведений. Не понимает образный язык литературного произведения. Не может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выра-

зительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией). Проявляет безучастное поведение и отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 123).

*Таблица 123*

**Оценка умения эмоционально воспринимать  
содержание сказок, рассказов, стихотворений,  
понимать их образный язык (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

5.4. Критерий: реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства<sup>1</sup>

5.4.1. Показатель: проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством<sup>2</sup>

**Цель:** выявить умения и навыки в творческой деятельности, интерес к искусству.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности.

---

<sup>1</sup> Критерий сформулирован И.А. Лыковой.

<sup>2</sup> Показатель сформулирован И.А. Лыковой.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.

2. Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.

3. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

4. Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и не оформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

5. Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

6. Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 124).

Таблица 124

**Оценка умений и навыков детей 5–6 лет в творческой деятельности, интерес к искусству (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Характеристика 6	Всего баллов (от 18 до 0)

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень художественно-эстетического развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 125).

Таблица 125

**Выявление уровней художественно-эстетического развития детей 5–6 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Всего баллов (от 48 до 0)	Уровень речевого развития		
						высокий (48–31)	средний (30–13)	низкий (12 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)						.../...	.../...	.../...

## Характеристика уровней художественно-эстетического развития детей 5–6 лет

**Высокий уровень (48–31 балл)** — ребёнок эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа. Понимает образный язык литературного произведения. При пересказе литературного произведения может передать эмоциональное состояние персонажа; пользуясь мимикой, жестами, интонацией, передаёт диалог действующих лиц, характер и эмоциональное состояние персонажей. Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре; воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры. После прослушивания музыкального произведения может передать его настроение в рисунке. Интересуется народными и композиторскими песнями, выразительно исполняет их в удобном для него диапазоне. Сформированы представления о средствах музыкальной выразительности, при прослушивании музыкального произведения может их самостоятельно выделять, различать. Сформированы представления о природных объектах и явлениях, обнаруживается стойкий интерес к познанию природы. Активно интересуется разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проявляет индивидуальное эмоционально-ценностное отношение (выражает эмоциями, словами, жестами, мимикой); самостоятельно и мотивированно занимается изобразительной деятельностью; получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном).

**Средний уровень (30–13 баллов)** — понимает образный язык литературного произведения, описанные эмоциональные состояния персонажей как правило при помощи взрослого. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов, стихотворений. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами или интонацией). При определении эмоционального состояния литературного героя, при передаче диалога действующих лиц делает некоторые ошибки.

Затрудняется в подборе изобразительных средств для передачи настроения музыкального произведения. Интерес к народным и композиторским песнями поверхностный и нестабильный, затрудняется исполнять их выразительно. Сформированы элементарные представления о средствах музыкальной выразительности, но при прослушивании музыкального произведения ребёнок не может их самостоятельно выделять, различать. Сформированы отрывочные представления о природных объектах и явлениях, интерес к познанию природы не устойчивый. Проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире и выражает свои эмоции; включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но не охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны и самостоятельны.

**Низкий уровень (12 и менее баллов)** — пассивно воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, не проявляет интереса к эмоциональным состояниям литературных персонажей и не может объяснить суть эмоционального благополучия или неблагополучия героев литературных произведений. Не понимает образный язык литературного произведения. Не может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией). Проявляет безучастное поведение и отношение к героям сказок, историй, рассказов. Не может передать в рисунке настроение прослушанного музыкального произведения. Отрицательно относится, выражает неприязнь к народным и композиторским песням. Не имеет представление о средствах музыкальной выразительности. Не имеет представлений о природных объектах и явлениях, не имеет интереса к познанию природы. Занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и поддержке со стороны взрослого или сверстников; не проявляет интереса к освоению новых техник и изобразительно-выразительных средств; не высказывает заметного интереса к искусству.

## 6–7 лет

### 1. Физическое развитие

1.1. Критерий: целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере

1.1.1. Показатель: проявляет интерес к занятиям физической культурой

**Цель:** выявить у ребёнка интерес к занятиям физической культурой.

**Методы диагностики:** наблюдение, индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности во время режимных моментов, самостоятельной деятельности ребёнка. Индивидуальная беседа с ребёнком проводится в утренние часы во время режимных моментов.

**Материалы:** физкультурные пособия.

#### **Динамика развития (характеристика)**

1. Проявляет заинтересованность в выполнении каких-либо физических упражнений.
2. Имеет любимое упражнение.

#### **Ход обследования**

##### **Беседа**

Вопросы.

1. Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения?
2. Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?
3. Какое твоё любимое упражнение?
4. Почему тебе нравится это упражнение?
5. Тебе больше нравятся упражнения с предметами или без предметов?

### **Оценка ответов на вопросы**

**3 балла** — отвечает на вопросы педагога самостоятельно, проявляя интерес к физическим упражнениям, объясняя, чем они нравятся;

**2 балла** — при небольшой помощи педагога отвечает на вопросы, проявляет неустойчивый интерес;

**1 балла** — не отвечает, не может определить, нравится ли упражнение, не объясняет, зачем нужно его выполнять.

### **Оценка результатов наблюдения**

**3 балла** — проявляет заинтересованность в выполнении каких-либо физических упражнений, задаёт вопросы о качестве выполнения этих упражнений. Имеет любимое упражнение, которое выполняет постоянно в играх;

**2 балла** — не стремится выполнить физические упражнения технически грамотно, редко задаёт вопросы о качестве выполнения упражнений. Иногда выполняет любимое упражнение;

**1 балла** — не проявляет интереса ни к каким физическим упражнениям. Не проявляет устойчивого интереса к физическим упражнениям.

Оценка результатов вносится в протокол (табл. 126).

Таблица 126

### **Оценка проявления интереса к занятиям физической культурой у детей 6–7 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1		Характеристика 2			Всего баллов (от 21 до 0)	
	Наблюдение	Беседа		Наблюдение	Беседа		
		Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения?	Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?		Какое твоё любимое упражнение?		Почему тебе нравится это упражнение?



### 1.1.2. Показатель: проявляет потребность в двигательной активности

**Цель:** определить уровень двигательной активности ребёнка.

**Метод диагностики:** хронометрирование.

**Условия проведения диагностики:** групповое помещение.

**Динамика развития (характеристика):** двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам.

#### **Ход обследования**

За 1 час с помощью секундомера в свободной самостоятельной деятельности ребёнка фиксируется активное и пассивное состояние ребёнка (сидит, бежит, прыгает и т. д.). Наблюдение ведётся за одним ребёнком или несколькими детьми одновременно. Затем определяется процент активного и пассивного состояния ребёнка за данный промежуток времени.

#### **Оценка**

Нормальным соотношением покоя и движения для дошкольников можно считать 30 % покоя и 70 % двигательной активности.

**3 балла (высокий уровень)** — двигательная активность выше нормы (больше 70 %);

**2 балла (средний уровень)** — в норме (70 %);

**1 балл (низкий уровень)** — ниже нормы (меньше 70 %).

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 127).

*Таблица 127*

#### **Оценка двигательной активности детей 6–7 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Выше нормы (больше 70 %)</b>	<b>В норме (70 %)</b>	<b>Ниже нормы (меньше 70 %)</b>	<b>Всего баллов (от 3 до 0)</b>

## 1.2. Критерий: развитие физических качеств

### 1.2.1. Показатель: развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)

**Цель:** выявить у ребёнка физические качества (быстроту, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость), двигательные умения и навыки.

**Метод диагностики:** тестирование физических качеств.

#### **Условия проведения диагностики**

Диагностические тесты проводятся на физкультурной площадке в виде контрольных двигательных заданий в игровой или соревновательной форме. Они не требуют дополнительной подготовки воспитателя и сложного оборудования и обладают высокой статистической достоверностью.

**Динамика развития (характеристика):** физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам.

#### **Ход обследования**

##### ***Быстрота***

**Тестовое упражнение:** бег на 30 м по беговой дорожке длиной 35–37 м. Линия финиша наносится сбоку короткой чертой, а за ней, на расстоянии 5–7 м, ставится хорошо видимый с линии старта ориентир (флажок на подставке, куб), чтобы избежать замедления ребёнком движения на финише. По команде «На старт, внимание!» поднимается флажок, и по команде «Марш!» ребёнок с максимальной скоростью стремится добежать до финиша. После отдыха нужно предложить ребёнку ещё две попытки. В протокол заносится лучший результат из трёх попыток.

##### ***Скоростно-силовые качества***

Сила рук измеряется ручным динамометром, сила ног — становым динамометром. Силу плечевого пояса можно измерить по расстоянию, на которое ребёнок бросает двумя руками набивной мяч массой 1 кг, а сила нижних конечностей определяется по прыжкам в длину с места.

**Метание набивного мяча массой 1 кг** проводится способом из-за головы двумя руками. Ребёнок совершает два-три броска; фиксируется лучший результат.

*Прыжок в длину с места.* Для проведения прыжков нужно создать необходимые условия, то есть положить мат и сделать вдоль него разметку. Для повышения активности и интереса ребёнка целесообразно на определённом расстоянии (чуть дальше среднего результата детей группы) разместить три флажка и предложить ребёнку прыгнуть до самого дальнего из них. Замеряются результаты от носков ног в начале прыжка до пяток в конце прыжка. Прыжок выполняется три раза, фиксируется лучшая из попыток.

Более сложными заданиями для ребёнка являются прыжки в высоту и длину с разбега. Эти движения требуют комплексного проявления быстроты, силы и ловкости.

### ***Ловкость***

Ловкость можно оценить по результатам бега на дистанцию 10 м; она определяется как разница во времени, за которое ребёнок пробегает эту дистанцию с поворотом (5 + 5 м) и по прямой. Ребёнку следует дать две попытки с перерывом для отдыха между ними. Для повышения интереса и результативности действий задание лучше выполнять в условиях соревнования.

*Полоса препятствий.* В это задание входят: бег по гимнастической скамейке (длина 5 м); прокатывание мяча между предметами (6 шт.), разложенными на расстоянии 50 см друг от друга (кегли, набивные мячи, кубы и т. п.); подлезание под дугу (высота 40 см). Каждому ребёнку даётся по три попытки, засчитывается лучший результат.

### ***Гибкость***

Гибкость оценивается с помощью упражнения — наклона вперёд, стоя на гимнастической скамейке или на другом предмете высотой не менее 20–25 см. Для измерения глубины наклона линейку или планку прикрепляют таким образом, чтобы нулевая отметка соответствовала уровню плоскости опоры. Если ребёнок не дотягивается кончиками пальцев до нулевой отметки, то результат определяется со знаком минус. При выполнении упражнения ноги в коленях сгибаться не должны.

### **Оценка**

Результаты выполнения ребёнком упражнений соотносятся с возрастными показателями двигательных качеств (табл. 128) и оцениваются.

Таблица 128

**Возрастно-половые показатели двигательных качеств  
детей 6–7 лет<sup>1</sup>**

Тестовые задания		Пол	Показатели
<b>Быстрота</b> Бег на 30 м (с)		М Д	7,3–7,5 7,6–7,9
<b>Ловкость</b> Бег на 10 м между предметами (с)		М Д	4,6–4,9 5,1–5,9
<b>Скоростно-силовые качества</b>	Прыжок в длину с места (см)	М Д	100–113 98–107
	Метание набивного мяча весом 1 кг (см)	М Д	220–287 192–229
<b>Гибкость</b> Наклон вперёд из положения стоя (см)		М Д	4,0–5,0 5,0–7,0

<sup>1</sup> Цит. по: Оценка физического и нервно-психического развития. Расстояние и время пробега дистанции на выносливость колеблются у детей в больших пределах, поэтому в таблице они не приводятся.

**3 балла** — все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с нормой (высокий уровень — 15–12 баллов);

**2 балла** — при выполнении тестов допущена одна или две ошибки, существенно не изменяющая характер выполнения и результат (средний уровень — 11–6 баллов);

**1 балл** — тесты выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, отступления от нормы (низкий уровень — 5 и менее баллов).

Оценка результатов вносится в протокол (табл. 129).

Таблица 129

**Оценка физических качеств, двигательных умений  
и навыков детей 6–7 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Быстрота	Скоростно-силовые качества	Ловкость	Гибкость	Всего баллов (от 12 до 0)

Для оценки темпов прироста показателей физических качеств можно воспользоваться формулой, предложенной В.И. Усаковым (см. табл. 5).

### 1.3. Критерий: приобретение опыта двигательной деятельности

1.3.1. Показатель: владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)

**Цель:** выявить владение ребёнком основными видами основными видами движения.

**Методы диагностики:** наблюдение, тестирование.

**Условия проведения:** физкультурный/спортивный зал, физкультурная площадка.

**Динамика развития:** основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам.

**Ход обследования** (табл. 130)

1. Наблюдается качество выполнения детьми ходьбы обычной, лазания по гимнастической стенке.

2. Оценивается выполнение детьми заданий, связанных с прыжками, бегом, метанием (сравнить с нормами — см. табл. 128).

*Таблица 130*

### Определение сформированности основных движений у детей 6–7 лет<sup>1</sup>

Основное движение	Характеристика движения	Метод диагностики
1	2	3
Ходьба обычная	Хорошая осанка. Свободные движения рук от плеча со сгиба-	Наблюдение, тестирование. Время учитывается с точностью до 0,1 с, старт и финиш

<sup>1</sup> Цит. по: Оценка физического и нервно-психического развития.

1	2	3
	<p>нием в локтях. Шаг энергичный, ритмичный, стабильный. Выраженный перекат с пятки на носок, небольшой разворот стоп. Активное разгибание и сгибание ног в коленных суставах (амплитуда небольшая). Соблюдение различных направлений и умение менять их</p>	<p>отмечаются линиями. Ребёнок находится на расстоянии 2–3 м от линии старта. Он проходит 10 м до предмета (игрушки), расположенного на расстоянии 2–3 м за линией финиша. Задание выполняется 2 раза. Фиксируется лучший результат</p>
Бег	<p>Небольшой наклон туловища, голова прямо. Руки полусогнуты, энергично отводятся назад, слегка опускаясь, затем вперёд внутрь. Быстрый вынос бедра маховой ноги (под углом примерно 60–80°). Опускание толчковой ноги с носка с выраженным распрямлением в суставах. Прямолинейность, ритмичность бега</p>	<p>Наблюдение, тестирование. До проведения проверки движений воспитатель размечает беговую дорожку: длина не менее 40 м, до линии старта и после линии финиша должно быть 5–6 м. В конце беговой дорожки помещается яркий ориентир (флажок на подставке, лента и т. д.). Воспитатель знакомит детей с командами («На старт, внимание!», «Марш!»), правилами выполнения задания (начинать бег строго по сигналу, возвращаться к линии старта только по краю дорожки). Целесообразно организовать бег парами: в этом случае появляется элемент соревнования, повышающий интерес и мобилизу-</p>

1	2	3
		<p>ющий силы ребёнка. Даются две попытки с интервалом для отдыха 2–3 мин, фиксируется лучший результат</p>
<p>Прыжки в длину с места</p>	<p>Норма — см. табл. 128</p>	<p>Тестирование, наблюдение.</p> <p>1. И. П.: а) ноги стоят параллельно на ширине ступни, туловище наклонено вперёд; б) руки свободно отодвинуты назад.</p> <p>2. Толчок: а) двумя ногами одновременно (вверх вперёд); б) выпрямление ног; в) резкий мах руками вперёд вверх.</p> <p>3. Полёт: а) туловище согнуто, голова вперёд; б) вынос полусогнутых ног вперёд; в) движение рук вперёд вверх.</p> <p>4. Приземление: а) одновременно на обе ноги, вынесенные вперёд, с переходом с пятки на всю ступню; б) колени полусогнуты, туловище слегка наклонено; в) руки движутся свободно вперёд — в стороны; г) сохранение равновесия при приземлении</p>
<p>Лазание по гимнастической стенке</p>	<p>Способен лазать по гимнастической стенке с использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролёта на пролёт по диагонали</p>	<p>Тестирование, наблюдение. Одноименный и разноименный способы.</p> <p>1. Одноименная (или разноименная) координация рук и ног.</p> <p>2. Одновременность постановки руки и ноги на рейку.</p> <p>3. Ритмичность движений</p>
<p>Метание вдалеку</p>	<p>Норма — см. табл. 128</p>	<p>Тестирование, наблюдение.</p> <p>1. И. П.: а) стоя лицом в направ-</p>

1	2	3
		<p>лении броска, ноги на ширине плеч, левая — впереди, правая — на носке; б) правая рука с предметом на уровне груди, локоть вниз.</p> <p>2. Замах: а) поворот вправо, сгибая правую ногу и перенося на неё вес тела, левую — на носок; б) одновременно разгибая правую руку, размашисто отвести её вниз — назад — в сторону; в) перенос веса тела на левую ногу, поворот груди в направлении броска, правый локоть вверх, спина прогнута — «положение натянутого лука».</p> <p>3. Бросок: а) продолжая переносить вес тела на левую ногу, правую руку с предметом резко выпрямить; б) хлещущим движением кисти бросить предмет вдаль вверх; в) сохранять заданное направление полёта предмета.</p> <p>4. Заключительная часть: шаг вперёд (или приставить правую ногу), сохранение равновесия</p>

### Оценка

**3 балла** — все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с заданием и возрастными нормами;

**2 балла** — при выполнении упражнений допущены ошибки, существенно не влияющие на результат;

**1 балл** — упражнения выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, существенно влияющие на результат.



Оценка результатов в баллах вносится в протокол (табл. 131).

Таблица 131

Оценка основных видов движения у детей 6–7 лет  
(в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика развития										Всего баллов (от 30 до 0)	
	Ходьба обычная		Бег на ско- рость		Прыжки в длину с места		Метание вдаль		Лазание по гим- настиче- ской стенке			
	кол. п. <sup>1</sup>	кач. п. <sup>2</sup>	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.	кол. п.	кач. п.

<sup>1</sup> Кол. п. — количественный показатель.

<sup>2</sup> Кач. п. — качественный показатель.

1.4. Критерий: овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

1.4.1. Показатель: выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры

**Цель:** выявить у ребёнка культурно-гигиенические навыки.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в групповой, раздевальной, умывальной, спальней во время режимных моментов.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Положительно относится к выполнению гигиенических процедур.

2. Проявляет выраженное желание выполнить бытовое действие как можно лучше.

3. Правильно использует бытовые предметы (принадлежности для умывания, еды и пр.).

4. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры.

5. Наблюдается осмысленность моторики при выполнении гигиенических процедур.

6. Наблюдается позитивное психосоматическое (психофизическое) состояние при выполнении гигиенических процедур.

7. Во время выполнения гигиенических процедур проявляет способность к содействию, помощи сверстнику.

8. Проявляет интерес к возможностям своего организма, частей тела.

9. Качественно выполняет гигиенические процедуры.

10. Сформирована привычка выполнять культурно-гигиенические процедуры.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика развития полностью проявляется;

**2 балла** — проявляется при помощи воспитателя;

**1 балл** — не проявляется.

Оценка результатов вносится в протокол (табл. 132).

*Таблица 132*

### **Оценка культурно-гигиенических навыков у детей 6–7 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Характеристика 5</b>	<b>Характеристика 6</b>	<b>Характеристика 7</b>	<b>Характеристика 8</b>	<b>Характеристика 9</b>	<b>Характеристика 10</b>	<b>Всего баллов (от 30 до 0)</b>

## 1.5. Критерий: становление ценностей здорового образа жизни

### 1.5.1. Показатель: сформированы начальные представления о здоровом образе жизни

**Цель:** выявить представления ребёнка о здоровье, об умениях и навыках, поддерживающих, укрепляющих и сохраняющих его.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики:** групповая, игровая площадка.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет устойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт адекватные, однозначные ответы.

2. Мотивирован на здоровый образ жизни, представления носят целостный характер.

3. Некоторые ответы на вопросы здоровьесберегающего содержания позволяют ребёнку продемонстрировать практическое применение полученных знаний.

#### **Ход обследования**

##### ***А. Представления о здоровом образе жизни***

**Цель:** изучить особенности представлений ребёнка о здоровом образе жизни, о соблюдении некоторых правил, необходимых для поддержания, укрепления и сохранения здоровья человека.

##### ***Вопросы***

1. Как ты думаешь, что означает выражение «здоровый человек»?
2. Кого можно назвать здоровым?
3. Ты заботаешься о своём здоровье? Расскажи, пожалуйста, как ты это делаешь.
4. Какие советы ты мне дашь, чтобы не заболеть?
5. Как можно защититься от инфекции, микробов?
6. Что может случиться с неряхой и грязнулей?
7. Как ты понимаешь, что такое вредные привычки?

## ***Б. Представления о правилах безопасного поведения***

**Цель:** изучить особенности мотивации ребёнка на здоровый образ жизни.

### ***Вопросы***

#### ***Безопасность в доме***

8. Какие правила безопасности при обращении с бытовыми приборами и инструментами ты знаешь? Ты соблюдаешь эти правила?

9. Можно ли подходить близко к плите, особенно если на ней что-нибудь варится или кипит? Почему?

10. Если я наберу по телефону номер (01, 02, 03, 04), то куда я попаду? В каких случаях это необходимо?

11. Если ты один дома, а в дверь звонят, что ты будешь делать?

#### ***Безопасность на улице***

12. Как ты думаешь, зачем нужно выполнять правила безопасности на дороге?

13. Можно ли играть рядом с дорогой, проезжей частью? Объясни.

14. Если к тебе на улице подойдёт незнакомый человек и предложит пойти с ним, как ты будешь себя вести?

15. Какие правила поведения на воде тебе известны?

16. Знаешь ли ты, как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?

#### ***Безопасность в детском саду***

17. Какие правила поведения в группе ты знаешь?

18. Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды?

19. Какие правила работы с ножницами, иглой и другими инструментами для труда ты знаешь?

20. Можно ли без присмотра взрослого пользоваться спортивным оборудованием? Какие правила использования спортивного оборудования ты знаешь?

## ***В. Представления о безопасных отношениях в природе***

**Цель:** изучить особенности формирования у ребёнка предпосылок экологического сознания.

## **Вопросы**

21. Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь?
22. Какие полезные растения ты знаешь? Почему их называют полезными?
23. Как правильно собирать грибы и ягоды?
24. Как правильно вести себя с животными?
25. Знаешь ли ты, как нужно ухаживать за растениями?

## **Оценка**

В беседе с ребёнком оцениваются:

- адекватность ответов;
- полнота и глубина ответов;
- активность и заинтересованность ребёнка в ходе беседы.

Каждый ответ ребёнка оценивается по трёхбалльной системе в соответствии с тем, насколько он соответствует перечисленным характеристикам:

**3 балла** — полностью соответствует;

**2 балла** — соответствует при помощи воспитателя;

**1 балл** — не соответствует.

Оценка результатов диагностики вносится в протокол (табл. 133).

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень физического развития на данном возрастном этапе дошкольников (табл. 134).

## **Характеристика уровней физического развития у детей 6–7 лет**

**Высокий уровень (171–147 баллов)** — ребёнок проявляет заинтересованность в выполнении физических упражнений, имеет любимое упражнение, физические качества и основные движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам. Имеет устойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт адекватные, однозначные

ответы. Некоторые ответы на вопросы позволяют ребёнку продемонстрировать практическое применение полученных знаний. Мотивирован на здоровый образ жизни; представления носят целостный характер.

**Средний уровень (146–112 баллов)** — избирательно интересуется физическими упражнениями, не стремится выполнить физические упражнения технически грамотно, физические качества и основные движения чуть ниже возрастной и физиологической нормы. Имеет неустойчивые представления о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, частично проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт не только однозначные ответы. Некоторые ответы на вопросы позволяют ребёнку продемонстрировать практическое применение полученных знаний. Не полностью мотивирован на здоровый образ жизни; представления носят отрывочный характер.

**Низкий уровень (111 и менее баллов)** — не проявляет интерес к выполнению физических упражнений, физические качества и основные движения намного ниже возрастной и физиологической нормы. Не имеет устойчивых представлений о правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об основах здорового образа жизни, не проявляет активность в ответах на вопросы здоровьесберегающего содержания, даёт неоднозначные ответы. Ответы на вопросы не позволяют ребёнку продемонстрировать практическое применение полученных знаний. Не мотивирован на здоровый образ жизни; представления носят поверхностный характер.

## Оценка представлений детей 6–7 лет поддерживающих, укрепляющих и

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1				
	Как ты думаешь, что означает выражение «здоровый человек»?	Кого можно назвать здоровым?	Ты заботишься о своём здоровье? Расскажи, пожалуйста, как ты это делаешь	Какие советы ты мне дашь, чтобы не заболеть?	Как можно защититься от инфекции, микробов?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2			
	Если я наберу по телефону номер (01, 02, 03, 04), то куда я попаду? В каких случаях это необходимо?	Если ты один дома, а в дверь звонят, что ты будешь делать?	Как ты думаешь, зачем нужно выполнять правила безопасности на дороге?	Можно ли играть рядом с дорогой, проезжей частью? Объясни

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3		
	Какие правила работы с ножницами, иглой и другими инструментами для труда ты знаешь?	Можно ли без присмотра взрослого пользоваться спортивным оборудованием? Какие правила использования спортивного оборудования ты знаешь?	Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь?

**о здоровье, об умениях и навыках,  
сохраняющих здоровье (в баллах)**

		Характеристика 2	
Что может случиться с неряхой и грязнулей?	Как ты понимаешь, что такое вредные привычки?	Какие правила безопасности при обращении с бытовыми приборами и инструментами ты знаешь? Ты соблюдаешь эти правила?	Можно ли подходить близко к плите, особенно если на ней что-нибудь варится или кипит? Почему?

Характеристика 2			Характеристика 3	
Если к тебе на улице подойдёт незнакомый человек и предложит пойти с ним, как ты будешь себя вести?	Какие правила поведения на воде тебе известны?	Знаешь ли ты, как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?	Какие правила поведения в группе ты знаешь?	Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды?

Характеристика 3				Всего баллов (от 87 до 0)
Какие полезные растения ты знаешь? Почему их называют полезными?	Как правильно собирать грибы и ягоды?	Как правильно вести себя с животными?	Знаешь ли ты, как нужно ухаживать за растениями?	



Выявление уровней физического развития у детей 6–7 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Проявляет потребность в двигательной активности	Развиты физические качества: быстрая, сильная, гибкость, ловкость	Развиты основные движения: бег, ходьба, прыжки, лазание, метание	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Сформированы навыки о здоровом образе жизни	Всего баллов (от 171 до 0)	Уровень физического развития		
								высокий (171–147)	средний (146–112)	низкий (111 и менее)
								.../...	.../...	.../...
<i>Итого (количество детей/%)</i>								.../...	.../...	.../...

## 2. Познавательное развитие

2.1. Критерий: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации

2.1.1. Показатель: интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (предметов, вещей, отношений) и в своём внутреннем мире

**Цель:** изучить особенности проявления ребёнком любознательности, интереса к новым объектам, предметам.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение за поведением ребёнка проводится в естественных условиях.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет интерес к содержанию информации, предлагаемой педагогом.

2. Задаёт вопросы о неизвестных событиях в целях получения новой информации.

3. Самостоятельно наблюдает за основными свойствами различных предметов и активно применяет разнообразные способы обследования предметов.

4. Интересуется прошлым и будущим своего близкого окружения (семьи, друзей из детского сада, жителей города).

5. Проявляет интерес к различным сферам человеческой деятельности.

6. Активно участвует в проектной деятельности, оценивает свою деятельность и деятельность сверстников с морально-нравственной точки зрения.

7. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, выбирая способы и формы общения.

8. Активно реализует положительное взаимодействие с другими людьми (сверстниками и взрослыми) при выполнении выбранного дела.

### **Оценка**

**3 балла** — характеристика развития проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка данных наблюдения фиксируется в протоколе (табл. 135).

*Таблица 135*

**Оценка особенностей проявления детьми 6–7 лет  
любопытности, интереса к новым объектам,  
предметам (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Характеристика 6	Характеристика 7	Характеристика 8	Всего баллов (от 30 до 0)

2.2. Критерий: формирование познавательных действий, становление сознания

2.2.1. Показатель: может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)

**Цель:** выявить у ребёнка умение самостоятельно решать новые задачи (проблемы).

**Метод диагностики:** диагностическое задание, наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в ходе деятельности в индивидуальной форме. Тематика заданий определяется ребёнком про-

извольно. Наблюдение проводится в ходе самостоятельной деятельности ребёнка и во время непосредственно образовательной деятельности.

### **Динамика развития (характеристика)**

1. При решении новой продуктивной задачи самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их.

2. Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее и др.).

3. В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры; при необходимости обменивается ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.

4. Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи; правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

5. Может использовать дополнительные источники информации (спросить у сверстников, понаблюдать за работой партнёров, получить консультацию у педагога и т. д.).

### **Ход обследования**

#### ***А. Диагностическое задание***

**Цель:** выявить у ребёнка самостоятельность в применении усвоенных знаний и способов продуктивной деятельности, способность решать простые задачи на пространственное воображение.

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал; белая и цветная бумага, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, схемы, чертежи, природный и бросовый материал, клей, пластилин.

#### ***Оценка***

**3 балла** — при решении новой продуктивной задачи ребёнок самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их (решает логические задания — группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее и др.); при затруднении может спросить у сверстников, понаблюдать за их работой или получить консультацию у педагога. Создаёт художественный образ в разных техниках, используя средства ху-

дожественной выразительности, знания правил композиции, ориентируется на собственный план действий;

**2 балла** — при решении новой продуктивной задачи для выбора подходящих средств и способов её решения ребёнок использует помощь взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла; создаёт художественный образ в одной привычной технике;

**1 балл** — при решении новой продуктивной задачи ребёнок использует стереотипные способы и средства; при возникновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами или отказывается от задуманного.

### ***Б. Наблюдение***

**Цель:** выявить у ребёнка умение самостоятельно применять усвоенные знания и способы игровой, познавательно-поисковой, коммуникативной деятельности.

#### ***Оценка***

**3 балла** — в свободной игровой деятельности со сверстниками ребёнок участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями, самостоятельно ориентируется на плане по заданной игровой схеме. Может устанавливать последовательность событий; устанавливать простейшие причинно-следственные связи, правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.). Может использовать дополнительные источники информации (спросить у сверстников, понаблюдать за работой партнеров, получить консультацию у педагога и т.д.);

**2 балла** — в свободной игровой деятельности со сверстниками ребенок не участвует в распределении ролей, но способен отобрать атрибуты для игры, при необходимости обмениваться ими с товарищами, с помощью сверстников или педагога развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями, несколько затрудняется самостоятельно ориентироваться на плане по заданной игровой схеме, при затруднении может спросить у взрослого или, понаблюдать за действиями сверстников. Может использовать некоторые знакомые допол-

нительные источники информации (понаблюдать за работой партнеров и т.д.);

**1 балл** — в свободной игровой деятельности со сверстниками ребёнок отказывается участвовать в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости затрудняется обмениваться ими с товарищами, не способен развивать игровой сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями даже при помощи сверстников или педагога, не может ориентироваться на плане по заданной игровой схеме, при затруднении не использует помощь взрослого, сверстников. Не может использовать дополнительные источники информации.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 136).

*Таблица 136*

**Оценка умения детей 6–7 лет самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Всего баллов (от 15 до 0)
	А		Б			

**2.3. Критерий: развитие воображения и творческой активности**

**2.3.1. Показатель: любит экспериментировать**

**Цель:** изучить особенности проявления ребёнком интереса к экспериментированию.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится во время непосредственно образовательной деятельности с организацией экспериментирования.

### Динамика развития (характеристики)

1. Проявляет интерес к поисковой деятельности в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях.

2. Проявляет самостоятельность, активность в поисково-исследовательской деятельности, в поиске нужной информации, при выдвижении гипотезы перед началом экспериментирования.

3. Положительно относится к поисково-исследовательской деятельности.

#### Оценка

**3 балла** — характеристика проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 137).

*Таблица 137*

### Оценка проявления интереса к экспериментированию у детей 6–7 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Всего баллов (от 9 до 0)

2.3.2. Показатель: способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Цель:** выявить способность ребёнка реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности с заданной тематикой.

**Метод диагностики:** диагностические задания.

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал; цветная бумага, белая бумага, картон, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, чертежи, схемы, природный и бросовый материал, клей, пластилин.

## **Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в ходе продуктивной деятельности в групповой форме. Примерная тематика заданий: «Я и моя семья», «Моя любимая игрушка», «Мой любимый детский сад», «Моя игровая площадка».

## **Динамика развития (характеристики)**

1. Анализирует образец, самостоятельно выделяет части созданной конструкции, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали.

2. Самостоятельно анализирует схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию.

3. Создает новые варианты знакомых конструкций.

## **Ход обследования**

Педагог проводит жеребьёвку для объединения детей в микрогруппы по три-пять человек. Микрогруппы работают одновременно. После выполнения каждого задания микрогруппы меняются местами, переходя к следующему заданию.

### **1. Выполнение элементарной постройки по образцу**

**Материалы:** конструктор, детский строительный материал.

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок анализирует образец, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали;

**2 балла** — нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения задуманного;

**1 балл** — затрудняется в реализации задуманного замысла или при воспроизведении образца и/или не выполняет задание.

### **2. Создание поделки по схеме, чертежу**

**Материалы:** цветная бумага, белая бумага, картон, ножницы, клей, трафареты, шаблоны, чертежи, схемы.

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок самостоятельно анализирует схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию;

**2 балла** — нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения конструкции;

**1 балл** — затрудняется в создании конструкции при воспроизведении образца или не выполняет задание.



### **3. Создание поделки с использованием отработанных приёмов**

**Материалы:** природный и бросовый материал, клей, пластилин.

#### **Оценка**

Созданная ребёнком поделка носит:

**3 балла** — творческий характер (создание новых вариантов знакомых конструкций);

**2 балла** — репродуктивный характер (воспроизведение элементов знакомых поделок);

**1 балл** — манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретной поделки).

Оценка выполнения детьми диагностических заданий заносится в протокол (табл. 138).

*Таблица 138*

**Оценка способности детей 6–7 лет  
реализовать собственный замысел  
в продуктивной деятельности с заданной тематикой  
(в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

2.4. Критерий: формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира

2.4.1. Показатель: сформированы представления о родном доме, детском саде, о родном городе и горожанах, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках

**Цель:** выявить у ребёнка представлений о Родине и патриотические чувства.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Сформированы представления о родном доме, детском саде, родном городе и горожанах, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках.

2. Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, чувство гордости за её достижения; уважение к Российской армии, к защитникам Отечества. Выражает любовь к родному краю, к своей Родине.

3. Владеет информацией о родном городе, его достопримечательностях, рассказывает о людях, прославивших его.

**Ход обследования**

Вопросы.

1. Где ты живёшь? Кто с тобой живёт?

2. Как называется твой детский сад?

3. Чем ты занимаешься в детском саду? В каких делах группы или детского сада ты участвуешь?

4. Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о тебе и о других детях? Что хорошего ты делаешь для сотрудников своего детского сада?

5. Как называются жители нашей Родины?

6. Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?

7. Знаешь ли ты государственные символы своей страны и родного края?

8. Знаешь ли ты, какие народы живут в нашей стране?

9. В каком городе ты живёшь, на какой улице?

10. Какие известные места в своём городе ты знаешь? Чем они примечательны?

11. Как можно заботиться о своём городе и о его жителях?

12. Какие события в нашей стране тебе больше всего запомнились?

13. Чем можно гордиться в нашей стране?

14. Кто прославил нашу страну?

15. Какие люди служат в Российской армии?

16. Кто защищает нашу страну? Каким надо быть, чтобы смочь защитить нашу страну?

17. Что тебе больше всего нравится в нашей стране, родном крае?

18. Какие люди прославили наш город (село)?

19. Какие самые известные места в нашем городе (селе) тебе известны? Чем они известны?

20. Назови, какие праздники отмечает народ осенью, зимой, весной, летом.

21. Каких животных и какие растения нашей страны ты знаешь?

### **Оценка**

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления об окружающем мире, о своём городе, родном крае, стране и её жителях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — затрудняется в ответе на вопрос или не знает его, не проявляет потребности узнать правильный ответ.

Оценка ответов вносится в протокол (табл. 139).

## 2.4.2. Показатель: сформированы представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире

**Цель:** выявить у ребёнка представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет представления о своём возрасте, половой принадлежности; рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, о своих умениях и достижениях.

2. Имеет представления о составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; гордится своей семьёй, своими близкими: рассказывает об их профессиях, достижениях, увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах.

3. Имеет представления о государственном устройстве России, её городах и населяющих её народах.

4. Знает о российских государственных праздниках, флаге, гербе, гимне.

5. Имеет представления о Москве как столице нашей Родины.

6. Сформированы представления о планете Земля, о природных особенностях разных уголков Земного шара, о людях разных рас и национальностей.

### **Ход обследования**

Вопросы.

1. Как тебя зовут? Сколько тебе лет?
2. Как тебе нравится, чтобы тебя называли?
3. Ты помнишь себя маленьким? Что интересного ты помнишь из раннего возраста?
4. У тебя есть мечта? Расскажи о ней.
5. Что ты считаешь своими достижениями? Чего бы ты хотел ещё добиться в жизни?
6. Кто обрадуется, когда ты придёшь утром в детский сад?

## Оценка представлений о Родине у детей 6–7 лет

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1			
	Где ты живёшь? Кто с тобой живёт?	Как называется твой детский сад?	Чем ты занимаешься в детском саду? В каких делах группы или детского сада ты участвуешь?	Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о тебе и о других детях? Что хорошего ты делаешь для сотрудников своего детского сада?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1			
	Как можно заботиться о своём городе и о его жителях?	Назови, какие праздники отмечает народ осенью, зимой, весной, летом	Каких животных и какие растения нашей страны ты знаешь?	Какие события в нашей стране тебе больше всего запомнились?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3			Всего баллов (от 63 до 0)
	Что тебе больше всего нравится в нашей стране, родном крае?	Какие люди прославили наш город (село)?	Какие самые известные места в нашем городе (селе) тебе известны? Чем они известны?	

**и проявления патриотических чувств  
(в баллах)**

Характеристика 1					
Как называются жители нашей Родины?	Какой город нашей Родины самым главным? Почему он главный?	Знаешь ли ты, какие народы живут в нашей стране?	Знаешь ли ты государственные символы своей страны и родного края?	В каком городе ты живёшь, на какой улице?	Какие известные места в своём городе ты знаешь? Чем они примечательны?

Характеристика 2			
Чем можно гордиться в нашей стране?	Кто прославил нашу страну?	Какие люди служат в Российской армии?	Кто защищает нашу страну? Каким надо быть, чтобы смочь защитить нашу страну?

7. Можешь ли ты не играть со всеми (или чего-то не делать), если не хочешь?

8. Как ты думаешь, кому ты больше нравишься в своей группе: мальчикам или девочкам?

9. Как ты себя ведёшь, когда к вам в группу приходят незнакомые люди?

10. Хочешь ли ты учиться в школе? Как ты считаешь, готов ли ты к школьной жизни?

11. Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь.

12. Зачем человеку нужны мама и папа?

13. Чем ты любишь заниматься дома?

14. Чем вы любите заниматься вместе с мамой и папой?

15. Как вы проводите свой отдых? Расскажи о самом интересном воскресном дне вашей семьи.

16. Чем больше всего любят заниматься твои родители дома?

17. Знаешь ли ты, какими детьми были твои мама и папа?

18. Знаешь ли ты, как порадовать твоих родителей?

19. Представь, что к тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России?

20. Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был?

21. В России живут люди разных национальностей? Какие национальности ты знаешь?

22. Есть ли у тебя друзья другой национальности? Какие это национальности?

23. Как ты думаешь, что такое общество?

24. Знаешь ли ты, что такое политика? Кто такой президент?

25. Как ты думаешь, зачем любому государству нужна армия, полиция?

26. Отличается ли наше общество от общества другой страны?

27. Без каких профессий не смогла бы обойтись наша страна?

28. Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?

29. Назови государственные праздники нашей страны.

30. Как выглядят герб и флаг России?

31. Спой гимн Российской Федерации.

32. Какое название у нашей страны? Как называется столица нашей Родины?

33. Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?

#### **Оценка**

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления о себе, своей семье, своём доме, совместной деятельности с родителями, об окружающем мире, обществе, о государстве. Различает национальности, живущие в стране. Определяет свою принадлежность к малому обществу (группе детского сада). Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка ответов вносится в протокол (табл. 140).

### 2.4.3. Показатель: сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу

**Цель:** выявить у ребёнка представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Сформированы представления о гендерных ролях, о правилах поведения и эмоциональных реакциях, характерных для женщин и мужчин.

2. Демонстрирует понимание того, что девочка — будущая женщина, мать и жена, мальчик — будущий мужчина, отец и муж.



## Оценка представлений детей 6–7 лет о государстве,

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1				
	Как тебя зовут? Сколько тебе лет?	Как тебе нравится, чтобы тебя называли?	Ты помнишь себя маленьким? Что интересного ты помнишь из раннего возраста?	У тебя есть мечта? Расскажи о ней	Что ты считаешь своими достижениями? Чего бы ты хотел ещё добиться в жизни?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2					
	Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь	Зачем человеку нужны мама и папа?	Чем ты любишь заниматься дома?	Чем вы любите заниматься вместе с мамой и папой?	Как вы проводите свой отдых? Расскажи о самом интересном воскресном дне вашей семьи	Чем больше всего любят заниматься твои родители дома?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 3		
	Как ты думаешь, что такое общество?	Знаешь ли ты, что такое политика? Кто такой президент?	Как ты думаешь, зачем любому государству нужна армия, полиция?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 4		
	Назови государственные праздники нашей страны	Как выглядят герб и флаг России?	Спой гимн Российской Федерации

**о себе, семье, об обществе,  
мире (в баллах)**

<b>Характеристика 1</b>				
Кто обрадуется, когда ты придёшь утром в детский сад?	Можешь ли ты не играть со всеми (или чего-то не делать), если не хочешь?	Как ты думаешь, кому ты больше нравишься в своей группе: мальчикам или девочкам?	Как ты себя ведёшь, когда к вам в группу приходят незнакомые люди?	Хочешь ли ты учиться в школе? Как ты считаешь, готов ли ты к школьной жизни?

<b>Характеристика 2</b>		<b>Характеристика 3</b>			
Знаешь ли ты, какими детьми были твои мама и папа?	Знаешь ли ты, как порадовать твоих родителей?	Представь, что к тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России?	Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был?	В России живут люди разных национальностей? Какие национальности ты знаешь?	Есть ли у тебя друзья другой национальности? Какие это национальности?

<b>Характеристика 3</b>		
Отличается ли наше общество от общества другой страны?	Без каких профессий не смогла бы обойтись наша страна?	Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?

<b>Характеристика 5</b>	<b>Характеристика 6</b>	<b>Всего баллов (от 99 до 0)</b>
Какое название у нашей страны? Как называется столица нашей Родины?	Что ты знаешь о планете Земля? Чем она отличается от других планет?	

## Ход обследования

### Вопросы.

1. Что тебе больше всего нравится на свете? Что ты любишь больше всего?

2. Представь, в вашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой. Что ты ему можешь рассказать о себе?

3. Хочешь ли ты быть похожим на кого-нибудь? Почему?

4. Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?

5. Как ты думаешь, возможно ли дружить со взрослым? У тебя есть такие друзья?

6. Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?

7. Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тётей, мужем или женой, папой или мамой?

8. Хотел бы ты уснуть мальчиком (или девочкой), а проснуться девочкой (или мальчиком)?

9. Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, кто какие игрушки выберет?

10. Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая — девочке?

11. Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки.

12. Как будут себя вести девочка и мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся?

13. Кем становятся мальчик и девочка, когда вырастают?

14. Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина?

15. Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящей мужчине и настоящей женщине?

16. Как ты думаешь, чем должны заниматься дома в семье мужчина и женщина?

### Оценка

**3 балла** — ребёнок имеет представления о гендерных особенностях, о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затрудне-

нии старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопросы, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка ответов вносится в протокол (табл. 141).

2.4.4. Показатель: сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях

**Цель:** выявить у ребёнка представления о семейных и родственных отношениях, семейных обязанностях и традициях.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

**Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

**Материалы:** фотографии из семейного альбома, рисунки детей, пособия типа «Семья: родство и занятия».

**Динамика развития (характеристики)**

1. Знает и правильно называет свои фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников.

2. Знает слова, обозначающие родство.

3. Выражает эмоциональную участливость к состоянию родных и близких людей. Выражает свою заботу о родных и близких, помогая им и выполняя свои посильные домашние обязанности.

4. Рассказывает с привлечением фотоальбома об истории семьи, о судьбах родственников, об их профессиях и увлечениях.

5. Располагает элементарными представлениями о семье и понятии «родословная».

**Ход обследования**

Вопросы.

1. Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, имена и отчества своих бабушек и дедушек? Назови их.

2. Интересно ли тебе, как развивалась твоя семья, какие у неё традиции?

**Оценка представлений детей 6–7 лет о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённой полу (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1						
	Что тебе больше всего нравится на свете? Что ты любишь больше всего?	Представь, в вашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой. Что ты ему можешь рассказать о себе?	Хочешь ли ты быть похожим на кого-нибудь? Почему?	Со многими ли ты дружишь? Кто твои друзья?	Как ты думаешь, возможно ли дружить со взрослым? У тебя есть такие друзья?	Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?	Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тетей, мужем или женой, папой или мамой?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1		Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки
	Хотел бы ты уснуть мальчиком (или девочкой), а проснуться девочкой (или мальчиком)?	Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, кто какие игрушки выберет?	

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2			Всего баллов (от 48 до 0)
	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	
	Как будут себя вести девочка и мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся?	Кем станутся мальчик и девочка, когда вырастают?	Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящие мужчина и настоящая женщина?	Как ты думаешь, чем должны заниматься в семье мужчина и женщина?

3. Есть ли у тебя бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тетя, племянник, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра, прадедушка, прабабушка? Назови их.

4. Объясни слова: родители, дети, мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, муж, жена, дядя, тетя, племянник, племянница.

5. Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Есть ли у тебя домашние обязанности?

6. Знаешь ли ты, что такое уважительное отношение к близким людям? Когда и как ты стараешься радовать своих близких хорошими поступками?

7. Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?

8. Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?

9. Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?

### Оценка

**3 балла** — ребёнок имеет представления о семье, родственниках и родственных связях, семейных обязанностях и традициях. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается анализировать, найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка ответов вносится в протокол (табл. 142).

Таблица 142

### Оценка представлений детей 6–7 лет о семейных и родственных отношениях, семейных обязанностях и традициях (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Всего баллов (от 27 до 0)

2.4.5. Показатель: сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире

**Цель:** выявить представления ребёнка об обществе, его социокультурных ценностях, о государстве и принадлежности к нему, о мире.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

#### **Динамика развития (характеристика)**

1. Показывает знания о детском саде, о себе как члене детского коллектива.

2. Стараются принимать участие в мероприятиях, проводимых в детском саду (праздники, выставки, конкурсы и т.п.), в проектной деятельности (как со сверстниками, так и с детьми других возрастов), в создании развивающей среды дошкольной организации (выставки, музея и т.п.).

3. Умеет свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада с использованием плана помещения и прилегающей территории, пользуется информацией об адресе детского сада (название улицы и номер дома).

4. Демонстрирует знания о школе и школьной жизни.

5. Сформированы первичные представления о России как огромной, многонациональной стране, её культуре.

6. Проявляет основные признаки толерантности и уважения к культуре и традициям разных народов.

#### **Ход обследования**

Вопросы.

1. Тебе нравится твой детский сад?

2. Есть ли у тебя любимое место в детском саду? Где оно находится?

3. Когда ты приходишь в детский сад, можешь ли заниматься чем захочешь?

4. Что вместе с ребятами и воспитателями вы делаете в детском саду?

5. Как ты думаешь, что самое главное для детского сада, без чего он не может быть?

6. Что в детском саду тебе больше всего нравится?
7. Назови адрес детского сада.
8. Покажи на плане детского сада путь из группы на участок.
9. Как ты думаешь, чем школьная жизнь отличается от жизни ребят в детском саду? Где для тебя лучше и интереснее?
10. В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему? Зачем?
11. Во чтобы ты поиграл с ними?
12. Почему нужно уважать людей другой национальности?
13. Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?
14. Какой из иностранных языков ты бы хотел изучить?
15. Какие профессии тебе придется по душе? Кем бы ты хотел стать?
16. Что тебе нужно для получения этой профессии?
17. Что ты считаешь самым главным и ценным для нашего государства?

### **Оценка**

**3 балла** — у ребёнка сформированы представления об обществе (о малом окружении), о его культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему, о мире. Отвечает на вопрос полно, развёрнуто, аргументированно;

**2 балла** — отвечая на вопрос, ребёнок допускает неточности, адекватно пользуется помощью взрослого. При затруднении старается найти правильный ответ, при ответе возможны некоторые ошибки, неточности;

**1 балл** — не знает ответа на вопрос, не проявляет потребности узнать ответ.

Оценка ответов вносится в протокол (табл. 143).

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень познавательного развития на данном возрастном этапе (табл. 144).



## Оценка представлений детей 6–7 лет о государстве и принадлежности

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1		Характеристика 2	
	Тебе нравится твой детский сад?	Есть ли у тебя любимое место в детском саду? Где оно находится?	Когда ты приходишь в детский сад, можешь ли заниматься чем захочешь?	Что вместе с ребятами и воспитателями вы делаете в детском саду?

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 4	Характеристика 5		
	Как ты думаешь, чем школьная жизнь отличается от жизни ребят в детском саду? Где для тебя лучше и интереснее	В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему, зачем?	Во что бы ты поиграл с ребятами другой национальности?	Почему нужно уважать людей другой национальности?

## Выявление уровней познавательного

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Характеристика 6

Таблица 143

**об обществе, его социокультурных ценностях,  
к нему, о мире**

Характеристика 2		Характеристика 3	
Как ты думаешь, что самое главное для детского сада, без чего он не может быть?	Что в детском саду тебе нравится больше всего?	Назови адрес детского сада	Покажи на плане детского сада путь из группы на участок

Характеристика 6					Всего баллов (от 51 до 0)
Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?	Какой из иностранных языков ты бы хотел изучить?	Какие профессии тебе приходятся по душе? Кем бы ты хотел стать?	Что тебе нужно для получения этой профессии?	Что ты считаешь самым главным и ценным для нашего государства?	

Таблица 144

**развития детей 6–7 лет (в баллах)**

Характеристика 7	Характеристика 8	Характеристика 9	Всего баллов (от 351 до 0)	Уровень познавательного развития		
				высокий (351–226)	средний (225–94)	низкий (93 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)				.../...	.../...	.../...

## Характеристика уровней познавательного развития детей 6–7 лет

**Высокий уровень (351–226 баллов)** — исследовательская деятельность ребёнка характеризуется выраженностью интереса к решению поисковой проблемы и активностью в её разрешении, принятием поставленной задачи, самостоятельностью в выдвижении гипотезы способов решения проблемы. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок самостоятельно анализирует образец, схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали. Самостоятельно выполняет задание сложить лист бумаги или картона различными способами; создание новых вариантов знакомых конструкций носит творческий характер. При решении новой продуктивной задачи ребёнок самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их; может использовать дополнительные источники информации (спросить у сверстников, понаблюдать за работой партнёров, получить консультацию у педагога и т.д.); создаёт художественный образ в разных техниках, используя средства художественной выразительности, знания правил композиции. В поисковой и исследовательской деятельности проявляет упорство, сосредоточенность для получения адекватного результата. В ходе экспериментирования выявляет простые причинно-следственные зависимости. Процесс экспериментирования сопровождается выраженным эмоциональным удовлетворением и потребностью в продолжении. Ребёнок знает и правильно называет свои фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников; знает слова, обозначающие родство. Выражает эмоциональную участливость к состоянию родных и близких людей. Рассказывает с привлечением фотоальбома об истории семьи, о судьбах родственников, об их профессиях и увлечениях. Выражает свою заботу о родных и близких, помогая им и выполняя свои посильные домашние обязанности. Располагает элементарными представлениями о понятии «родословная». Опирается знаниями о российских государственных праздниках, флаге, гербе, гимне. Имеет представления о Москве как столице нашей Родины. Сформированы представления о планете Земля, о природных особенностях разных уголков Земного шара, о людях

разных рас и национальностей, населяющих её. Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, чувство гордости за её достижения; уважение к Российской армии, к защитникам Отечества. Выражает любовь к родному краю. Владеет информацией о родном городе, его достопримечательностях, рассказывает о людях, прославивших его. Сформированы представления о гендерных ролях, о правилах поведения и эмоциональных реакциях, характерных для женщин и мужчин. Обнаруживает понимание того, что девочка — будущая женщина, мать и жена, мальчик — будущий мужчина, отец и муж. Показывает знания о детском саде, о себе как члене детского коллектива. Старается принимать участие в мероприятиях, проводимых в детском саду, в проектной деятельности (как со сверстниками, так и с детьми других возрастов), в создании развивающей среды дошкольной организации (выставки, музея и т. п.).

**Средний уровень (225–94 балла)** — поисковая и исследовательская деятельность ребёнка характеризуется недостаточной самостоятельностью и непоследовательностью в организации поисковых действий, наличием частичного результата в связи с отсутствием нацеленности на него. Не всегда проявляет упорство, сосредоточенность для получения адекватного результата. В ходе экспериментирования выявляет простые причинно-следственные зависимости при помощи взрослого. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок нуждается в руководстве взрослого на каждом этапе воплощения задуманного. Задание сложить лист бумаги или картона различными способами выполняет при помощи взрослого; создание новых вариантов знакомых конструкций затруднено. Созданная ребёнком поделка носит репродуктивный характер (воспроизведение элементов знакомых поделок); при решении новой продуктивной задачи для выбора подходящих средств и способов её решения ребёнок использует помощь взрослого на каждом этапе воплощения произвольного замысла; создаёт художественный образ в одной привычной технике. При отрицательном результате осознаёт возможные причины, но использует для исправления ситуации помощь взрослого. Знает и правильно называет свои фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников; знает слова, обозначающие родство. Затрудняется рассказывать с привлечением фотоаль-

бома об истории семьи, о судьбах родственников, об их профессиях и увлечениях. Редко выражает свою заботу о родных и близких; при напоминании взрослого выполняет посильные домашние обязанности. Не старается принимать участие в мероприятиях, проводимых в детском саду, в проектной деятельности (как со сверстниками, так и с детьми других возрастов), в создании развивающей среды дошкольной организации. Может называть некоторые российские государственные праздники, имеет нечёткие представления о флаге, гербе, гимне. Имеет представления о Москве как столице нашей Родины. Знает некоторые достопримечательности своего родного города, но затрудняется назвать людей, прославивших его. Сформированы общие представления о планете Земля, но затрудняется рассказывать о природных особенностях разных уголков Земного шара. Сформированы представления о гендерных ролях, о правилах поведения и эмоциональных реакциях, характерных для женщин и мужчин. Обнаруживает понимание того, что девочка — будущая женщина, мать и жена, мальчик — будущий мужчина, отец и муж.

**Низкий уровень (93 балла и менее)** — в поисковой и исследовательской деятельности проявляет интерес к проблемным ситуациям, но при первых затруднениях его активность заметно снижается. Слабо проявляет (или не проявляет) самостоятельность и инициативность при организации поисковых действий, всегда обращаясь за помощью ко взрослому, без которой не достигает результатов. В ситуации опыта или эксперимента затрудняется с выдвижением и формулированием гипотезы, преобразует исследовательскую деятельность в игровую. Процесс экспериментирования и исследовательского поиска сопровождается выраженными отрицательными эмоциями, неудовлетворенностью и отсутствием потребности в продолжении. При воплощении художественного замысла по образцу или схеме ребёнок затрудняется в реализации задуманного замысла или при воспроизведении образца или не выполняет задание. Затрудняется выполнить задание сложить лист бумаги или картона различными способами даже при помощи взрослого. Создание новых вариантов знакомых конструкций затруднено или невозможно. Созданная ребёнком поделка носит манипулятивный характер (не приводит к созданию конкретной поделки); при решении новой продуктивной

задачи ребёнок использует стереотипные способы и средства, для выбора которых использует случайный характер предпочтений. При возникновении затруднений теряет интерес и переходит на манипулятивную деятельность с материалами. Знает и правильно называет свои фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников; знает слова, обозначающие родство. Не может рассказать с привлечением фотоальбома об истории семьи, о судьбах родственников, об их профессиях и увлечениях. Имеет представления о Москве как столице нашей Родины, сформированы очень скудные представления о планете Земля. Мало знает о родном городе, его достопримечательностях, не может назвать людей, прославивших его. Обнаруживает понимание того, что девочка — будущая женщина, мать и жена своего мужа, мальчик — будущий мужчина, отец и муж.

### 3. Социально-коммуникативное развитие

3.1. Критерий: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе

3.1.1. Показатель: планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»

**Цель:** выявить у ребёнка первичные ценностные представления.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа, диагностическое задание, наблюдение.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Определяет моральную норму и правила поведения, понимает их, может объяснить с помощью соответствующей оценочной лексики, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации. Может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.

2. Способен отметить ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность в помощи взрослому, сверстнику;

может объяснить свой выбор с помощью соответствующей оценочной лексики.

3. Способен самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил; умеет самостоятельно и своевременно подготовить и убрать своё рабочее место. Осознанно соблюдает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, делает правильный нравственный выбор.

### **Ход обследования**

**А. Цель:** выявить особенности представлений ребёнка о моральных нормах и правилах поведения.

#### *Условия проведения диагностики*

Ребёнку в индивидуальной форме предлагается прослушать ситуации и закончить каждую из них своим рассказом, а затем ответить на вопросы для уточнения ответа.

#### *Ход обследования*

**1-я история.** «Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...»

**Вопросы:** «Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Как ты думаешь, какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»

**2-я история.** «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала, Вика ему сказала...»

**Вопросы:** «Что сказала Вика? Почему? Как ты думаешь, какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»

**3-я история.** «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...»

**Вопросы:** «Что сделал Владик, что он сказал? Почему он так сделал? Было ли у тебя такое?»

**4-я история.** «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: „Ура! В бой! В атаку!“ В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не

мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...»

*Вопросы:* «Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Было ли у тебя такое?»

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», определяет моральную норму и правила поведения, понимает их, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации. Может объяснить его с помощью соответствующей оценочной лексики. Может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**2 балла** — знает моральную норму и правила поведения, понимает их, но затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики. Может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни;

**1 балл** — не имеет элементарных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», не знает моральную норму и правил поведения, не понимает их, не может объяснить, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в предлагаемой ситуации.

Оценка ответов на вопросы вносится в протокол (табл. 145).

**Б. Цель:** выявить знание и понимание ребёнком моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками.

**Метод диагностики:** диагностические задания<sup>1</sup>.

**Материалы:** картинки, изображающие поступки детей по отношению к взрослому и сверстнику в различных ситуациях<sup>2</sup>.

### **Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится в индивидуальной форме.

### **1-я серия заданий**

Педагог предлагает рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?». Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой си-

---

<sup>1</sup> Использована методика Л.Г. Матвеевой, И.В. Выбойщик, Д.Е. Мекушкина.

<sup>2</sup> См. Дидактические материалы, листы 24–30.



### Оценка особенностей представлений детей 6–7 лет о моральных нормах и правилах поведения (в баллах)

Характеристика 1					
<p><b>Фамилия, имя ребёнка</b></p>	<p>«Катя и Серёжа рисовали. К ним подошёл Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Серёжа сказал Вите...»          Что же сказал Серёжа? Почему он так сказал? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»</p>	<p>«Вика и Оля занялись постройкой замка. Неожиданно к ним подошёл Серёжа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...»          Что сказала Вика? Почему? Какое настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Было ли у тебя такое?»</p>	<p>«Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку — робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошёл Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...»          Что он сделал? Почему он так сделал? Было ли у тебя такое?»</p>	<p>«Ваня играл в солдатики. Изображая биву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В седней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...»          Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Было ли у тебя такое?»</p>	<p><b>Всего баллов (от 12 до 0)</b></p>

туацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».

### ***Оценка***

**3 балла** — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая взрослому (уступает место в транспорте, несёт сумки, подаёт больному стакан воды и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью соответствующей оценочной лексики;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности взрослого, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к другому взрослому (предлагает взрослому уступить место бабушке, помочь донести сумки и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает взрослому или не понимает его затруднения, не может объяснить свой выбор с помощью оценочной лексики, или делает неосознанный выбор, наугад в предлагаемой ситуации.

### ***2-я серия заданий***

Педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинку и ответить на вопрос: «Как ты думаешь, что происходит на картинке?» Далее ребёнок выбирает картинку в соответствии с изображённой ситуацией: «Покажи картинку, где мальчик поступает хорошо», «Покажи картинку, где девочка поступает хорошо».

### ***Оценка***

**3 балла** — ребёнок отметил ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность, помогая сверстнику (защищает слабого, помогает подняться упавшей девочке, помогает девочке построить башню и др.), делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить с помощью соответствующей оценочной лексики;

**2 балла** — отметил ситуацию, в которой персонаж, видя трудности сверстника, не проявляет самостоятельности, а обращается за помощью к взрослому (предлагает взрослому защитить малыша или помочь упавшей девочке и т. д.), затрудняется объяснить свой выбор в предлагаемой ситуации с помощью соответствующей оценочной лексики;

**1 балл** — отметил ситуацию, в которой персонаж не помогает сверстнику или не понимает его затруднения, не может

объяснить свой выбор при помощи оценочной лексики, или делает неосознанный выбор, наугад в предлагаемой ситуации.

Оценка выполнения двух серий заданий заносится в протокол (табл. 146).

Таблица 146

**Оценка знания и понимания детьми 6–7 лет моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 2							Всего баллов (от 21 до 0)
	Лист 24 <sup>1</sup>	Лист 25	Лист 26	Лист 27	Лист 28	Лист 29	Лист 30	

<sup>1</sup> См. Дидактические материалы.

**В. Цель:** выявить способность ребёнка самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях; умение самостоятельно и своевременно подготовить и убрать своё рабочее место.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в процессе непосредственно образовательной деятельности и свободной деятельности.

**Оценка**

**3 балла** — во время совместной и самостоятельной деятельности ребёнок контролирует себя в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил, умеет самостоятельно и своевременно подготовить и убрать своё рабочее место. Осознанно соблюдает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, делает правильный нравственный выбор;

**2 балла** — во время совместной и самостоятельной деятельности ребёнок не всегда контролирует себя в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил, не всегда самостоятельно и своевре-

менно готовит и убирает своё рабочее место. Не всегда осознанно соблюдает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, как правило, делает правильный нравственный выбор;

**1 балл** — во время совместной и самостоятельной деятельности ребенок редко контролирует себя в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил, никогда самостоятельно и своевременно не готовит и не убирает своё рабочее место. Не соблюдает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, редко подражает положительным примерам, затрудняется сделать правильный нравственный выбор.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 147).

*Таблица 147*

**Оценка способности детей 6–7 лет самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях; умение самостоятельно и своевременно подготовить и убрать своё рабочее место (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 63 до 0)</b>

После проведения трёх этапов диагностики (А, Б, В) выводится общая оценка по данному показателю (табл. 148).

*Таблица 148*

**Оценка первичных ценностных представлений у детей 6–7 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 96 до 0)</b>

3.2. Критерий: развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

3.2.1. Показатель: взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности

**Цель:** выявить у ребёнка коммуникативные умения и навыки, необходимые в повседневной жизни и для осуществления различных видов детской деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Динамика развития (характеристика)**

1. Отзывается на просьбу взрослых и сверстников во время деятельности.

2. Умеет подавать реплику, пояснять свою мысль, возражать; ясно, последовательно выражать свои мысли.

3. Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета.

4. Участвует в коллективном творческом деле.

**Ход обследования**

Во время наблюдения педагог отслеживает проявление характеристик в различных видах деятельности ребёнка (игровой, двигательной, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной, трудовой).

**Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 149).

**Оценка коммуникативных умений и навыков, необходимых в повседневной жизни и для осуществления различных видов детской деятельности, у детей 5–6 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

3.3. Критерий: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

3.3.1. Показатель: способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

**Цель:** выявить у ребёнка предпосылки учебной деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в различных видах деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Адекватно воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности.

2. Проявляет активность в выполнении умственных действий, а также в поиске решений умственной проблемы.

3. При решении задач учебной деятельности следует инструкции, данной взрослым, и образцу.

4. Активно выполняет учебные действия: сравнивает, сопоставляет, обобщает, создаёт модели и схемы в соответствии с поставленной задачей.

5. Использует различные формы выполнения умственных действий: с опорой на наглядную схему, модель, на внутренний

план действий; действует самостоятельно или после стимуляции взрослого.

6. Производит самостоятельный выбор необходимых материалов в результате анализа учебной задачи.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются ярко;

**2 балла** — проявляются нестабильно, неустойчиво, ребёнку требуется поддержка в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 150).

*Таблица 150*

### **Оценка сформированности предпосылок учебной деятельности у детей 6–7 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Характеристика 5</b>	<b>Характеристика 6</b>	<b>Всего баллов (от 18 до 0)</b>

3.4. Критерий: развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

3.4.1. Показатель: откликается на эмоции близких людей и друзей

**Цель:** выявить у ребёнка умение проявлять сочувствие и сопереживание во взаимодействии со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение за ребёнком проводится в различных видах детской деятельности.

## Динамика развития (характеристики)

1. Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их.
2. Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его.

### Оценка

**3 балла** — ребёнок различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их. Проявляет стремление оказать помощь, утешить, порадовать другого человека;

**2 балла** — не проявляет стремления помочь, пожалеть или обрадовать другого человека, но при напоминании взрослого может оказать помощь, проявить сочувствие;

**1 балл** — отсутствуют проявления сопереживания, сочувствия, стремления оказать помощь, утешить или обрадовать другого человека.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 151).

Таблица 151

### Оценка умения детей 6–7 лет проявлять сочувствие и сопереживание во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Игровая		Познавательная-исследовательская		Музыкальная		Двигательная		Изобразительная и конструирование		Восприятие художественной литературы и фольклора		Коммуникативная		Самообслуживание и элементарный бытовой труд		Всего баллов (от 48 до 0)	
	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 1	Характеристика 2		



### 3.5. Критерий: формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

#### 3.5.1. Показатель: способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации

**Цель:** выявить особенности взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

#### **Динамика развития (характеристика)**

1. Охотно участвует в общих делах, в разных видах совместной деятельности детей.

2. Пользуется симпатией и популярностью у сверстников, доброжелательно относится к сверстникам, способен уступить, принять и согласовать общий замысел.

3. Учитывает интересы других детей в ситуациях выбора, стремится к равноправию, соблюдает правила распределения и очередности.

4. Может сдерживать свои эмоциональные реакции, если это требует ситуация общения.

5. Словесно выражает желания и чувства, участвует в групповых обсуждениях, умеет выслушать других, действовать согласованно.

6. Соблюдает формы культурного общения со сверстниками.

7. На конкретных примерах может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; обнаруживает знание норм и правил общения и отношений; может оценить поступки с позиции правил и нравственных представлений; стремится в оценках и поступках к социально-одобряемому поведению; правильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний.

#### **Оценка**

1. Охотно участвует в общих делах, в разных видах совместной деятельности:

**3 балла** — ребёнок охотно участвует в общих делах, в разных видах совместной деятельности;

**2 балла** — положительно отвечает на предложение участвовать в общих делах, в разных видах совместной деятельности;

**1 балл** — равнодушен или отрицательно относится к предложению участвовать в общих делах, в разных видах совместной деятельности.

2. Пользуется симпатией и популярностью у сверстников, доброжелательно относится к сверстникам, способен уступить, принять и согласовать общий замысел:

**3 балла** — ребёнок пользуется симпатией и популярностью у сверстников, доброжелательно относится к сверстникам, способен уступить, принять и согласовать общий замысел;

**2 балла** — пользуется симпатией у многих сверстников, чаще всего доброжелательно относится к сверстникам, способен принять общий замысел;

**1 балл** — не пользуется симпатией и популярностью у сверстников, не способен уступить, не принимает общий замысел деятельности.

3. Учитывает интересы других детей в ситуациях выбора, стремится к равноправию, соблюдает правила распределения и очередности:

**3 балла** — ребёнок учитывает интересы других детей в ситуациях выбора, стремится к равноправию, соблюдает правила распределения и очередности;

**2 балла** — способен учитывать интересы других детей в ситуациях выбора, соблюдать правила распределения и очередности после стимуляции взрослым;

**1 балл** — не учитывает интересы других детей в ситуациях выбора.

4. Может сдерживать свои эмоциональные реакции, если это требует ситуация общения:

**3 балла** — ребёнок может сдерживать свои реакции, если этого требует ситуация общения;

**2 балла** — старается сдерживать проявления своих эмоций;

**1 балл** — эмоционально не сдержан.

5. Словесно выражает желания и чувства, участвует в групповых обсуждениях, умеет выслушать других, действовать согласованно:

**3 балла** — ребёнок словесно выражает желания и чувства, участвует в коллективных обсуждениях, умеет выслушать других, действовать согласованно;

**2 балла** — затрудняется словесно выражать свои желания и чувства, чаще всего участвует в коллективных обсуждениях, умеет выслушать других и/или действовать согласованно;

**1 балл** — не способен словесно выражать свои желания и чувства, отказывается от участия в коллективных обсуждениях, не умеет выслушать других и действовать согласованно.

6. Соблюдает формы культурного общения со сверстниками:

**3 балла** — ребёнок соблюдает формы культурного общения со сверстниками;

**2 балла** — знает, но не соблюдает формы культурного общения со сверстниками или соблюдает их после стимуляции взрослым;

**1 балл** — не знает и не соблюдает формы культурного общения со сверстниками.

7. На конкретных примерах может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; обнаруживает знание норм и правил общения и отношений; может оценить поступки с позиции правил и нравственных представлений; стремится в оценках и поступках к социально-одобряемому поведению; правильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний:

**3 балла** — на конкретных примерах ребёнок может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; может оценить поступки с позиции правил и нравственных представлений; стремится в оценках и поступках к социально-приемлемому поведению, правильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний;

**2 балла** — на конкретных примерах может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; чаще всего стремится в оценках и поступках к социально-приемлемому поведению, с ошибками оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний;

**1 балл** — не может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; не может оценить поступки с позиции «правил» и нрав-

ственных представлений; не стремится к социально-приемлемому поведению, неправильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 152).

Таблица 152

**Оценка особенностей взаимодействия детей 6–7 лет со сверстниками и взрослыми в совместной деятельности (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Характеристика 6	Характеристика 7	Всего баллов (от 21 до 0)

3.6. Критерий: формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

3.6.1. Показатель: отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения

**Цель:** выявить у ребёнка проявить отзывчивость к людям ближайшего окружения.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим.

2. Умеет дружить, взаимодействовать в игре и при выполнении выбранного дела, договариваться, помогать партнёру.

3. Готов проявлять отзывчивость — уступить в транспорте место пожилому человеку, помочь другу в затруднительной ситуации, заботиться о малышах.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 153).

*Таблица 153*

### **Оценка способности детей 6–7 лет проявлять отзывчивость к людям ближайшего окружения (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

3.7. Критерий: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

3.7.1. Показатель: сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам

**Цель:** выявить отношение ребёнка к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Аккуратно выполняет поручения.
2. Бережёт материалы и предметы.

3. Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным окружающим и радоваться результатам коллективного труда.

4. Интересуется различными профессиями, высказывает уважение к людям труда

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 154).

*Таблица 154*

**Оценка отношения детей 6–7 лет к собственному труду, труду других людей и его результатам (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

3.7.2. Показатель: проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию

**Цель:** выявить у ребёнка интерес к творчеству.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение проводится в естественных условиях в ходе совместной образовательной деятельности и свободной самостоятельной деятельности ребёнка.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Обнаруживает интерес к освоению языка искусства для более свободного общения с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером.

2. Проявляет культуру зрителя.

3. Стремится к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.

4. С интересом изображает человека, самостоятельно выбирая замысел, тему, образ, сюжет, материалы, инструменты, технические способы и приёмы.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 155).

*Таблица 155*

### **Оценка интереса ребёнка к творчеству детей 6–7 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Характеристика 4</b>	<b>Всего баллов (от 12 до 0)</b>

**3.8. Критерий:** формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**3.8.1. Показатель:** соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (в детском саду и др.), на природе

**Цель:** выявить у ребёнка представления об элементарных нормах и правилах поведения на улице, в детском саду, на природе и умение их соблюдать.

**Метод диагностики:** индивидуальная беседа.

#### **Условия проведения диагностики**

Беседа с ребёнком проводится в свободное от непосредственно образовательной деятельности время.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Знает и осознанно соблюдает правила пребывания в детском саду и поведения на улице, на природе; правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с различными видами деятельности (игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально-художественной).

2. Имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности.

### **Ход обследования**

#### **Вопросы.**

1. Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?

2. Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?

3. Можно ли играть на улице? Объясни.

4. Умеешь ли ты ездить на велосипеде? Как правильно на нём ездить?

5. Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдёт незнакомый человек и позовёт тебя с собой?

6. Знаешь ли ты правила на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?

7. Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды.

8. Что нужно делать в случае пожара в доме; в лесу?

9. Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкает другого на лестнице, что может случиться?

10. Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?

11. Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?

12. Что можно и чего нельзя делать, когда пользуешься во время еды ножом и вилок?

13. Как правильно пользоваться спортивным уголком? Что можно и чего нельзя делать?

14. Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать.

15. Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?

#### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок знает правило, понимает его, может объяснить, ориентирован на его соблюдение, испытывает радость от соблюдения социальной нормы поведения; в опреде-



лѐнных опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому;

**2 балла** — знает правило, понимает его, затрудняется объяснить свой выбор в воображаемой (или из личного опыта) ситуации;

**1 балл** — не знает правило, не понимает его, не может объяснить его, не делает осознанный выбор (или делает неосознанный выбор, наугад) в воображаемой (или из личного опыта) ситуации.

Оценка результатов беседы заносится в протокол (табл. 156).

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень социально-коммуникативного развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 157).

### Характеристика уровней социально-коммуникативного развития детей 6–7 лет

**Высокий уровень (273–201 балл)** — ребёнок различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их. Стремится оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его. Ребѐнок испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми, успешно иницируя различные формы коммуникации. С положительным настроением участвует в коллективных формах речевого общения. Поводами для взаимодействия со сверстниками и взрослыми чаще становятся познавательные, социальные и личностные мотивы. В общении свободно реализует основные коммуникативными умения адекватно ситуации; адекватно пользуется речевым этикетом. Знает и осознанно соблюдает правила пребывания в детском саду, на улице, на природе; правила безопасного поведения в различных ситуациях, имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности. Имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, осознанно соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, делает правильный нравственный выбор как в вообра-

**Оценка представления детей 6–7 лет об элементарных нормах и правилах поведения на улице, в детском саду, на природе и умения их соблюдать (в баллах)**

Характеристика 1							Изнестны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды
Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?	Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?	Можно ли играть на улице? Объясни	Умеешь ли ты ездить на велосипеде? Как правильно на нём ездить?	Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдёт незнакомый человек и позовёт тебя с собой?	Знаешь ли ты правила на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?		
<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	Как нужно спустаться по лестнице? Если один ребёнок толкает другого на лестнице, что может случиться?		Как нужно вести себя в разрезке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?	Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?	Что можно и чего нельзя делать, когда пользуешься едой? Можно ли есть вилкой?	Как правильно открывать край с водой? Покажи, как ты это будешь делать	<b>Всего баллов (от 45 до 0)</b>
	Что нужно делать в случае пожара в доме, в лесу?	Как нужно вести себя в разрезке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?	Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?	Что можно и чего нельзя делать, когда пользуешься едой? Можно ли есть вилкой?	Как правильно вильно пользоваться спортивным утолком? Что можно и чего нельзя за делать?	Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?	

## Выявление уровней социально-личностного развития детей 5–6 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Планирует свои действия на основе первичных ценностей представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»	Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Отличается на эмоциях близких людей и друзей	Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения
----------------------	---	--	---	--	---	--

Фамилия, имя ребёнка	Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.), на природе	Всего баллов (от 273 до 0)	Уровень социально-личностного развития		
					высокий (273–201)	средний (200–131)	низкий (130 и менее)
<i>Итого (количество детей / %)</i>					... / ...	... / ...	... / ...

жаемом, так и в реальном плане. Способен самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил; умеет самостоятельно и своевременно подготовить и убрать своё рабочее место. Адекватно воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности. Проявляет активность в выполнении умственных действий, а также в поиске решений умственной проблемы. При решении задач учебной деятельности следует инструкции, данной взрослым, и образцу. Активно выполняет учебные действия: сравнивает, сопоставляет, обобщает, создает модели и схемы в соответствии с поставленной задачей. Использует различные формы выполнения умственных действий: с опорой на наглядную схему, модель, на внутренний план действий, действует самостоятельно или после стимуляции взрослого. Самостоятельно выбирает необходимые материалы в результате анализа учебной задачи.

**Средний уровень (200–131 балл)** — не проявляет стремления помочь другому человеку, пожалеть или обрадовать его, но при напоминании взрослого может оказать помощь, проявить сочувствие. В течение дня ребёнок больше испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми, чем реализует её, на предложенное общение отвечает согласием. Поводами для общения со сверстниками чаще становятся деловые и эмоциональные ситуации. В ситуациях общения правильно понимает мысль собеседника, отвечает адекватно, используя при этом чаще простые предложения и фразы. Испытывает затруднения в построении монолога при изложении своих мыслей. Речевым этикетом пользуется после напоминания взрослого. Знает, но не всегда осознанно соблюдает правила пребывания в детском саду, на улице, на природе; правила безопасного поведения в различных ситуациях. Имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, но не всегда осознанно соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками, не всегда стремится подражать положительным примерам, не всегда делает правильный нравственный выбор как в воображаемом, так и в реальном плане. Способен себя контролировать в различных ситуациях при напоминании взрослого, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил; умеет при помощи педагога или свер-

стника своевременно подготовить и убрать своё рабочее место. Адекватно воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности. Проявляет активность в выполнении умственных действий при помощи педагога, а также в поиске решений умственной проблемы. Решая задачи учебной деятельности, следует инструкции, данной взрослым, и образцу. При помощи взрослого выполняет учебные действия: сравнивает, сопоставляет, обобщает, создает модели и схемы в соответствии с поставленной задачей. Использует различные формы выполнения умственных действий: с опорой на наглядную схему, модель, на внутренний план действий, действует самостоятельно или после стимуляции взрослого. Выбирает необходимые материалы в результате анализа учебной задачи только при помощи педагога.

**Низкий уровень (130 и менее баллов)** — у ребёнка отсутствуют проявления сопереживания, сочувствия, стремления оказать помощь другому человеку, утешить или обрадовать его. Ребёнок не испытывает потребности в общении и взаимодействии со сверстниками. Со взрослыми взаимодействует по их инициативе. В коллективных формах общения занимает пассивную позицию (роль пассивного слушателя). Поводами для общения с окружающими людьми, как правило, являются бытовые ситуации. Использование коммуникативных умений затруднено: чаще всего мысли выражаются в простых нераспространённых предложениях, теряется общая канва разговора, контекст. Формы речевого этикета использует редко или не использует вообще. Не знает и не соблюдает правила пребывания в детском саду и на улице, правила безопасного поведения в различных ситуациях, не имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, не умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности. Не имеет представлений о моральных нормах и правилах поведения, не соблюдает их при общении со взрослыми и сверстниками, не подражает положительным примерам, делает неправильный нравственный выбор как в воображаемом, так и в реальном плане. Часто не способен себя контролировать в различных ситуациях даже по напоминанию взрослого, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил; не умеет даже при помощи педагога или сверстника

своевременно подготовить и убрать своё рабочее место. Часто неадекватно воспринимает задачу учебной деятельности, сформулированную воспитателем, не понимает смысл и мотив предстоящей деятельности. Проявляет пассивность в выполнении умственных действий, а также в поиске решений умственной проблемы. При решении задач учебной деятельности не соблюдает инструкцию, данную взрослым. С большим трудом выполняет учебные действия: сравнивает, сопоставляет, обобщает, создаёт модели и схемы в соответствии с поставленной задачей. Не производит самостоятельный выбор необходимых материалов.

## 4. Речевое развитие

### 4.1. Критерий: владение речью как средством общения и культуры

4.1.1. Показатель: адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)

**Цель:** выявить особенности взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослыми, владение диалогической речью.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в процессе свободного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми в разных видах деятельности.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми и успешно реализует её, выступая инициатором при любой возможности.

2. С удовольствием участвует в разговоре с одним или несколькими собеседниками, может занимать разные позиции активности.

3. Поводы общения со сверстниками и взрослыми разнообразны, присутствуют познавательные и социально-личностные мотивы.

4. Свободно владеет основными речевыми и коммуникативными умениями, использует их адекватно ситуации, умеет пользоваться формами речевого этикета.

5. Речь коммуникативно целесообразна.

### **Оценка**

1. Испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми и успешно реализует её, выступая инициатором при любой возможности:

**3 балла** — ребёнок выбирает собеседника из разных возрастных групп, проявляет инициативу в общении. В ответ на предложение общаться, взаимодействовать проявляет положительное отношение к общению;

**2 балла** — как правило, проявляет потребность в общении, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, чаще всего отвечая на предложение общаться;

**1 балл** — не проявляет потребности к общению, не способен проявить инициативу во взаимодействии.

2. С удовольствием участвует в разговоре с одним или несколькими собеседниками, может занимать разные позиции активности:

**3 балла** — ребёнок с удовольствием участвует в коллективных формах общения (диалог, полилог, беседа);

**2 балла** — участвует в коллективных и диалогических формах общения в ответ на предложение общаться;

**1 балл** — отрицательно относится к участию в коллективных формах общения.

3. Поводы общения со сверстниками и взрослыми разнообразны, присутствуют познавательные и социально-личностные мотивы:

**3 балла** — ребёнок всегда находит повод для обращения к собеседнику;

**2 балла** — при помощи взрослого находит повод для обращения к собеседнику;

**1 балл** — у ребёнка не бывает повода для обращения к собеседнику.

4. Свободно владеет основными речевыми и коммуникативными умениями, использует их адекватно ситуации, умеет пользоваться формами речевого этикета:

**3 балла** — ребёнок способен воспринимать и понимать мысли собеседников, использует для выражения своей мысли различные языковые средства, стремится строить разговор, беседу в соответствии с тематикой вербального взаимодействия, контролирует правильность и нормативность форм речевого высказывания;

**2 балла** — чаще всего способен воспринимать и понимать мысли собеседников, использует для выражения своей мысли различные речевые и языковые средства с помощью взрослого, стремится контролировать правильность и нормативность своего речевого высказывания;

**1 балл** — способен воспринимать и понимать мысли собеседников, использует для выражения своей мысли различные речевые и языковые средства, стремится строить разговор, беседу в соответствии с тематикой вербального взаимодействия, контролирует правильность и нормативность форм речевого высказывания.

5. Речь коммуникативно целесообразна:

**3 балла** — речь ребёнка коммуникативно-целесообразна;

**2 балла** — речь приобретает коммуникативную целесообразность при помощи взрослого;

**1 балл** — речь коммуникативно нецелесообразна.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 158).

*Таблица 158*

**Оценка особенностей взаимодействия со сверстниками и взрослыми, владение диалогической речью детей 6–7 лет (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Всего баллов (от 15 до 0)



4.2. Критерий: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества

4.2.1. Показатель: все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматического строя и произносительной стороны речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности

**Цель:** изучить особенности освоения ребёнком всех компонентов речи.

**Метод диагностики:** диагностические задания<sup>1</sup>.

**Материалы:** картинка с изображением ежа; серия картинок, объединённых общим сюжетом<sup>2</sup>.

#### **Условия проведения диагностики**

Задания предлагаются воспитателем группы индивидуально каждому ребёнку (беседа не должна превышать 15 минут). Если диагностика проводится незнакомым взрослым, то ему следует заранее познакомиться с детьми, наладить эмоциональный контакт, для того чтобы они вступали в речевое общение с удовольствием. Задания необходимо давать в интересной, интонационно выразительной форме.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает к речевой ситуации точные по смыслу слова.

2. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.

---

<sup>1</sup> Цит. по: Развитие речи детей 6–7 лет : программа : методические рекомендации : конспекты занятий : игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. : Вентана-Граф, 2009.

<sup>2</sup> Дидактические материалы.

3. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.

4. Дифференцирует обобщающие понятия.

5. Умеет образовывать название детёнышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.

6. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе.

7. Строит сложные предложения разных типов.

8. Дифференцирует пары звуков *с–з, с–ц, ш–ж, ч–щ, л–р*; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки.

9. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

10. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию.

11. В пересказывании литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей.

12. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок, соединяя части высказывания разными типами связей.

### **Ход обследования и оценка его результатов**

#### ***1-я серия заданий (словарь и грамматика)***

Воспитатель задаёт ребёнку вопросы в определённой последовательности.

1. «Ты знаешь уже много слов. Что значат слова „кукла“, „мяч“, „посуда“?»:

**3 балла** — ребёнок правильно объясняет значение слов («из посуды едят и пьют», «это игрушки»);

**2 балла** — называет отдельные признаки, действия;

**1 балл** — называет один-два слова.

2. «Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Лёгким? Тяжёлым?»:

**3 балла** — выполняет все задания, называет один-два слова к прилагательному («глубокая яма, глубокое море»);

**2 балла** — подбирает слова к двум-трём прилагательным;

**1 балл** — подбирает слово только к одному прилагательному («высокий забор»).

3. «Что называют словом „ручка“?»:

**3 балла** — называет несколько значений этого слова («Ручка пишет. У ребёнка ручка. У двери есть ручка»);

**2 балла** — называет два значения этого слова;

**1 балл** — перечисляет предметы, у которых есть ручка (одно-два слова).

4. «Придумай предложение со словом „ручка“»:

**3 балла** — составляет грамматически правильно предложение из трёх слов;

**2 балла** — называет два слова (словосочетания);

**1 балл** — называет только одно слово («ручка»).

5. «Ручка нужна, чтобы ... Ручкой можно ...»:

**3 балла** — правильно заканчивает разные типы предложений («... писать, держать чашку, держать сумку...», «... писать, открывать дверь»);

**2 балла** — называет два слова;

**1 балл** — подбирает только одно слово.

6. А. Взрослый предлагает ребёнку ситуацию: «Погодяя зайчонок в лесу. Настроение у него весёлое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был весёлый и радостный, то он не просто шёл, а ... »:

**3 балла** — ребёнок правильно подбирает слова, близкие по смыслу (синонимы) («... радостный, оживлённый, довольный», «... мчался, нёсся, летел»);

**2 балла** — называет два-три слова;

**1 балл** — подбирает только одно слово.

Б. Педагог даёт другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришёл невесёлый, его обидели. К слову „весёлый“ подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шёл, а ...».

**3 балла** — правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы) («грустный, печальный, обиженный», «... плёлся, тащился, брёл»);

**2 балла** — называет два-три слова;

**1 балл** — подбирает только одно слово.

7. «Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»:

**3 балла** — правильно называет все слова в сослагательном наклонении («убежал бы, спрятался бы, испугался бы»);

**2 балла** — подбирает два слова;

**1 балл** — называет только одно слово.

8. «Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»:

**3 балла** — правильно называет слова в повелительном наклонении;

**2 балла** — подбирает два слова;

**1 балл** — называет одно слово.

9. «Скажи, кто детёныш у зайца? Детёныши? У зайца много ... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы ..., волка ..., медведя ..., ежа ...»):

**3 балла** — ребёнок называет всех детёнышей в правильной грамматической форме («зайчонок», «зайчата», «... зайчат»);

**2 балла** — называет правильно только одну форму;

**1 балл** — не выполняет задание.

10. «Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы»:

**3 балла** — ребёнок называет все слова правильно («собака — щенок — щенки — много щенят»; «корова — телёнок — телята — двое телят»; «лошадь — жеребёнок — жеребята — много жеребят»; «овца — ягнёнок — ягнята — много ягнят»);

**2 балла** — называет два-три слова;

**1 балл** — называет одно слово.

11. «Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом „лес“?»

**3 балла** — называет более двух слов («в лесу», «лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, лесовичок»);

**2 балла** — называет два слова;

**1 балл** — повторяет заданное слово.

12. «Что называют словом „игла“? Какие иглы ты ещё знаешь?»:

**3 балла** — ребёнок называет иглы у ёлки, ежа, у сосны, швейную и медицинскую иглу;

**2 балла** — называет только одно значение этого слова;

**1 балл** — повторяет слово за взрослым.

13. «Какие иглы у ежа? Про что мы говорим „острый, острая, острые“?»

**3 балла** — ребёнок называет несколько предметов («острый нож, острая пила, острые ножницы»);

**2 балла** — правильно подбирает два слова;

**1 балл** — называет одно слово.

14. «Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»:

**3 балла** — ребёнок называет разные (больше двух) действия («шить, вышивать, делать уколы»);

**2 балла** — называет два действия («накалывать грибы, шить»);

**1 балл** — называет одно действие («шить»).

15. «Составь предложение со словом „игла“»:

**3 балла** — ребёнок составляет сложное предложение («Игла нужна, чтобы шить»);

**2 балла** — составляет простое предложение («Иглой делают укол»);

**1 балл** — называет одно слово.

16. «Дети из другого детского сада сказали так: „Папа, иди шёпотом“, „Мамочка, я тебя громко люблю“, „Я ботинок наизнанку надел“. Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»:

**3 балла** — ребёнок правильно исправляет все предложения («Папа, иди тихо. Мамочка, я тебя сильно люблю. Я надел ботинок не на ту ногу»);

**2 балла** — правильно исправляет два предложения;

**1 балл** — повторяет предложения без изменения

### **2-я серия заданий (звуковая культура речи)**

1. «В названии каких животных слышится звук *л*? Звук *ль*? Звук *р*? Звук *рь*? Назови слова, в которых есть звуки *с* и *ш*. Звуки *ж* и *з*»:

**3 балла** — ребёнок различает твёрдые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие звуки («лошадь, волк, слон, белка», «лев, лиса, леопард», «тигр, корова, баран, жираф», «черепаха, курица», «старушка, Саша, сушка», «железо»);

**2 балла** — называет более двух слов;

**1 балл** — называет одно слово.

2. Дается скороговорка, которую надо произнести быстро — медленно, тихо — громко — шёпотом. Например: «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарыхтят» или любую другую:

**3 балла** — ребёнок говорит отчётливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса;

**2 балла** — недостаточно чётко произносит скороговорку;

**1 балл** — не владеет умением замедлять, убыстрять темп.

3. «Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»:

**3 балла** — ребёнок передаёт заданные интонации;

**2 балла** — передаёт только вопросительную интонацию;

**1 балл** — повторяет повествовательную интонацию.

4. «Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: „Ёжик-ёжик, где гулял?..“, „Ёжик-ёжик, где ты был?..“»:

**3 балла** — ребёнок ритмично заканчивает фразы («Я грибочки собирал», «Я всё по лесу бродил»);

**2 балла** — отвечает, нарушая ритм;

**1 балл** — называет одно слово.

### ***3-я серия заданий (связная речь)***

1. Воспитатель предлагает ребёнку описать ежа (по картинке):

**3 балла** — ребёнок составляет описание, в котором присутствуют три структуры части: начало, середина, конец («Это ёжик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ёжик заботится о своих ежатах»);

**2 балла** — рассказывает, опуская начало (или конец);

**1 балл** — перечисляет отдельные качества.

2. Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединённые сюжетом, и предлагает ребёнку разложить их в последовательности и составить рассказ:

**3 балла** — ребёнок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ;

**2 балла** — рассказывает при помощи взрослого;

**1 балл** — перечисляет нарисованное на картинках.

3. Воспитатель предлагает ребёнку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему:

**3 балла** — ребёнок придумывает рассказ (сказку), даёт своё название;

**2 балла** — составляет рассказ при помощи взрослого;

**1 балл** — не справляется с заданием.

При условности количественных оценок за высказывания разной полноты и правильности они помогают выявить уровни речевого развития: I — высокий, II — средний (достаточный) и III (ниже среднего).

**3 балла** ставится за точный и правильный ответ, данный ребёнком самостоятельно.

**2 балла** получает ребёнок, допустивший незначительную неточность, отвечающий по наводящим вопросам и уточнениям взрослого.

**1 балл** ставится ребёнку, если он не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания.

В конце проверки производится подсчёт баллов. Если большинство ответов (свыше  $\frac{2}{3}$ ) получило оценку 3, это высокий уровень. Если больше половины ответов с оценкой 2, это средний уровень; с оценкой 1 — уровень ниже среднего.

Оценка результатов беседы заносится в протокол (табл. 159).

**4.3. Критерий:** знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

**4.3.1. Показатель:** проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг

**Цель:** изучить особенности читательского интереса ребёнка, потребность в чтении книг.

**Метод диагностики:** диагностические задания.

**Материалы:** книги, таблички с названиями станций.

**Условия проведения диагностики**

Диагностика проводится во время непосредственно образовательной деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Имеет читательские предпочтения.
2. Может назвать произведения разных жанров.
3. Понимает особенности литературных произведений разных жанров.
4. Отличает прозу и поэзию.

**Ход обследования**

***Игра-путешествие в «Страну любимых книг»***

Дети делятся на две команды и «путешествуют» по «станциям».

***Станция 1. «Любители книг»***

Педагог задаёт вопросы:

— Кто любит книги? Кто любит их слушать, рассматривать, читать?

Далее педагог предлагает детям нарисовать любимую книгу.

### *Станция 2. «Литературные Знайки»*

Педагог задаёт вопрос:

— Во всех книгах напечатаны художественные произведения. Какие из них вы знаете? Какие книги есть у вас дома и в вашей группе?

Проводится игра «Кто больше назовёт названий книг». За каждый ответ командам даётся фишка.

### *Станция 3. «Сказочная»*

Педагог задаёт вопросы:

3. Расскажите, что вам больше нравится — рассказы или сказки? Почему? Какие сказки вы помните? Назовите их. И какие рассказы слышали?

За каждое названное произведение командам даётся фишка.

### *Станция 4. «Библиотекари»*

Педагог задаёт вопросы:

— Какие книги вы любите? О чём они должны рассказывать? Какие сказки, стихи и рассказы вы знаете? Давайте представим, что мы с вами библиотекари. Расположите книги по разным жанрам — сказки, рассказы, стихи.

Проводится игра «Библиотекари», за каждое правильное расположение книги даётся фишка. Затем педагог задаёт вопросы:

— Здесь вы разложили только книги для детей? А знаете ли вы какие-нибудь «взрослые» книги? Назовите.

За каждое названное произведение командам даётся фишка.

В конце игры-путешествия оцениваются результаты. Выделяется победившая команда.

#### **Оценка**

**3 балла** — характеристика интегративного качества проявляется ярко;

**2 балла** — проявляется нестабильно, неустойчиво, требуется поддержка ребёнку в данном направлении;

**1 балл** — почти не проявляется.

Оценка результатов диагностики заносится в протокол (табл. 160).



## Оценка особенностей освоения детьми

Фамилия, имя ребёнка	Словарь и грамматика (1-я серия заданий)				
	«Ты знаешь уже много слов. Что значат слова „кукла“, мяч“, „посуда“?»	«Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Лёгким? Тяжёлым?»	«Что называют словом „ручка“?»	«Придумай предложение со словом „ручка“»	«Ручка нужна, чтобы... Ручкой можно...»

Фамилия, имя ребёнка	Словарь и грамматика (1-я серия заданий)			
	«Скажи, кто детёныш у зайца? Детёныши? У зайца много ... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы ..., волка ..., медведя ..., ежа ...»)»	«Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы»	«Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом „лес“?»	«Что называют словом „игла“? Какие иглы ты ещё знаешь?»

Фамилия, имя ребёнка	Звуковая культура речи (2-я серия заданий)		
	«В названии каких животных слышится звук <i>л</i> ? Звук <i>ль</i> ? Звук <i>р</i> ? Звук <i>рь</i> ? Назови слова, в которых есть звуки <i>с</i> и <i>ш</i> . Звуки <i>ж</i> и <i>з</i> »	Дается скороговорка, которую надо произнести быстро — медленно, тихо — громко — шёпотом. Например: «Тридцать три выгона в ряд тарахтят, тарахтят» или любую другую	«Произнеси фразу „Я пойду в школу“ так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»

## 6–7 лет всех компонентов речи (в баллах)

Словарь и грамматика (1-я серия заданий)			
Взрослый предлагает ребёнку ситуацию: «Поголял зайчонок в лесу. Настроение у него весёлое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был весёлый и радостный, то он не просто шёл, а ...»	Педагог даёт другую ситуацию: «Другой братец зайчика пришёл невесёлый, его обидели. К слову „весёлый“ подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шёл, а ...»	«Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»:	«Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»

Словарь и грамматика (1-я серия заданий)			
«Какие иглы у ежа? Про что мы говорим „острый, острая, острые“?»	«Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»	«Составь предложение со словом „игла“»	«Дети из другого детского сада сказали так: „Папа, иди шёпотом“, „Мамочка, я тебя громко люблю“, „Я ботинок наизнанку надел“. Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»

Связная речь (3-я серия заданий)				Всего баллов (от 72 до 0)
«Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: „Ёжик-ёжик, где гулял?..“, „Ёжик-ёжик, где ты был?..“»	Воспитатель предлагает ребёнку описать ежа (по картинке)	Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединённых общим сюжетом, и составление по ним рассказа	Воспитатель предлагает ребёнку составить рассказ (сказки) на самостоятельно выбранную тему	

Таблица 160

**Оценка особенностей читательского интереса детей 6–7 лет,  
потребности в чтении книг (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Всего баллов (от 12 до 0)

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень речевого развития на данном этапе возрастного развития у каждого ребёнка (табл. 161).

Таблица 161

**Выявление уровней речевого развития детей 6–7 лет  
(в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности	Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	Всего баллов (от 99 до 0)	Уровень речевого развития		
					высокий (99–54)	средний (53–10)	низкий (9 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)					.../...	.../...	.../...

## Характеристика уровней речевого развития детей 6–7 лет

**Высокий уровень (99–54 балла)** — использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов. Дифференцирует обобщающие понятия. Умеет образовывать название детенышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. Строит сложные предложения разных типов. Дифференцирует звуков *с–з, ш–ж, ч–щ, ц, л, р*; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. Пересказывая произведения художественной литературы, интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок, соединяя части высказывания разными типами связей. Опыт восприятия художественной литературы широк и разнообразен. Осознанно, мотивированно и с интересом относится к литературным произведениям, книгам. При выборе книг для чтения, оказывает предпочтения произведениям разных жанров или тематики. Свой выбор может осознанно объяснить. Показывает знания особенностей различных жанров литературных произведений. Для участия в заданиях, связанных с художественной литературой проявляет инициативу и интерес. Иницирует диалог по теме, проявляет интерес к мнению взрослого и сверстников о книге или литературном произведении.

**Средний уровень (53–10 баллов)** — использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, старается подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации. Дифференцирует обобщающие понятия. Умеет образовывать название детёнышей животных, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. Строит сложные предложения разных типов. Дифференцирует звуки *с–з, ш–ж, ч–щ, ц, л, р*; различа-

ет свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. Пересказывая произведения художественной литературы, с помощью взрослого интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок с помощью педагога. В целом положительно относится к художественной литературе, но это отношение носит не всегда осознанный характер. Имеет более разнообразные читательские предпочтения и интересы. Знает небольшое количество литературных произведений (приводит один-два примера). Знания ребёнка о жанрах литературных произведений носят фрагментарный характер. Интерес к литературе проявляется лишь в ходе выполнения заданий, упражнений: интересуется литературной темой, задаёт вопросы воспитателю, старается участвовать в совместном обсуждении произведения.

**Низкий уровень (9 и менее баллов)** — использует в активном словаре, как правило, существительные и глаголы, но затрудняется дифференцировать обобщающие понятия. Умеет с ошибками образовывать название детёнышей животных, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. Не строит сложные предложения разных типов. Фонематический слух нарушен, не дифференцирует звуки *с–з, ш–ж, ч–щ, ц, л, р*. Не различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания только с помощью взрослого. Составляет краткое описание или повествование при помощи педагога. Не может развивать сюжетную линию в серии картинок даже с помощью воспитателя. У ребёнка проявляется недостаточный литературный опыт, отсутствие интереса к литературным произведениям. С трудом вспоминает названия книг, пользуясь формулировкой «про это...», «про то, как...». Не знает особенностей литературных жанров. Различает литературные жанры неосознанно, отличий не выделяет. Предпочитает, как правило, один литературный жанр. Отрицательно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями.

## 5. Художественно-эстетическое развитие

5.1. Критерий: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

5.1.1. Показатель: эмоционально реагирует на произведения художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, на мир природы

**Цель:** выявить особенности эмоционального отношения ребёнка к произведениям художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, природе.

**Метод диагностики:** наблюдение.

### **Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в процессе восприятия детьми произведений художественной литературы, изобразительного искусства и музыки. Предлагаемые для восприятия произведения должны соответствовать возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

### **Динамика развития (характеристики)**

1. В процессе восприятия произведений художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы выражает удовольствие, радость, заинтересованность; увлечён прослушиванием (рассматриванием).

2. Демонстрирует экспрессивно-мимическое проявление эмоций в процессе восприятия произведения художественной литературы, музыки, картины (репродукции), наблюдения за явлениями природы.

3. Сопровождает движениями процесс восприятия произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы.

4. Самостоятельно даёт морально-нравственную, эстетическую, вербальную оценку произведениям; эстетическую и вербальную явлениям природы.

5. При оценке использует эпитеты, метафоры, гиперболы.

## Оценка

1. В процессе восприятия произведений художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы выражает удовольствие, радость, заинтересованность; увлечён прослушиванием (рассматриванием):

**3 балла** — выражает удовольствие, радость, выражает заинтересованность, увлечён прослушиванием (рассматриванием);

**2 балла** — выражает равнодушное отношение;

**1 балл** — отрицательно относится, выражает неприязнь.

2. Демонстрирует экспрессивно-мимическое проявление эмоций в процессе восприятия произведения художественной литературы, музыки, картины (репродукции), наблюдения за явлениями природы:

**3 балла** — сосредоточен при восприятии произведения (явления природы);

**2 балла** — улыбается или смеётся в процессе слушания (рассматривания);

**1 балл** — проявляет недовольство, хмурится, равнодушен или отрицательно относится к произведению (явлению природы).

3. Сопровождает движениями процесс восприятия произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы:

**3 балла** — притоптывает, хлопает в ладоши; покачивается в такт мелодии, пританцовывает;

**2 балла** — неподвижен, сосредоточен;

**1 балл** — отвлекается на другую деятельность.

4. Самостоятельно даёт морально-нравственную, эстетическую, вербальную оценку произведениям; эстетическую и вербальную явлениям природы:

**3 балла** — без посторонней помощи, самостоятельно;

**2 балла** — при посторонней помощи;

**1 балл** — не может дать оценку.

5. При оценке использует эпитеты, метафоры, гиперболы:

**3 балла** — при оценке использует много эпитетов, метафор, гипербол или другие образные языковые средства;

**2 балла** — оценка состоит из одной-двух типичных фраз;

**1 балл** — не участвует в оценке произведения (явления природы).

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 162).

Таблица 162

**Оценка особенностей эмоционального отношения детей 6–7 лет к произведениям художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, природе (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Всего баллов (от 15 до 0)

5.2. Критерий: становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

5.2.1. Показатель: испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства

**Цель:** определить проявления эстетических переживаний при восприятии музыки, художественной литературы, фольклора.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе восприятия музыки, художественной литературы, фольклора, произведений изобразительного искусства.

**Динамика развития (характеристики)**

1. В творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человечек, добрый или злой сказочный персонаж и т. д.).

2. Чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров.



3. Выразительно исполняет музыкальные произведения.

#### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 163).

*Таблица 163*

### **Оценка проявления эмоционального отношения к произведениям изобразительного искусства, музыкальные произведения у детей 6–7 лет (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характеристика 1</b>	<b>Характеристика 2</b>	<b>Характеристика 3</b>	<b>Всего баллов (от 9 до 0)</b>

5.3. Критерий: сопереживание персонажам художественных произведений

5.3.1. Показатель: сопереживает персонажам сказок, стихотворений, рассказов, эмоционально воспринимает их содержание

**Цель:** выявить умение ребёнка эмоционально воспринимать содержание сказок, рассказов, стихотворений, понимать их образный язык.

**Метод диагностики:** наблюдение.

#### **Условия проведения диагностики**

Диагностическое наблюдение проводится в процессе чтения литературных произведений.

#### **Динамика развития (характеристики)**

1. Без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа.

2. Проявляет устойчивый интерес к эмоциям и чувствам литературного персонажа, а также заинтересованность в его эмоциональном благополучии.

3. При чтении сказок, историй, рассказов проявляет различные эмоции, самостоятельно вербально выражая своё отношение к литературным персонажам.

4. Активно без помощи взрослого выражает свои чувства и эмоциональные переживания с помощью речи, выразительных движений, используя мимику и пантомимику.

5. Проявляет активный интерес к ситуации, в которой оказался литературный персонаж, желает изменить эмоциональное неблагополучие литературного героя, принять участие в разрешении ситуации.

6. Активно использует высказывания и действия.

### **Оценка**

**3 балла** — ребёнок эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений. При чтении сказок, историй, рассказов проявляет различные эмоции, самостоятельно вербально выражая своё отношение к литературным персонажам; без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа. Проявляет устойчивый интерес к эмоциям и чувствам литературного персонажа, а также заинтересованность в его эмоциональном благополучии. При пересказе литературного произведения может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией, передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Активно без помощи взрослого выражает свои чувства и эмоциональные переживания с помощью речи, выразительных движений, используя мимику и пантомимику;

**2 балла** — понимает образный язык литературного произведения, описанные эмоциональные состояния персонажей, как правило, при помощи взрослого, слабо выражает эмоции при чтении сказок, историй, рассказов, но может прокомментировать эмоциональное состояние героев литературного произведения. Свои чувства и отношение к литературному персонажу ребёнок выражает вследствие подражания эмоциональным проявлениям взрослого или сверстников. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагопо-

лучию героев сказок, рассказов. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией). При определении эмоционального состояния литературного героя, при передаче диалога действующих лиц делает некоторые ошибки;

**1 балл** — пассивно воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, не проявляет интереса к эмоциональным состояниям литературных персонажей и не может объяснить суть эмоционального благополучия или неблагополучия героев литературных произведений. Не понимает образный язык литературного произведения. Не может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми выразительными экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией). Проявляет безучастное поведение и отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.

Оценка результатов наблюдения вносится в протокол (табл. 164).

*Таблица 164*

**Оценка умения детей 6–7 лет эмоционально воспринимать содержания сказок, рассказов, стихотворений, понимать их образный язык (в баллах)**

Фамилия, имя ребёнка	Характеристика 1	Характеристика 2	Характеристика 3	Характеристика 4	Характеристика 5	Характеристика 6	Всего баллов (от 18 до 0)

5.4. Критерий: реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства<sup>1</sup>

5.4.1. Показатель: проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством<sup>2</sup>

**Цель:** выявить у ребёнка умения и навыки в творческой деятельности, интерес к искусству.

**Метод диагностики:** наблюдение.

**Условия проведения диагностики**

Наблюдение организуется в совместной образовательной деятельности ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности.

**Динамика развития (характеристики)**

1. Самостоятельно, свободно, с интересом создаёт оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, весёлые приключения).

2. Увлечённо, самостоятельно, творчески создаёт качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учётом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.

3. Охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов, инсценированием музыкальных произведений.

<sup>1</sup> Критерий сформулирован И.А. Лыковой.

<sup>2</sup> Показатель сформулирован И.А. Лыковой.

4. Самостоятельно планирует свою музыкальную, изобразительную деятельность и критично оценивает результат.

5. Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники.

6. Умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

### **Оценка**

**3 балла** — все характеристики проявляются полностью и/или постоянно;

**2 балла** — характеристики проявляются частично и/или непостоянно;

**1 балл** — не проявляются.

Оценка результатов наблюдения заносится в протокол (табл. 165).

*Таблица 165*

### **Оценка сформированности у ребёнка умений и навыков в творческой деятельности, интереса к искусству (в баллах)**

<b>Фамилия, имя ребёнка</b>	<b>Характери- стика 1</b>	<b>Характери- стика 2</b>	<b>Характери- стика 3</b>	<b>Характери- стика 4</b>	<b>Характери- стика 5</b>	<b>Характери- стика 6</b>	<b>Всего баллов (от 18 до 0)</b>

\*\*\*

Оценка результатов обследования по всем показателям заносится в сводный протокол, и выявляется уровень художественно-эстетического развития на данном возрастном этапе у каждого ребёнка (табл. 166).

### Выявление уровней художественно-эстетического развития детей 6–7 лет (в баллах)

Фамилия, имя ребёнка	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Всего баллов (от 60 до 0)	Уровень речевого развития		
						высокий (60–43)	средний (42–25)	низкий (24 и менее)
<i>Итого</i> (количество детей/%)						.../...	.../...	.../...

#### Характеристика уровней художественно-эстетического развития детей 6–7 лет

**Высокий уровень (60–43 балла)** — ребёнок эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений; при чтении проявляет различные эмоции, самостоятельно вербально выражая своё отношение к литературным персонажам, без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа. Проявляет устойчивый интерес к эмоциям и чувствам литературного персонажа, а также заинтересованность в его эмоциональном благополучии. При пересказе литературного произведения может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией, передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Активно без помощи взрослого выражает свои чувства и эмоциональные переживания при помощи речи, выразительных движений, используя мимику и пантомимику. Сосредоточен при восприятии произведения (наблюдении за явлением природы). При оценке использует эпитеты, метафоры, гиперболы или другие образные языковые средства. Проявляет устойчивый интерес к разным видам изобразительного

и декоративно-прикладного искусства; увлечённо и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью; нашёл свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир.

**Средний уровень (42–25 баллов)** — понимает образный язык литературного произведения, эмоциональные состояния персонажей, как правило, при помощи взрослого, слабо выражает эмоции при чтении сказок, рассказов, стихотворений, но может прокомментировать эмоциональное состояние героев литературного произведения. Свои чувства и отношение к литературному персонажу выражает вследствие подражания эмоциональным проявлениям взрослого или сверстников. Проявляет пассивный интерес к эмоциональному благополучию или неблагополучию героев сказок, рассказов. Может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми экспрессивными средствами (мимикой, жестами, интонацией). При определении эмоционального состояния литературного героя, при передаче диалога действующих лиц делает некоторые ошибки. Улыбается или смеётся в процессе слушания (рассматривания). Оценка произведения искусства или явления природы состоит из одной-двух типичных фраз. Проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире; охотно включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но неохотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны.

**Низкий уровень (24 и менее балла)** — пассивно воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, не проявляет интереса к эмоциональным состояниям литературных персонажей и не может объяснить суть эмоционального благополучия или неблагополучия героев литературных произведений. Не понимает образный язык литературного произведения. Не может передать эмоциональное состояние персонажа, пользуясь некоторыми экспрессивными средствами (мимикой, же-

стами, интонацией). Проявляет безучастное поведение и отношение к героям сказок, историй, рассказов. Проявляет недовольство, хмурится. Равнодушен или отрицательно относится к произведению (явлению природы). Не участвует в оценке произведения искусства или явления природы.

Занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и поддержке со стороны взрослого или сверстников; не проявляет интереса к освоению новых техник и изобразительно-выразительных средств; не высказывает заметного интереса к искусству.



## Система педагогической диагностики индивидуального развития ребёнка 3–7 лет 3–4 года

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Метод диагностики	Периодичность
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
1. Физическое развитие				
1.1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.1. Проявляет интерес к занятиям физической культурой	1. С удовольствием двигается под музыку. 2. Испытывает радость от двигательной активности	Наблюдение	
1.2. Развитие физических качеств	1.1.2. Проявляет потребность в двигательной активности 1.2.1. Развита физические качества (быстрота, скорость, ловкость, гибкость)	Двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Хронометрирование Тестирование физических качеств	
1.3. Приобретение опыта двигательной деятельности	1.3.1. Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Наблюдение, тестирование	

<p>1.4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>1.4.1. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры</p>	<p>1. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. 2. Знает о предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска); о необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать игрушки и строительный материал. 3. Замечает непорядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых. 4. Самостоятельно одевается и раздевается в определённой последовательности. 5. Испытывает радость от соблюдения гигиенических норм</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>1.5. Становление ценностей здорового образа жизни</p>	<p>1.5.1. Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни</p>	<p>1. Стремится правильно (безопасно) организовать свою двигательную активность и игры со сверстниками. 2. Способен к осторожному поведению в незнакомой ситуации</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>1.6. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации</p>	<p>2.1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире</p>	<p>2. Познавательное развитие 1. Интересуется окружающими предметами (одеждой, мебелью и посудой), положительно относится к содержанию новой информации, предлагаемой педагогом. 2. Задаёт вопросы о назначении окружающих предметов и уходе за ними, стремится эти правила соблюдать.</p>	<p>Наблюдение</p>

1	2	3	4	5
<p>2.2. Формирование познавательных действий, становление сознания</p>	<p>2.2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим, в зависимости от ситуации моделирует способы решения задач (проблем)</p>	<p>3. Исследует объекты, используя различные чувственные анализаторы, находит, замечает и исследует свойства и качества предметов. 4. Проявляет интерес к объектам на улице, к животным и растениям своей местности</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>2.3. Развитие воображения и творческой активности</p>	<p>2.3.1. Любит экспериментировать</p>	<p>1. Интересуется экспериментальной деятельностью в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях. 2. Интересуется экспериментированием с художественными материалами.</p>	<p>Наблюдение</p>	

<p>2.4. Формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о своих отношениях с объектами окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме</p>	<p>2.3.2. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>	<p>3. Стремится к экспериментам со звуком на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах. 4. Придумывает знаки для указания новых качеств исследуемых предметов и явлений</p>	
	<p>2.4.1. Сформированы представления о детском саду, родном городе, Родине</p>	<p>1. Способен выполнить элементарную постройку по образцу. 2. Способен дорисовать картинку по образцу с использованием готовых точек, добавляя детали для завершения образа (при заданном начале)</p>	<p>Диагностические задания</p>
	<p>2.4.2. Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе</p>	<p>Имеет представления о детском саде и населённом пункте, в котором проживает</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>
		<p>1. Называет своё имя (в том числе полное). 2. Задаёт вопросы о себе, родителях, людях из ближайшего окружения. 3. Имеет представления о частях суток (название); цвета спектра. Знает домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, лиса, заяц) и их детёнышей, птиц (сова, воробей, голубь); названия двух деревьев и двух травянистых растений данной</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>

1	2	3	4	5
людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира	2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу	местности; основные детали одежды, мебели, посуды. Имеет представления обо всех временах года и их характерных особенностях 1. Имеет представления о гендерных ролях. 2. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде	Индивидуальная беседа	
	2.4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях, взаимовязях, распределении семейных обязанностей	Имеет представления о членах своей семьи, называет их имена	Индивидуальная беседа	
	2.4.5. Сформированы представления об обществе, его социальных ценностях, об отечественных традициях и праздниках	1. Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах трудовой деятельности людей этих профессий. 2. Задаёт вопросы о профессиях людей (воспитатель, врач, продавец,	Индивидуальная беседа	

		<p>полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах их трудовой деятельности.</p> <p>3. Активно участвует в традиционных отечественных праздниках, организованных в детском саду и дома (Новый год, Масленица)</p>	
3. Социально-коммуникативное развитие			
<p>3.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</p>	<p>3.1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>1. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики.</p> <p>2. Делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.</p> <p>3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки</p>	<p>Индивидуальная беседа, диагностическое задание, наблюдение</p>
<p>3.2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками</p>	<p>3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных</p>	<p>1. Объединяется со сверстниками в группу из двух-трех человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры.</p> <p>2. Эмоционально положительно</p>	<p>Наблюдение</p>

1	2	3	4	5
3.3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	3.3.1. Способен управлять своим поведением	настроен в процессе познавательной деятельности, делится со взрослыми и сверстниками своими впечатлениями от увиденного, услышанного. 3. Взаимодействует со сверстниками в процессе двигательной активности, игры; может согласовывать свои действия с действиями других детей. 4. Может использовать при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками	Наблюдение	
3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта	3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	1. Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни. 2. Умеет поэтапно выполнять инструкции взрослого. 3. Способен под руководством взрослого достигать поставленной цели, последовательно выполнять ряд действий	Наблюдение	
3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта	3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	1. Различает эмоции собеседника или партнёра по деятельности. 2. Откликается на эмоциональное	Наблюдение	

та, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	3.5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	3.5.1. Способен изменить стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	состояние сверстника или взрослого (начинает смеяться, плакать, радоваться и др.)	
3.6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	3.6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	1. Проявляет интерес к близким людям, к сверстникам и воспитателям в детском саду. 2. Проявляет желание заботиться о близких людях, сопереживать. 3. Понимает чувства других людей (радость, грусть) и адекватно на эти чувства откликается (жалеет и т.д.). 4. Оказывает посильную помощь своим сверстникам и взрослым	Наблюдение	
3.7. Формирование навыков к различным видам труда и творчества	3.7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	1. Стремится соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада. 2. Выполняет элементарные поручения взрослых: помогает готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирает на место игрушки и другие принадлежности.	Наблюдение	



1	2	3	4	5
	<p>3.7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию</p>	<p>(раскладывает ложки, расставляет тарелки, чашки).  4. Радуетса результатам своего труда.  5. Проявляет интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.  6. Бережно относится к собственным поделкам и поделкам других детей</p> <p>1. С удовольствием рисует, лепит по предложению взрослого и по собственной инициативе.  2. Проявляет положительное отношение к использованию различных художественных материалов.  3. Проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, к рисованию и раскрашиванию.  4. В сотворчестве с педагогом и другими детьми или индивидуально создаёт постройку из песка, снега, бумажных полосок и комочков, природных материалов.  5. Проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций</p>	Наблюдение	

3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе	3.8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	1. Стремится соблюдать элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, правила бережного отношения к природе и животным, на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения. 2. Испытывает радость от соблюдения социальных норм поведения. 3. Ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе	Индивидуальная беседа
4. Речевое развитие			
4.1. Владение речью как средством общения и культуры	4.1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предлогами, распределяет действия при сотрудничестве)	1. Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью. 2. При общении пользуется средствами интонационной выразительности, мимикой, жестами. 3. Умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи	Наблюдение

1	2	3	4	5
<p>4.2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества</p>	<p>4.2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая форма связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности</p>	<p>1. Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым. 2. Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки. 3. Составляет рассказы из своего личного опыта. 4. Повторяет запомнившиеся песни. 5. Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, знает разные значения многозначного слова. 6. Понимает и употребляет обобщающие слова. 7. Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов. 8. Умеет сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине; соотносить названия животных и их детёнышей. 9. Правильно согласует существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик). 10. Составляет предложения разных типов. 11. Умеет находить слова, сходные и различные по звучанию.</p>	<p>Диагностические задания</p>	

4.3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	4.3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг	12. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности	
		1. С удовольствием слушает сказки, рассказы, стихи; с интересом следит за развитием действия литературного произведения. 2. Повторяет запомнившиеся песни, образные выражения. 3. Может попросить прочитать понравившееся литературное произведение или поставить музыкальную запись. 4. Положительно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями	Диагностические задания
5. Художественно-эстетическое развитие			
5.1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	5.1.1. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	1. Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроений в различных частях одного произведения). 2. Выражает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства. 3. Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации. 4. Эмоционально реагирует на обобщенные образы этого возраста	Наблюдение

1	2	3	4	5
<p>5.2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие мужской, художественной литературы, фольклора</p>	<p>5.2.1. Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства</p>	<p>разы, созданные в произведениях изобразительного искусства</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушает сказки, рассказы, стихи. Следит за развитием действий.</li> <li>2. Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивали или разучивались на музыкальных занятиях.</li> <li>3. Осмысленно воспринимает обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя различные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепёшка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки.</li> <li>4. Образжает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами.</li> <li>5. Самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета в процессе рисования.</li> <li>6. Выражает своё эмоциональное состояние, передаёт отношение к изображаемому</li> </ol>	<p>Наблюдение</p>	

<p>5.3. Сопереживание персонажам художественных произведений</p>	<p>5.3.1. Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений</p>	<p>1. Эмоционально адекватно реагирует на прослушанное литературное произведение (радуется хорошему окончанию сказки, рассказа). 2. Воспринимает, понимает эмоциональное состояние и чувства литературного персонажа, проявляет к нему сочувствие и сопереживание</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>5.4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и пр.), формирование элементарных представлений о видах искусства</p>	<p>5.4.1. Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством</p>	<p>1. Прослушивает небольшие музыкальные произведения. 2. Повторяет запомнившиеся песни, образные выражения. 3. Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия. 4. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна. 5. Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает общенужную форму и цвет доступными художественными способами</p>	<p>Наблюдение</p>	

1	2	3	4	5
		(конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, кар-касным и др.). 6. Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины); целенаправленно создаёт, расматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, забородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.)		

## 4–5 лет

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Метод диагностики	Периодичность
1	2	3	4	5
1. Физическое развитие				
1.1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.1. Проявляет интерес к занятиям физической культурой	1. С удовольствием двигается под музыку. 2. Испытывает радость от двигательной активности	Наблюдение	
	1.1.2. Проявляет потребность ребенка	Двигательная активность соответствует возрастным и физиологиче-	Хронометрирование	

1.2. Развитие физических качеств	в двигательной активности	Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Тестирование физических качеств	
1.3. Приобретение опыта двигательной деятельности	1.3.1. Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам	Наблюдение, тестирование	
1.4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	1.4.1. Выполняет двигательные возрастные гигиенические процедуры	1. Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком. 2. Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами. 3. Правильно надевает обувь. 4. Замечает неполадок в одежде и при помощи взрослого приводит её в порядок	Наблюдение	
1.5. Становление ценностей здорового образа жизни	1.5.1. Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни	1. Стремится соблюдать элементарные правила гигиены, приёма пищи, поведения в детском саду, на улице, в транспорте; правила бережного	Индивидуальная беседа, наблюдение	



1	2	3	4	5
		<p>отношения к природе.                  2. В случае опасности может обратиться за помощью к взрослому.                  3. Понимает простейшие причинно-следственные связи (холодно — надо тепло одеваться).                  4. Называет грибы и ягоды, отличает съедобные части растений от несъедобных, узнаёт мухомор как несъедобный гриб</p>		
2. Познавательное развитие				
<p>2.1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации</p>	<p>2.1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и в своём внутреннем мире</p>	<p>1. Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире (о людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызывать у ребёнка разные переживания.                  2. В практических действиях с новыми предметами пытается узнать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает и пр.)</p>	Наблюдение	
<p>2.2. Формирование познавательных действий, становление сознания</p>	<p>2.2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения но-</p>	<p>1. Самостоятельно выполняет простые творческие задания.                  2. Стремится самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; одеваться и раздеваться</p>	<p>Диагностическое задание, наблюдение</p>	

	<p>вых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовать способы решения задач (проблем)</p>	<p>ся, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать неполадок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых.</p> <p>3. Может перенести при участии взрослого приобретённые двигательные навыки в играх со сверстниками, навыки здорового образа жизни в повседневную реальность</p>		
<p>2.3. Развитие воображения и творческой активности</p>	<p>2.3.1. Любит экспериментировать</p>	<p>1. Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств.</p> <p>2. Задаёт вопросы об интересных предметах и явлениях.</p> <p>3. Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.</p> <p>4. Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелишнее, продолжает логическую последовательность.</p> <p>5. Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.</p> <p>6. Выполняет задания на прохождение сложных лабиринтов, понимает план помещения</p>	<p>Наблюдение</p>	

1	2	3	4	5
<p>2.4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о своих ствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира</p>	<p>2.3.2. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>	<p>1. Способен выполнить элементарную постройку по образцу. 2. Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приёмов</p>	<p>Диагностические задания</p>	
	<p>2.4.1. Сформированы патристические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>Имеет представления о достопримечательностях родного города (села), о стране, её праздниках, Российской армии и людях, которые стоят на страже Родины</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	
	<p>2.4.2. Сформированы представления о себе, семье, об обществе, о государстве, мире, природе</p>	<p>1. Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей, родную страну, родной город (село). 2. Знает о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, па рикмахер и т. д.), имеет представления об основных трудовых действиях и результатах деятельности людей этих профессий. Имеет представления об элементарных правилах поведения на природе. 3. Имеет представления об основных частях тела человека и их назначе-</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	

		<p>нии; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля, её отличии от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов; о домашних животных (об их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе</p>	
<p>2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу</p>		<p>1. Имеет представления о гендерных ролях. 2. Умеет определять половую принадлежность людей по причёске, одежде. 3. Имеет представления о правилах поведения, занятиях и эмоциональных реакциях мужчин и женщины</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>
<p>2.4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях, взаимосвязях,</p>		<p>Имеет представления о семье и взаимоотношении членов семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях, интересах и увлечениях членов семьи</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>

1	2	3	4	5
	<p>распределении семейных обязанностей, семейных традициях</p> <p>2.4.5. Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>1. Проявляет интерес к профессиям родителей и результатам их профессиональной деятельности.</p> <p>2. Имеет представления о русских народных промыслах (Дымково, Филимоново, Каргополь) и узнаёт их произведения по выразительным средствам</p> <p>3. Знает, как в нашей стране отличаются народные праздники и сохраняют традиции (Новый год, Масленица, посиделки), выделяет любимый из них</p>	<p>Индивидуальная беседа, диагностические задания</p>	
<p>3.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</p>	<p>3.1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>3. Социально-коммуникативное развитие</p> <p>1. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики.</p> <p>2. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками; объясняет эти правила и нормы с по-</p>	<p>Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение</p>	

		<p>мощью соответствующей оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.</p> <p>3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки</p>	
<p>3.2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</p>	<p>3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>1. Использует общение для получения знаний об окружающем мире.</p> <p>2. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности (игровой, познавательной, изобразительной, трудовой и т. д.).</p> <p>3. Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>3.3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p>	<p>3.3.1. Способен планировать свои действия, направляющие на достижение конкретной цели</p>	<p>1. Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность, занимаясь различными видами детской деятельности, и в повседневной жизни.</p> <p>2. Самостоятельно выполняет простые творческие задания.</p> <p>3. Способен самостоятельно поставить цель деятельности и планировать её результаты.</p>	<p>Наблюдение</p>

1	2	3	4	5
3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	4. Действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого  1. Использует в игре средства эмоциональной выразительности. 2. Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей	Наблюдение	
3.5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	3.5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	1. Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей. 2. Обращается к воспитателям по имени и отчеству. 3. Задаёт сверстникам вопросы об их имени и фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи. 4. Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности	Наблюдение	
3.6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности	3.6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	1. Приходит на помощь ближнему. 2. Проявляет сочувствие к ближнему (не кричит, когда спят другие, не перебивает собеседника и т.д.).	Наблюдение	

<p>к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации</p>	<p>3.7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</p>	<p>3.7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>3. Может прийти на помощь другому ребёнку в процессе трудовой деятельности</p>	<p>Наблюдение</p>	
		<p>1. Испытывает удовольствие от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда. 2. Выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки; поливает цветы). 3. Аккуратно складывает и вешает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок. 4. Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией. 5. Имеет представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин). 6. Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на место игрушки и другие принадлежности). 7. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой (раскладывает столовые приборы, расставляет тарелки, чашки, салфетки).</p>			



1	2	3	4	5
3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3.7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию	8. Проявляет интерес к детским работам и бережно относится к результатам творческой деятельности сверстников. 9. Интересуется профессиями родителей. 10. Имеет представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки	Наблюдение	
	3.8.1. Собирает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.), на природе	1. Проявляет интерес к работе с бумагой, пластилином, природными материалами. 2. Проявляет интерес к русским художественным промыслам. 3. Увлечённо экспериментирует с пластическими материалами. 4. С интересом создаёт образы и простые сюжеты		Индивидуальная беседа



1	2	3	4	5
<p>1. витие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества</p>	<p>2. монологическая форма связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности</p>	<p>3. качества, действия, высказывая свою оценку. 4. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации. 5. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. 6. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов. 7. Дифференцирует обобщающие понятия. 8. Умеет образовывать название меньшей животной, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. 9. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе. 10. Строит сложные предложения разных типов. 11. Дифференцирует пары звуков <i>с-з, с-ш, ш-ж, ч-щ, л-р</i>; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки.</p>		

		<p>12. Изменяет силу толоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.</p> <p>13. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию</p>		
<p>4.3. Знакомство с книжной культурой, детской литературы, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</p>	<p>4.3.1. Проявляет интерес и потребность в чтении книг</p>	<p>1. Проявляет интерес к художественной литературе — сказкам, рассказам, стихам, к их образному языку.</p> <p>2. Отвечает на вопросы по содержанию произведения</p>	<p>Диагностическое задание</p>	
<p>5. Художественно-эстетическое развитие</p>				
<p>5.1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)</p>	<p>5.1.1. Эмоционально реагирует на произведения художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, на мир природы</p>	<p>1. Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки.</p> <p>2. С удовольствием поёт, проявляет интерес к игровым и простейшим народным музыкальным инструментам.</p> <p>3. Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе с бумагой, пластилином и природными материалами; к русским художественным промыслам.</p> <p>4. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки.</p> <p>5. Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музы-</p>	<p>Наблюдение</p>	

1	2	3	4	5
<p>5.2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p>	<p>5.2.1. Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства</p>	<p>кальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях). 6. Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях, о своих чувствах и образах, возникших в процессе восприятия музыки. 7. Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц</p>	<p>Наблюдение</p>	
		<p>1. Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства. 2. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, а также на самые простые вопросы по художественной форме. 3. Передаёт настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах</p>		

<p>5.3. Сопереживание персонажам художественных произведений</p>	<p>5.3.1. Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений; эмоционально воспринимает их содержание</p>	<p>1. Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений, понимает их образный язык. 2. Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>5.4. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и пр.), формирование элементарных представлений о видах искусства</p>	<p>5.4.1. Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством</p>	<p>1. Создает простейшие композиции из природных материалов. 2. Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предметно-тренировочных музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались во время непосредственно образовательной деятельности. 3. С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки. 4. С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные); самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов. 5. В создаваемых образах передаёт доступными графическими, живо-</p>	<p>Наблюдение</p>	

1	2	3	4	5
		<p>писными и пластическими сред- ствами различные признаки изобра- жаемых объектов (форма, пропор- ции, цвет, фактура, характерные детали); уверенно владеет разными художественными техниками. 6. С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, кар- тона, природного и бытового мате- риала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устой- чивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки. Создаёт варианты одного и того же объекта с учётом конструктивной задачи</p>		

## 5–6 лет

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Метод диагностики	Периодичность
1	2	3	4	5
1. Физическое развитие				
1.1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	<p>1.1.1. Проявляет интерес к занятиям физической культурой</p> <p>1.1.2. Проявляет потребность в двигательной активности</p>	<p>1. Проявляет заинтересованность в выполнении каких-либо физических упражнений.</p> <p>2. Имеет любимое упражнение</p>	Наблюдение, индивидуальная беседа	
1.2. Развитие физических качеств	<p>1.2.1. Развитие физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость)</p>	<p>Двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам</p>	Хронометрирование	
1.3. Приобретение опыта двигательной деятельности	<p>1.3.1. Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)</p>	<p>Физические качества соответствуют возрастным и физиологическим нормам</p>	Тестирование физических качеств	
1.4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>1.4.1. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры</p>	<p>Основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам</p>	Наблюдение, тестирование	
		<p>1. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.</p> <p>2. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется</p>	Наблюдение	



1	2	3	4	5
<p>1.5. Становление ценностей здорового образа жизни</p>	<p>1.5.1. Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни</p>	<p>вилкой, ножом. 3. Получает удовлетворение от соблюдения правил личной гигиены, поведения во время еды, в детском саду, на улице, в транспорте, на природе. 4. Умеет поддерживать порядок в своём шкафу. 5. Имеет навыки опрятности. 6. Владеет элементарными навыками личной гигиены</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	
		<p>1. Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 2. Имеет представления о роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека. 3. Стремится следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); соблюдать правила поведения во время еды; выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы; поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий аппликацией, лепкой и другими видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.</p>		

		<p>4. Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских.</p> <p>5. Стремится соблюдать правила во время оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.</p> <p>6. Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о них</p>	
<b>2. Познавательное развитие</b>			
<p>2.1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей</p>	<p>2.1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своём внутреннем мире</p>	<p>1. С удовольствием играет со сверстниками, стремится принять участие в коллективных мероприятиях (театрализованные представления, праздники и т.п.).</p> <p>2. Стремится больше узнать об истории своей семьи, своего детского сада, родного города (села), страны.</p> <p>3. Позитивно настроен в процессе познавательной деятельности.</p> <p>4. Испытывает удовлетворение при достижении познавательной цели</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>2.2. Формирование познавательных</p>	<p>2.2.1. Может самостоятельно применять</p>	<p>1. Решает простые задачи на пространственное воображение (опре-</p>	<p>Диагностическое задание, наблюдение</p>

1	2	3	4	5
<p>1. Действий, становление сознания</p>	<p>2. усвоенные знания и способы деятельности для решения задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)</p>	<p>3. делает по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением и др.)  2. Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее).  3. В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.  4. Ориентируется на плане по заданной схеме.  5. Может устанавливать последовательность событий; простейшие причинно-следственные связи; правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.)</p>	<p>4. Наблюдение</p>	<p>5.</p>
<p>2.3. Развитие воображения и творческой активности</p>	<p>2.3.1. Любит экспериментировать</p>	<p>1. Задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»).  2. Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>5.</p>

	<p>2.3.2. Способен пред- ложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, по- стройке, рассказе и др.</p>	<p>1. Способен выполнить элементар- ную постройку по образцу. 2. Способен создать поделеку по схе- ме, чертежу. 3. Способен создать поделку с ис- пользованием отработанных приёмов</p>	<p>Диагностические задания</p>	
<p>2.4. Формирование первичных пред- ставлений о себе, других людях, объ- ектах окружающе- го мира, о свой- ствах и отношениях объектов окружаю- щего мира, о малой родине и Отече- турных ценностях нашего народа, об отечественных гра- дницах и праздни- ках, о планете Зем- ля как общем доме людей, об особенно- стях её природы, о многообразии стран и народов мира</p>	<p>2.4.1. Сформированы патриотические чув- ства, представления о своем городе, своей стране и её жителях, о Российской армии</p>	<p>1. Имеет представления о достопримечательностях родного города, о людях, прославивших его, о почетной обязанности Российской армии защищать Родину. 2. Может рассказать о воинских подвигах наших прадедов. 3. Знает о правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, театре, библиотеке, транспорте, в гостях); смене частей суток; животных и растениях (обобщенное представление); сезонных явлениях (обобщенное представление)</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	
	<p>2.4.2. Сформированы представления о се- мье, семье, об обще- стве, о государстве, мире</p>	<p>Знает свой адрес, название родного города (села), страны и её жителей, её столицы; названия частей суток. Имеет представления о сезонных изменениях в природе; о взаимодействии человека с природой в разное время года; о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Знает зимующих птиц; элементарные правила пове-</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	

1	2	3	4	5
	<p>2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу</p>	<p>дения в городе и на природе; правила личной безопасности. Имеет представления о жизни людей в других странах, об отличии планеты Земля от других планет</p>		
	<p>2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу</p>	<p>1. Имеет представления о внешнем виде мужчины и женщины. 2. Имеет представления об играх мальчиков, играх девочек. 3. Понимает различия в занятиях мужчины и женщины. 4. Знает различия в мужской и женской одежде. 5. Имеет представления об особенностях поведения мальчиков и девочек</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	
	<p>2.4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, профессии родителей</p>	<p>Имеет представления о родственных отношениях, семейных обязанностях праздниках, традициях, о профессии родителей</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	

	<p>2.4.5. Сформированы представления об обществе, его социальных, культурных ценностях, отечественных традициях и праздниках; о государстве и принадлежности к нему, о мире</p>	<p>1. Имеет представления о России как огромной, многонациональной стране; о флаге, гербе, гимне; о наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.), об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>2. Имеет представления о некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; народных промыслах.</p> <p>3. Знает основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д., виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	
	<p>3. Социально-коммуникативное развитие</p>			
<p>3.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</p>	<p>3.1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>1. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен оценить свои поступки и поступки окружающих с морально-нравственной точки зрения, пользуясь соответствующей оценочной лексикой.</p> <p>2. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками. Приводит простейшие примеры</p>	<p>Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение</p>	

1	2	3	4	5
<p>3.2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</p>	<p>3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни. 3. Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы и образовательной деятельности: поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.)</p>		
	<p>3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>1. Принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения. 2. Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>3.3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных</p>	<p>3.3.1. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, умеет</p>	<p>1. Способен планировать свои действия, согласовывать их с товарищами, распределять материал для достижения поставленной цели. 2. Способен воспринимать и удерживать</p>	<p>Наблюдение</p>	

<p>действий</p>	<p>работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>	<p>3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей</p>	<p>3. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым</p>	
<p>3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>		<p>1. С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передает эмоциональное состояние персонажа. 2. Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека. 3. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого. 4. Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>3.5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>	<p>3.5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации</p>	<p>1. Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности. 2. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. 3. С удовольствием занимается художественным творчеством. Участует в коллективном оформлении интерьера помещения группы</p>	<p>Наблюдение</p>	



1	2	3	4	5
<p>3.6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации</p>	<p>3.6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения</p>	<p>1. Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь. 2. Готов заботиться о маленьких и беззащитных. 3. Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы). 4. Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников со знаменательными событиями, праздниками и т.п.)</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>3.7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</p>	<p>3.7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>1. Положительно относится к простейшим трудовым поручениям. 2. Бережно относится к личным вещам и вещам сверстников. 3. Принимает посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому. 4. Умеет поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности). 5. Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: помо-</p>	<p>Наблюдение</p>	

	<p>3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>3.8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.), на природе</p>	<p>гает сервировать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки и т. д.) и приводить его в порядок после еды. 6. Самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы. 7. Проявляет интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда</p>	<p>Наблюдение</p>	
	<p>3.7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию</p>	<p>1. Проявляет интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений. 2. С желанием передаёт характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях</p>	<p>1. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, умеет ориентироваться в пространстве детского сада. 2. В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	

1	2	3	4	5
		<p>ко взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских.</p> <p>3. Знает и соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора, отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный переход «зебра».</p> <p>4. Имеет представления о правилах поведения в лесу, у воды</p>		
4. Речевое развитие				
<p>4.1. Владение речью как средством общения и культуры</p>	<p>4.1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предлогами, распределяет действия при сотрудничестве)</p>	<p>1. Способен договориться с товарищами, убедить, объяснить.</p> <p>2. Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.</p> <p>3. Может оказать сверстнику помощь в освоенных видах легкого труда</p>	Наблюдение	

<p>4.2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества</p>	<p>4.2.1. Все компоненты устной речи детей (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности</p>	<p>1. Использует в активном словаре имена прилагательные и глаголы, подбирает к речевой ситуации точные по смыслу слова. 2. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи. 3. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов. 4. Дифференцирует обобщающие понятия. 5. Умеет образовывать название детской живой природы, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. 6. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного неопределённого глагола, родительный падеж существительных во множественном числе. 7. Строит сложные предложения разных типов. 8. Дифференцирует пары звуков <i>с-з</i>, <i>с-ш</i>, <i>ш-ж</i>, <i>ч-щ</i>, <i>л-р</i>; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки. 9. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания. 10. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию. 1.1. В пересказывании литературных</p>	<p>Диагностические задания</p>
---	--	--	--------------------------------

1	2	3	4	5
<p>4.3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</p>	<p>4.3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг</p>	<p>произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеризует персонажей. 1.2. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок, соединяя части высказывания разными типами связей</p>	<p>Диагностические задания</p>	
<p>5. Художественно-эстетическое развитие</p>				
<p>5.1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)</p>	<p>5.1.1. Эмоционально реагирует на произведения художественной литературы, изобразительного искусства и музыки, на мир природы</p>	<p>1. Передаёт настроение, возникшее при прослушивании музыкального произведения, в рисунке. 2. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне. 3. Имеет представления о средствах музыкальной выразительности. 4. Интересуется природными объектами и явлениями</p>	<p>Наблюдение</p>	

<p>5.2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p>	<p>5.2.1. Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства</p>	<p>1. Подбирает в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности. 2. Умеет вслушиваться в звуки музыки, определять её настроение, смену музыкальных образов. 3. Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, выражает их в пластике движений, в рисунках и красках</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>5.3. Сопереживание персонажам художественных произведений</p>	<p>5.3.1. Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений, эмоционально воспринимает их содержание</p>	<p>1. При пересказе литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей. 2. Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передаёт эмоциональное состояние персонажа. 3. Передаёт эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>5.4. Реализация самостоятельной деятельности детей (образовательной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных</p>	<p>5.4.1. Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством</p>	<p>1. Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне. 2. Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается пере-</p>	<p>Наблюдение</p>

1	2	3	4	5
представлений о видах искусства		<p>дать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.</p> <p>3. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.</p> <p>4. Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.</p> <p>5. Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по</p>		

		своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.		
		6. Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни		

## 6–7 лет

Критерий по ФГОС	Показатель	Динамика развития (характеристики)	Метод диагностики	Периодичность
1	2	3	4	5
1. Физическое развитие				
1.1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1.1. Проявляет интерес к занятиям физической культурой	1. Проявляет заинтересованность в выполнении каких-либо физических упражнений. 2. Имеет любимое упражнение	Наблюдение, индивидуальная беседа	
	1.1.2. Проявляет потребность в двигательной активности	Двигательная активность соответствует возрастным и физиологическим нормам	Хронометрирование	



1	2	3	4	5
<p>1.2. Развитие физических качеств</p>	<p>1.2.1. Развитие физические качества (быстрота, скоростно-ловкость, гибкость)</p>	<p>Физические качества соответствующего возрастным и физиологическим нормам</p>	<p>Тестирование физических качеств</p>	
<p>1.3. Приобретение опыта двигательной деятельности</p>	<p>1.3.1. Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)</p>	<p>Основные виды движения соответствуют возрастным и физиологическим нормам</p>	<p>Наблюдение, тестирование</p>	
<p>1.4. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>1.4.1. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры</p>	<p>1. Положительно относится к выполнению гигиенических процедур.                  2. Проявляет выраженное желание выполнить бытовое действие как можно лучше.                  3. Правильно использует бытовые предметы (принадлежности для умывания, еды и пр.).                  4. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры.                  5. Наблюдается осмысленность мотивики при выполнении гигиенических процедур.                  6. Наблюдается позитивное психосоциальное (психосоциальное) состояние при выполнении гигиенических процедур.</p>	<p>Наблюдение</p>	

1.5. Становление ценностей здорового образа жизни	1.5.1. Сформированы начальные представления о здоровом образе жизни	<p>7. Во время выполнения гигиенических процедур проявляет способность к содействию, помощи сверстнику.</p> <p>8. Проявляется интерес к возможностям своего организма, частей тела.</p> <p>9. Качественно выполняет гигиенические процедуры.</p> <p>10. Сформирована привычка выполнять культурно-гигиенические процедуры</p>	Индивидуальная беседа	
2. Познавательное развитие				
2.1. Развитие познавательных интере-	2.1.1. Интересуется новым, неизвестным	<p>1. Проявляет интерес к содержанию информации, предлагаемой педагогом.</p>	Наблюдение	

1	2	3	4	5
<p>сов, глобознательности и познавательной мотивации</p>	<p>в окружающем мире предметов, вещей, отношений и в своём внутреннем мире</p>	<p>2. Задаёт вопросы о неизвестных событиях с целью получения новой информации.                      3. Самостоятельно наблюдает за новыми свойствами различных предметов и активно применяет разнообразные способы обследования предметов.                      4. Интересуется прошлым и будущим своего близкого окружения (семьи, друзей из детского сада, жителей города).                      5. Проявляет интерес к различным сферам человеческой деятельности.                      6. Активно участвует в проектной деятельности, оценивает свою деятельность и деятельность сверстников с морально-нравственной точки зрения.                      7. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, выбирая способы и формы общения.                      8. Активно реализует положительное взаимодействие с другими людьми (сверстниками и взрослыми) при выполнении выбранного дела</p>		

<p>2.2. Формирование познавательных действий, становление сознания</p>	<p>2.2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовать способы решения задач (проблем)</p>	<p>1. При решении новой продуктивной задачи самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их.  2. Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее и др.).  3. В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в отборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается ими с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом и имеющимися знаниями.  4. Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи; правильно вести себя во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.).  5. Может использовать дополнительные источники информации (спросить у сверстников, понаблюдать за работой партнёров, получить консультацию у педагога и т.д.)</p>	<p>Диагностическое задание, наблюдение</p>
<p>2.3. Развитие воображения и творческой активности</p>	<p>2.3.1. Любит экспериментировать</p>	<p>1. Проявляет интерес к поисковой деятельности в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях.  2. Проявляет самостоятельность, активность в поисково-исследовательской деятельности, в поиске нужной</p>	<p>Наблюдение</p>

1	2	3	4	5
<p>2.4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социаль-</p>	<p>2.3.2. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>	<p>информации, при выдвигении гипотезы перед началом экспериментирования. 3. Положительно относится к поисково-исследовательской деятельности</p>	<p>Диагностические задания</p>	
<p>2.4.1. Сформированы представления о родном доме, детском саду, родном городе и селении, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>1. Анализирует образец, самостоятельно выделяет части созданной конструкции, правильно передает пространственное расположение, подбирает необходимые детали 2. Самостоятельно анализирует схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию. 3. Создает новые варианты знакомых конструкций</p>	<p>1. Сформированы представления о родном доме, детском саду, родном городе и селении, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках. 2. Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, чувство гордости за её достижения; уважение к Российской армии, к защитникам Отечества. Выражает любовь к родному краю, к своей Родине.</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	

<p>турных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира</p>	<p>2.4.2. Сформированы представления о семье, семье, об обществе, о государстве, о мире</p>	<p>3. Владеет информацией о родном городе, его достопримечательностях, рассказывает о людях, прославивших его</p>	
			<p>Индивидуальная беседа</p>

1	2	3	4	5
	<p>2.4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу</p>	<p>1. Сформированы представления о гендерных ролях, о правилах поведения и эмоциональных реакциях, характерных для женщин и мужчин. 2. Демонстрирует понимание того, что девочка — будущая женщина, мать и жена, мальчик — будущий мужчина, отец и муж</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	
	<p>2.4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях, взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях</p>	<p>1. Знает и правильно называет свои фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников. 2. Знает слова, обозначающие родство. 3. Выражает эмоциональную участливость к состоянию родных и близких людей. Выражает заботу о родных и близких, помогая им и выполняя свои посильные домашние обязанности. 4. Рассказывает с привлечением фотоальбома об истории семьи, о судьбах родственников, об их профессиях и увлечениях. 5. Располагает элементарными представлениями о семье и понятии «родословная»</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	

	<p>2.4.5. Сформированы представления об объективных культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире</p>	<p>1. Показывает знания о детском саде, о себе как члене детского коллектива.</p> <p>2. Старается принимать участие в мероприятиях, проводимых в детском саду (праздники, выставки, курсы и т.п.), в проектной деятельности (как со сверстниками, так и с детьми других возрастов), в создании развивающей среды дошкольной организации (выставки, музея и т.п.).</p> <p>3. Умеет свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада с использованием плана помещения и прилегающей территории, пользуется информацией об адресе детского сада (название улицы и номер дома).</p> <p>4. Демонстрирует знания о школе и школьной жизни.</p> <p>5. Сформированы первичные представления о России как огромной, многонациональной стране, её культуре.</p> <p>6. Проявляет основные признаки толерантности и уважения к культуре и традициям разных народов</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>
<p>3. Социально-коммуникативное развитие</p>			
<p>3.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе</p>	<p>3.1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностей</p>	<p>1. Определяет моральную норму и правила поведения, понимает их, может объяснить с помощью соот-</p>	<p>Индивидуальная беседа, диагностическое задание, наблюдение</p>



1	2	3	4	5
3.2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми	<p>ных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>3.2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и</p>	<p>ветствующей оценочной лексики, делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации. Может привести простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни.</p> <p>2. Способен отметить ситуацию, в которой персонаж проявляет самостоятельность в помощи взрослому, сверстнику; может объяснить свой выбор с помощью соответствующей оценочной лексики.</p> <p>3. Способен самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил; умеет самостоятельно и временно подготовить и убрать свое рабочее место. Осознанно соблюдает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками, подражает положительным примерам, делает правильный нравственный выбор</p>	Наблюдение	
		<p>1. Отзывается на просьбу взрослых и сверстников во время деятельности.</p> <p>2. Умеет подавать реплику, пояснять свою мысль, возражать; ясно,</p>		

и сверстниками	во время осуществления различных видов детской деятельности	последовательно выражать свои мысли. 3. Свободно и правильно пользуется словами речевого этикета. 4. Участвует в коллективном творческом деле	
3.3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	3.3.1. Способен планировать свои действия, направляющие на достижение конкретной цели; умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	1. Адекватно воспринимает задачу учебной деятельности, формулированную воспитателем, понимает смысл и мотив предстоящей деятельности. 2. Проявляет активность в выполнении умственных действий, а также в поиске решений умственной проблемы. 3. При решении задач учебной деятельности следует инструкции, данной взрослым, и образцу. 4. Активно выполняет учебные действия: сравнивает, сопоставляет, обобщает, создает модели и схемы в соответствии с поставленной задачей. 5. Использует различные формы выполнения умственных действий: по опорой на наглядную схему, модель, на внутренний план действий; действует самостоятельно или после стимуляции взрослого. 6. Производит самостоятельный выбор необходимых материалов в результате анализа учебной задачи	Наблюдение

1	2	3	4	5
<p>3.4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональности, отзывчивости, способности переживания</p> <p>3.5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>	<p>3.4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей</p> <p>3.5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации</p>	<p>1. Различает оттенки эмоциональных состояний другого человека, правильно называет их.</p> <p>2. Проявляет стремление оказать помощь другому человеку, утешить, порадовать его</p> <p>1. Охотно участвует в общих делах, в разных видах совместной деятельности.</p> <p>2. Пользуется симпатией и популярностью у сверстников, доброжелательно относится к сверстникам, способен уступить, принять и согласовать общий замысел.</p> <p>3. Учитывает интересы других детей в ситуациях выбора, стремится к равноправию, соблюдает правила распределения и очередности.</p> <p>4. Может сдерживать свои эмоциональные реакции, если этого требует ситуация общения.</p> <p>5. Словесно выражает желания и чувства, участвует в групповых обсуждениях, умеет выслушать других, действовать согласованно.</p> <p>6. Соблюдает формы культурного общения со сверстниками.</p>	Наблюдение	Наблюдение

<p>3.6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации</p>	<p>3.6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения</p>	<p>7. На конкретных примерах может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; обнаруживает знание норм и правил общения и отношений; может оценить поступки с позиции нравил и нравственных представлений; стремится в оценках и поступках к социально-одобряемому поведению; правильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний</p>	
		<p>1. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим. 2. Умеет дружить, взаимодействовать в игре и при выполнении выделенного дела, договариваться, помогать партнёру. 3. Готов проявлять отзывчивость — уступить в транспорте место пожилому человеку, помочь другу в труднительной ситуации, заботиться о малышах</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>3.7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</p>	<p>3.7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>1. Аккуратно выполняет поручения. 2. Бережет материалы и предметы. 3. Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным окружающим и радуется результатам коллективного труда.</p>	<p>Наблюдение</p>

1	2	3	4	5
<p>3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>3.7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству — рисованию, лепке, конструированию</p>	<p>4. Интересуется различными профессиями, высказывает уважение к людям труда</p> <p>1. Обнаруживает интерес к освоению языка искусства для более свободного общения с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером.</p> <p>2. Проявляет культуру зрителя.</p> <p>3. Стремится к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.</p> <p>4. С интересом изображает человека, самостоятельно выбирая замысел, тему, образ, сюжет, материалы, инструменты, технические способы и приёмы</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>3.8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>3.8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.), на природе</p>	<p>1. Знает и осознанно соблюдает правила пребывания в детском саду и поведения на улице, на природе; правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с различными видами деятельности (игровой, трудовой, двигательной, художественной).</p>	<p>Индивидуальная беседа</p>	

		<p>2. Имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами в различных видах деятельности</p>		
4. Речевое развитие				
<p>4.1. Владение речью как средством общения и культуры</p>	<p>4.1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)</p>	<p>1. Испытывает потребность в общении со сверстниками и взрослыми и успешно реализует её, выступая инициатором при любой возможности. 2. С удовольствием участвует в разговоре с одним или несколькими собеседниками, может занимать разные позиции активности. 3. Поводы общения со сверстниками и взрослыми разнообразны, присутствуют познавательные и социально-личностные мотивы. 4. Свободно владеет основными речевыми и коммуникативными умениями, использует их адекватно ситуации, умеет пользоваться формами речевого этикета. 5. Речь коммуникативно целесообразна</p>	<p>Наблюдение</p>	
<p>4.2. Обогащение активного словаря, развитие связной,</p>	<p>4.2.1. Все компоненты устной речи детей (лексическая сторо-</p>	<p>1. Использует в активном слове имена прилагательные и глаголы, подбирает к речевой ситуации точ-</p>	<p>Диагностические задания</p>	

1	2	3	4	5
<p>грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, формирование нематематического слухо-звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества</p>	<p>на, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности</p>	<p>ные по смыслу слова.            2. Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.            3. Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.            4. Дифференцирует обобщающие понятия.            5. Умеет образовывать название де-тённой живой, подбирать однокоренные слова, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.            6. Образовывает трудные формы повелительного и сослагательного наклонений глаголов, родительный падеж существительных во множественном числе.            7. Строит сложные предложения разных типов.            8. Дифференцирует пары звуков С-з, с-ш, ш-ж, ч-щ, л-р; различает свистящие и шипящие, глухие и звонкие, сонорные, твёрдые и мягкие звуки.            9. Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.            10. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию.</p>		

<p>4.3. Знакомство с книжной культурой, детской литературы, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</p>	<p>4.3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг</p>	<p>1.1. В пересказывании литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеризует персонажей. 1.2. Составляет описание, повествование или рассуждение, развивает сюжетную линию в серии картинок, соединяя части высказывания разными типами связей</p>	<p>Диагностические задания</p>	
<p>5. Художественно-эстетическое развитие</p>				
<p>5.1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)</p>	<p>5.1.1. Эмоционально реагирует на произведения искусства, изобразительного искусства и музыки, на мир природы</p>	<p>1. В процессе восприятия произведений художественной литературы, музыки, изобразительного искусства выражает удовольствие, радость, заинтересованность; увлечён прослушиванием (рассматриванием). 2. Демонстрирует экспрессивно-мимическое проявление эмоций в процессе восприятия произведения художественной литературы, музыки, картины (репродукции), наблюдения за явлениями природы.</p>	<p>Наблюдение</p>	



1	2	3	4	5
<p>5.2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p>	<p>5.2.1. Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства</p>	<p>3. Сопровождает движениями процесс восприятия произведения художественной литературы, музыки, изобразительного искусства, наблюдения за явлениями природы. 4. Самостоятельно даёт морально- нравственную, эстетическую, вербальную оценку произведениям, эстетическую и вербальную явлениям природы. 5. При оценке использует эпитеты, метафоры, гиперболы</p>	Наблюдение	
<p>5.3. Сопереживание персонажам худо-</p>	<p>5.3.1. Сопереживает персонажам сказок,</p>	<p>1. В творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т.д.). 2. Чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, ба- сен и произведений малых фольклорных жанров. 3. Выразительно исполняет музыкальные произведения</p>	Наблюдение	
		<p>1. Без помощи взрослого определяет и различает эмоции и чувства лиге-</p>	Наблюдение	

<p>жественных произведений</p>	<p>стихотворений, рассказов; эмоционально воспринимает их содержание</p>	<p>ратурного персонажа.  2. Проявляет устойчивый интерес к эмоциям и чувствам литературного персонажа, а также заинтересованность в его эмоциональном благополучии.  3. При чтении сказок, историй, рассказов проявляет различные эмоции, самостоятельно вербально выражая своё отношение к литературным персонажам.  4. Активно без помощи взрослого выражает свои чувства и эмоциональные переживания с помощью речи, выразительных движений, используя мимику и пантомимику.  5. Проявляет активный интерес к ситуации, в которой оказался литературный персонаж, желает изменить эмоциональное неблагополучие литературного героя, принять участие в разрешении ситуации.  6. Активно использует высказывания и действия</p>	
<p>5.4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование</p>	<p>5.4.1. Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством</p>	<p>1. Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления</p>	<p>Наблюдение</p>

1	2	3	4	5
элементарных представлений о видах искусства		<p>о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, весёлые приключения).</p> <p>2. Увлечённо, самостоятельно, творчески создаёт качественные дизайнерские изделия, строительные конструкции и инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учётом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условно (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.</p> <p>3. Охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов, инсценированием музыкальных произведений.</p> <p>4. Самостоятельно планирует свою музыкальную, образительную деятельность и критично оценивает результаты.</p>		

		<p>5. Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники.</p> <p>6. Умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке</p>		
--	--	--	--	--

# Содержание

Предисловие .....	3
<b>3–4 года</b> .....	6
1. Физическое развитие .....	6
2. Познавательное развитие .....	18
3. Социально-коммуникативное развитие .....	37
4. Речевое развитие .....	62
5. Художественно-эстетическое развитие .....	76
<b>4–5 лет</b> .....	86
1. Физическое развитие .....	86
2. Познавательное развитие .....	99
3. Социально-коммуникативное развитие .....	127
4. Речевое развитие .....	149
5. Художественно-эстетическое развитие .....	165
<b>5–6 лет</b> .....	176
1. Физическое развитие .....	176
2. Познавательное развитие .....	193
3. Социально-коммуникативное развитие .....	219
4. Речевое развитие .....	244
5. Художественно-эстетическое развитие .....	260
<b>6–7 лет</b> .....	270
1. Физическое развитие .....	270
2. Познавательное развитие .....	289
3. Социально-коммуникативное развитие .....	317
4. Речевое развитие .....	341
5. Художественно-эстетическое развитие .....	357
<i>Приложение. Система педагогической диагностики индивидуального развития ребёнка 3–7 лет</i> .....	368
<b>3–4 года</b> .....	368
<b>4–5 лет</b> .....	382
<b>5–6 лет</b> .....	399
<b>6–7 лет</b> .....	415